

# புலியாணி

வைத்தியம் 500  
மூலமும் உரையும்



Acc.No: 44878

R 689

தாமரை நூலகம், ரிசன்னை - 26.



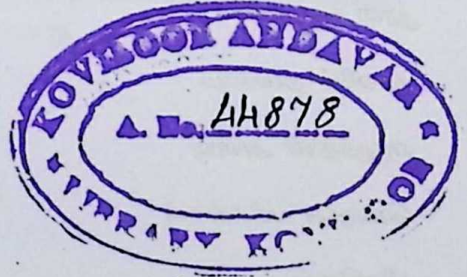


# புலிப்பாணி

வைத்தியம் -500

(மாங்காடு வடிவேலு முதலியார் உரையுடன்)

பதிப்பாசிரியர்  
ஆர்.சி. மோகன்



**தாமரை நூலகம்**

7, என். ஜி. ஓ. காலனி 3வது தெரு

வடபழனி, சென்னை - 600 026

தொலைபேசி எண் - 044 - 23620249

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| தாமரை வெளியீடு எண் | : 250             |
| முதல் பதிப்பு      | : டிசம்பர் - 1999 |
| இரண்டாம் பதிப்பு   | : பிப்ரவரி - 2013 |
| மூன்றாம் பதிப்பு   | : மார்ச் - 2016   |
| நான்காம் பதிப்பு   | : அக்டோபர் 2019   |

### நூலைப்பற்றி

|                 |                                                                |
|-----------------|----------------------------------------------------------------|
| உரிமைபெற்றது    |                                                                |
| நூலின் பெயர்    | : புலிப்பாணி வைத்தியம் - 500                                   |
| பதிப்பாசிரியர்  | : ஆர். சி. மோகன்                                               |
| வெளியிட்டோர்    | : தாமரை நூலகம்<br>7, என். ஜி. ஓ. காலனி<br>வடபழனி, சென்னை - 26. |
| பதிப்பு ஆண்டு   | : அக்டோபர் 2019                                                |
| உரிமை           | : பதிப்பகத்திற்கு                                              |
| நூல் வடிவம்     | : 21 செ. மீ. x 14 செ. மீ.                                      |
| தாளின் தன்மை    | : 16.6 கி.கி. வெள்ளைத்தாள்                                     |
| எழுத்தின் அளவு  | : 11 புள்ளி                                                    |
| மொத்த பக்கங்கள் | : 152                                                          |
| பிரதிகள்        | : 1000                                                         |
| நூலின் விலை     | : ரூ.75/-                                                      |
| அச்சிட்டோர்     | : கிரியேட்டிவ் ஆப்செட்<br>நுங்கம்பாக்கம், சென்னை - 34          |

## பதிப்புரை

சித்தர்கள் வைத்தியத்தை வாரி இறைத்து வைத்தார்கள். அதனாலேயே தமிழகத்தில் பட்டி தொட்டிகளிலும் கூட வயதான மூதாட்டிகள் பெரியவர்கள் எல்லாம் இயற்கையாகக் கிடைக்கும் கீரை வகைகள், பட்டைகள், வேர்கள் முதலியவற்றோடு எளிதாகக் கிடைக்கும் கடைச்சரக்கைகளையும் சேர்த்து வீட்டிலேயே மருந்து தயாரித்து நோயைக் குணப்படுத்திக் கொள்ளும் பழக்கம் இருந்தது.

சிறிது காலமாக அந்த பழக்கம் மறைந்து வந்தது. எடுத்ததற் கெல்லாம் கழுத்தில் குழாய் மாட்டிக் கொண்டிருக்கும் மேல் நாட்டு வைத்திய முறைபடித்த டாக்டர்களை அனாதை பழக்கம் நாகரிகமாகக் கருதப்பட்டது.

ஆனால் இப்பொழுது மேல் நாட்டவர்களே அவர்களுடைய மருத்துவ முறைகளில் குறைபாடுகள் அதிகம் என்பதை உணர்ந்து மாற்று மருத்துவ முறைகளைத் தேடி வரும் நிலை ஏற்பட்டுவிட்ட பிறகு,

இனியாவது நமது அருமையான இயற்கை மருத்துவ முறைகளை ஊக்குவிக்க வேண்டும் என்ற எண்ணம் சமுதாயத்தில் வேரூன்றி வருகிறது.

புலிப்பாணிச் சித்தர் போகரின் சீடர், கலப்பற்ற உண்மையான சித்தமருத்துவத்தை ஐநூறு பாடல்களில் சுவையிருக்கிறார். இந்த மருந்துகளைப் பற்றி விளக்கம் சுவைவேண்டிய அவசியமில்லை. ஏனென்றால் இவை தலை முறை தலை முறையாகக் கையாண்டு அனுபவ பூர்வமாகப் பலன் கண்ட மருந்துகள்.

புலிப்பாணி பழநியில் போகருடன் வாழ்ந்தார். பழநி தண்டியூதபாணி சிலையை நவ பாஷாணக் கட்டால் உண்டாக்கப் போகருக்கு உதவியாக இருந்தார். போகருக்குப் பிறகு நீண்ட காலம் தண்டபாணிப் பெருமானுக்கு அறுகாலபூசகன் செய்துவந்தார். புலிப்பாணிக்குப் பிறகும் நெடுங்காலம் வரை அவருடைய பரம்பரையைச் சேர்ந்தவர்களே பழநியில் தண்டபாணிக்குப் பூசகர் செய்யும் உரிமை பெற்றிருந்தார்கள் என்பவை அறியப்பட்ட விஷயங்கள்.

புலிப்பாணியைப் பற்றி வேறெந்த வரலாறும் கிடைக்கவில்லை. புலிப்பாணி போகருடன் சீனாவிலிருந்து வந்தவர் என்பது சிலர் கருத்து. அதற்கு ஆதாரம் ஏதும் கிடையாது.

கேளே நீகலியுகத்தி லிருநூற் றைந்தில்

கேசரிபேற் புலிப்பாணி பேரும் பெற்றேன்

குளேநீ சலந்திரட்டிக் கரத்தில் ஏந்திச்

சுமமாக வேங்கையின்மேல் ஏறிச் சென்று

நாளேநீ சிவகிரியிற் றண்ட பாணி

நாதருக்குப் பூசித்தே அருளைப் பெற்று

ஆளேநீ போகரிட குகைமேல் ஐயா

அஷ்டசத்தி பதிதனிலே வாழ்க்தேன் பாரே.

என்ற பாடலிலிருந்து இவர் புலிப்பாணி என்ற பெயர் பெற்ற காரணமும் போகருடைய சீடர் என்பதும் கலியுகம் இரு நூற்றைந்தாம் ஆண்டு ஓட்டிய காலத்தில் வாழ்ந்தவர் என்பதும் தெரியவருகிறது.

எஸ்.பி. இராமச்சந்திரன்

பதிப்பாசிரியர்



## பொருளடக்கம்

|                                                                       |    |
|-----------------------------------------------------------------------|----|
| 1. சுரக்குளிகை (பா-4)                                                 | 1  |
| 2. ஐன்னிக்கு மேல்பூசத் தைலம் (பா-3)                                   | 3  |
| 3. தூதக வலிக்குச் சோற்றுப்புச் செந்தூரம் (பா-5)                       | "  |
| 4. பெரும்பாட்டுக்குச் சாறு (பா-1)                                     | 5  |
| 5. குன்மம் ஆறுக்கும் உப்பு (பா-3)                                     | "  |
| 6. நீரடைப்புக்கு நீர். (பா-1)                                         | 6  |
| 7. மெத்தலை வியாதிக்கெண்ணெய் (பா-2)                                    | "  |
| 8. அண்ட வியாதிக்கு எண்ணெய் (பா-3)                                     | 7  |
| 9. ஒருதலைநோய்க்கு நசியம் (பா-1)                                       | 8  |
| 10. பீநசத்துக்கு நசியம் (பா-1)                                        | "  |
| 11. காதுவலிக்கு எண்ணெய் (பா-2)                                        | "  |
| 12. கண்டபலந் தீர ரத்தினாதி குளிகை (பா-3)                              | 9  |
| 13. மாலைக்கண்ணனுக்கு மை (பா-2)                                        | 10 |
| 14. கண்ணில் நீர்வடிதலுக்குப் பற்றும் வேதும். (பா-3)                   | 11 |
| 15. கண்வலிக்கு நீர் (பா-2)                                            | "  |
| 16. தந்தவியாதிக்குப் பொடி (பா-2)                                      | 12 |
| 17. பலபுழு சாவ வேர் பிடுங்கல் (பா-2)                                  | 13 |
| 18. வாய்ப்புண்ணுக்கு எண்ணெய் (பா-5)                                   | "  |
| இதற்குக் கருக்குக் குடிநீர்                                           | 14 |
| 19. மேகத்தடிப்புக்கு பச்சிலைச்சாறு (பா-1)                             | "  |
| 20. அரையாப்புக் கெண்ணெய் (பா-5)                                       | 15 |
| 21. சகல ரணங்களுக்கும் களிம்பு (பா-2)                                  | 16 |
| 22. விக்கலுக்குப் புகை (பா-1)                                         | 17 |
| 23. அகத்தீசர் கலிக்கம் (பா-2)                                         | "  |
| 24. முகசந்நிக்கு எண்ணெய். (பா-2)                                      | 18 |
| 25. சந்நிக்கு எண்ணெய். (பா-6)                                         | "  |
| 26. சோகை, காமாலை, வீக்கம், நீர்க்கோவை<br>இவைகளுக்குக் கியாழம். (பா-4) | 20 |
| 27. பித்தவெடிப்புக்குப் பச்சிலைச் சாறு (பா-1)                         | 21 |
| 28. நீரில் இரத்தம் கண்டால் (பா-1)                                     | "  |
| 29. முழங்கால் வாதத்துக்குக் கட்டு (பா-2)                              | "  |
| 30. இரணங்களுக்குப் புகை (பா-3)                                        | 22 |
| 31. வாயுகுத்தலுக்குக் கஷாயம் (பா-2)                                   | 23 |
| 32. கிரந்திக்கெண்ணெய் (பா-9)                                          | "  |
| 33. மேகம் 21-க்கு வாய் நாற்றத்திற்கு எண்ணெய் (பா-3)                   | 26 |
| 34. நூல் தொகை (பா-1)                                                  | 27 |
| 35. எலிகடி 18-க்கும் மருந்து (பா-2)                                   | "  |
| 36. பேய்நரி, பேய் நாய்க் கடிக்கு மருந்து (பா-1)                       | "  |
| 37. பூனைக்கடி தீர மூலிகை (பா-1)                                       | 28 |

91/4

|                                                 |    |
|-------------------------------------------------|----|
| 38. வண்டு கடிக்கு மருந்து (பா-3)                | 28 |
| 39. பூரான்கடி தீர மருந்து (பா-1)                | 29 |
| 40. செய்யான் பெருச்சாளி கழிகளுக்கு. (பா-1)      | "  |
| 41. தேள் காலி விஷந்தீர (பா-1)                   | 30 |
| 42. சகல விஷங்களுந் தீர மருந்து (பா-1)           | "  |
| 43. விஷத்துக்கு நசியம், கலிக்கம் (பா-1)         | "  |
| 44. சிறுபாம்புக்கடிக்கு மருந்து (பா-1)          | 31 |
| 45. குஷ்டத்துக்கு மருந்து (பா-2)                | "  |
| 46. மருந்தீட்டுக்கு முறிப்பு (பா-2)             | "  |
| 47. 1. நஞ்சுண்டவர்க்கு முறிப்பும்               |    |
| 2. கர்ப்பமழிக்க மருந்தும் (பா-5)                | 32 |
| 48. விதவையைக்கூடப் பிள்ளையில்லாதிருக்க (பா-1)   | 33 |
| 49. பார்வைக்குக் குளிகை (பா-4)                  | "  |
| 50. துனியந் தீரப் புகை (பா-3)                   | 35 |
| 51. பிரமைக்குப் பேரண்டற்பழும், நசியமும்,        |    |
| தேய்ப்புச் சாறும் (பா-4)                        | "  |
| 52. கிரகசார சாந்தி (பா-3)                       | 37 |
| 53. துன்யத்திற்கு எண்ணெய் (பா-7)                | "  |
| 54. மூலரோகத்திற்குச் தூணம் (பா-2)               | 39 |
| 55. கிரந்தி, அரையாப்புக் கெண்ணெய் (பா-4)        | 40 |
| 56. நூல்யுகங்களின் வரலாறு (பா-4)                | 41 |
| 57. மேருமலையின் 4பக்கமுள்ள மனிதர் வரலாறு (பா-8) | 42 |
| 58. மருந்தீட்டுக்கு முறிப்பு (பா-1)             | 43 |
| 59. துலைக்குக் கற்கம் (பா-1)                    | 44 |
| 60. கர்ப்பமுண்டாக எண்ணெய், நசியம் (பா-4)        | "  |
| 61. மேற்படிக்குத் துவளை, புகை (பா-3)            | 45 |
| 62. சிவகிரிவளப்பம் (பா-2)                       | 46 |
| 63. வராககிரி வளப்பம் (பா-1)                     | "  |
| 64. சதுரகிரிவளப்பம் (பா-2)                      | 47 |
| 65. இருமலுக்கு லேகியம் (பா-2)                   | "  |
| 66. துலைவாயு மேகத்துக்கு தயிலம் (பா-2)          | 48 |
| 67. பிரமேகத்திற்கு எண்ணெய் (பா-2)               | "  |
| 68. சிவதை தூணம் (பா-1)                          | 49 |
| 69. விப்புருதிக்குக் களி (பா-2)                 | "  |
| 70. மருந்தீட்டுக்கு முறிப்பு (பா-2)             | 50 |
| 71. சாதிலிங்கக் கட்டு (பா-2)                    | "  |
| 72. துலை 18-க்கும் கஷாயம் (பா-4)                | 51 |
| 73. செங்கிரந்தி தடிப்புக்கு (பா-2)              | 52 |
| 74. மந்தார சந்திக்குத் தயிலம் (பா-2)            | "  |
| 75. காதடைப்புக்குத் தயிலம் (பா-2)               | 53 |
| 76. வயிற்றுக் கடுப்புக்கு (பா-1)                | 54 |
| 77. பேதி மாத்திரை (பா-1)                        | "  |
| 78. தலைவலி சந்திக்குப் புகை (பா-1)              | "  |



|                                                                      |    |
|----------------------------------------------------------------------|----|
| 79. காப்பூரக் குளிகை (பா-2)                                          | 55 |
| 80. சித்திரமூல ரசாயனம். (பா-3)                                       | 55 |
| 81. பல்லுக்குப் பொடி (பா-2)                                          | 56 |
| 82. வாயு விக்கல், சோகைக்கு லேகியம் (பா-2)                            | 57 |
| 83. கடுகெண்ணெய் (பா-2)                                               | "  |
| 84. பஞ்சீகரண செந்தூரம் (பா-5)                                        | 58 |
| 85. சோகை, காமாலைக்கு, லேகியம் (பா-3)                                 | 59 |
| 86. பஞ்சீகரண மாத்திரை (பா-2)                                         | 60 |
| 87. பஞ்சமுக செந்தூரம் (பா-2)                                         | 61 |
| 88. இரச செந்தூரம் (பா-2)                                             | 62 |
| 89. நீர் எரிவு மருந்து (பா-1)                                        | "  |
| 90. புரையோடும் விரணதைலம் (பா-1)                                      | 63 |
| 91. பறங்கிப்பட்டைப் பதங்கம் (பா-4)                                   | "  |
| 92. வல்லாதி தைலம் (பா-2)                                             | 64 |
| 93. இடிவல்லாதி (பா-5)                                                | 65 |
| 94. நோய் நகைத்திரம் (பா-16)                                          | 66 |
| 95. ரசகந்தி மெழுகு (பா-8)                                            | 72 |
| 96. பில்லிக்குத்துவளை (பா-1)                                         | 74 |
| 97. குமட்டிக்காய்ப் பதங்கம் (பா-8)                                   | "  |
| 98. துத செந்தூரம் (பா-3)                                             | 77 |
| 99. கந்தக ரசாயனம் (பா-3)                                             | "  |
| 100. முளைமூல வேதுநீர் மருந்து (பா-2)                                 | 78 |
| 101. பயித்தியத்திற்கு பச்சிலை (பா-2)                                 | 79 |
| 102. வேறு பச்சிலை                                                    | "  |
| 103. வேறு நசியம்                                                     | "  |
| 104. கெட்ட சகுனம் (பா-2)                                             | 80 |
| 105. நல் சகுனம் (பா-1)                                               | "  |
| 106. பல சுரங்களுக்குங் குடிநீர் (கஷாயம்) சுரசப்பொடிகுரசம் (பா-9)     | 81 |
| கற்கம்                                                               | 83 |
| சுரசம்                                                               | "  |
| 107. தளம் (கண்டுஷம்) (பா-2)                                          | "  |
| 108. தாகந்தீர் விளாவிலை முதல் குடிநீர் (பா-2)                        | 84 |
| 109. வாயுவுக்களுக்கும் சங்கம்வோக் குடிநீர் (பா-2)                    | "  |
| 110. தூட்டுக்கு நீர் (பா-3)                                          | 85 |
| 111. வீரக்களிம்பு (பா-1)                                             | 86 |
| 112. பூரக்களிம்பு (பா-1)                                             | "  |
| 113. உஷணகாந்தல் குடிநீர் (பா-2)                                      | "  |
| 114. குடைச்சலுக்குத் தைலம் (பா-1)                                    | 87 |
| 115. குடைச்சலுக்குப்பற்று, நீர் (பா-4)                               | "  |
| 116. மாந்ததோஷத்துக்குக் குளிகை (பா-7)                                | 88 |
| 117. தாளகபற்பம் (பா-3)                                               | 90 |
| 118. குன்மம், வாந்தி, ஏப்பம், வாய்நீர் ஊறலுக்குக் குடிநீர்<br>(பா-3) | 91 |



|                                                                                |     |
|--------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 119. வயிற்றிரைச்சல், பேதிக்கு, மிளகு தூணம் (பா-1)                              | 92  |
| 120. வயிற்றிரைச்சல் இரத்தக்கட்டுப்புக்கு (பா-2)                                | "   |
| 121. முளை மூலத்திற்குக் கட்டு (பா-1)                                           | 93  |
| 122. இராமபாணக் குளிகை. (பா-2)                                                  | "   |
| 123. கந்தக் ரசாயனம் (பா-7)                                                     | 94  |
| 124. வலிகளுக்குச் சாதிலிங்கக்கட்டு (பா-4)                                      | 96  |
| 125. பறங்கிப்பட்டை ரசாயனம் (பா-4)                                              | 97  |
| 126. அரிதாரபற்பம் (பா-2)                                                       | 99  |
| 127. சகலநோய்களுக்கும் துதக்குளிகை (பா-2)                                       | "   |
| 128. பயித்தியத்திற்குப் பற்பம் (பா-2)                                          | 100 |
| 129. பில்லி பயித்தியத்திற்குத் தயிலம் (பா-1)                                   | 101 |
| 130. சர்வ நோய்களுக்கும் சித்திரமூல எண்ணெய் (பா-2)                              | "   |
| 131. ஆக்கிராணம் (பா-5)                                                         | 102 |
| 132. கண்டத்தின் மேலுள்ள நோய்களுக்குப் பொடி (பா-1)                              | 103 |
| 133. விரணங்களுக்குப் புகை (பா-2)                                               | "   |
| 134. தூட்டுக்குத் தாமரைத் தைலம் (பா-2)                                         | 104 |
| 135. வயித்திய முப்பூ (பா-11)                                                   | 105 |
| 136. கர்மசாந்தி (பா-3)                                                         | 108 |
| 137. நோய்களும், பேய்க்கும், ஓமசாந்தி (பா-7)                                    | 109 |
| 138. கழிப்பு செய்யும் விதம் (பா-9)                                             | 111 |
| 139. பில்லி வஞ்சனை நோய்களுக்குக் குடிநீர் (பா-3)                               | 113 |
| 140. இரத்தசாமுண்டி மந்திரம் (பா-1)                                             | 114 |
| 141. ஆபாதபேய் ஆடத் தூபம் (பா-1)                                                | "   |
| 142. கணங்கள், பில்லி, வஞ்சனைகள் போகத் தீபம் (பா-1)                             | 115 |
| 143. பயித்தியத்திற்கு (பா-1)                                                   | "   |
| 144. சகல பேய்க்குங் குளிசம். (பா-2)                                            | "   |
| 145. பேய், பூதம் ஓடிப்போக மை (பா-4)                                            | 116 |
| 146. அக்கினிபிளாஸ்திரி (பா-2)                                                  | 117 |
| 147. இரணமாறுகிற பிளாஸ்திரி (பா-2)                                              | 118 |
| 148. பிளாஸ்திரி (பா-1)                                                         | "   |
| 149. இதுவுமது (பா-1)                                                           | 119 |
| 150. மேகராஜாங்கத்து நெய் (பா-8)                                                | "   |
| 151. அஞ்செண்ணெய்த் தைலம் (பா-5)                                                | 121 |
| 152. விஷதுஷ்டி தைலம் (பா-3)                                                    | 123 |
| 153. விஷங்களுக்கு வாரிக்குமட்டிமெழுகு (பா-1)                                   | 125 |
| 154. அக்கினி மந்தத்திற்கு லேகியம் (பா-1)                                       | 126 |
| 155. சுத்துபலாதி எண்ணெய் (பா-5)                                                | "   |
| 156. ஈளை, காசம், முத்திரக்கிரிச்சரம், நீரடைப்பு, பெரும் பாட்டுக்கு நெய் (பா-7) | 127 |
| 157. பீநசத்துக்கு எண்ணெய் (பா-4)                                               | 129 |
| 158. மேகங்களுக்குத் தீப்புகை (பா-6)                                            | 131 |
| 159. அண்டமெழுகு (பா-2)                                                         | 132 |
| 160. இலவணசெந்துரம் (பா-3)                                                      | 133 |

|                                                     |     |
|-----------------------------------------------------|-----|
| 161. நமனாசமெழுகு (பா-5)                             | 134 |
| 162. ஆனைக்கால் தீர லேகியம் (பா-2)                   | 135 |
| 163. அர்த்தனாகீசுர மாத்திரை (பா-2)                  | 136 |
| 164. அமிர்த சஞ்சீவி மாத்திரை (பா-3)                 | "   |
| 165. அக்கர சங்சீவி மாத்திரை (பா-3)                  | 137 |
| 166. பிள்ளைகட்குப் பேதி மாத்திரை (பா-2)             | 138 |
| 167. கட்டுவாதி மாத்திரை (பா-2)                      | "   |
| 168. பச்சைக்கர்ப்பூர மாத்திரை (பா-2)                | 139 |
| 169. சிறுபிள்ளைகளுக்குக் கட்டுவாதி மாத்திரை (பா-2)  | "   |
| 170. இரத்தங் கொட்டலுக்கும் சீதபேதிக்குஞ் தூரணம் 140 |     |
| 171. அமிர்த சஞ்சீவி குளிகை (பா-2)                   | "   |
| 172. சிறுபிள்ளைகள் காதில் சீக்குரவித் தயிலம் (பா-1) | 141 |
| 173. சிறுபிள்ளைகள் பெருக்க நெய் (பா-2)              | "   |
| 174. குழந்தைகள் வாந்தி நிற்க (பா-1)                 | "   |
| 175. குழந்தைகள் சிரங்குக்கு (பா-2)                  | 142 |
| 176. சிரங்குக்கு மேற்பூசுந் தயிலம் (பா-1)           | "   |
| 177. பிள்ளை பெறமாட்டாதவர்க்கு (பா-2)                | "   |
| 179. கற்றாழை நாற்றந்தீர்க்கூட்டு (பா-1)             | 143 |
| 180. தலைப்பேனுக்கு மாரணம் (பா-1)                    | "   |
| 181. முப்பூ சிறப்பு (பா-1)                          | "   |
| 182. நூற்றொகுப்பு (பா-1)                            | 144 |
| 183. வயித்தியர்க்குப் புத்தி கூறல் (பா-1)           | "   |
| 184. நோயாளிகட்குப் புத்திகூறல் (பா-1)               | "   |

முற்றும்

உ

கடவுள் துணை

# புலிப்பாணி முனிவர் அருளிச்செய்த வயித்தியம் - 500

மூலமும்-உரையும்

(கைபாக செய்பாக மர்மங்களுடன்)

தெய்வ வணக்கம்

காப்பு

எண்சீரடி யாசிரிய விருத்தம்

அண்டரண்ட மாகிநின்ற வரனே காப்பு

ஆனந்த மாகிநின்ற உமையாள் காப்பு

குண்டமெனுங் குண்டலியின் குறியே காப்பு

குமரகுரு வேல்முருகர் பாதங் காப்பு

புண்டரிக மானதிரு மாலுங் காப்பு

புகழ்பிரமன் முதற்குலிச னைவர் காப்பு

சண்டமெனு மாருதம்போல் வைத்தி யத்தில்

சாற்றுகிறேன் போகரிட பாதங் காப்பே.

(பொ-ரை) நான் சொல்லும் இவ்வயித்திய நூலை யாதிதாரு இனையூறும் வாராமல்  
காக்கவல்லவர்கள், சர்வேஸ்வரன், உமாதேவி, வீக்ருவிநாயகர், முருகர், வீஷ்ணு, பிரமன்,  
வைரவன் (அன்றி இந்திரன்) பஞ்சமூர்த்திகள், என்னுடைய ஆசிரியராகிய போகமுனிவர்  
முதலியோராவர். என்று.

நூல்

1. சுரக்குளிகை. (பா-4)

காப்பாகச் சுரக்குளிகை சொல்லக் கேளு

கருவான கௌரியது வராக னைந்து

சேப்பாக மிளகதுவு மதிலே பாதி

திறமான வுமுந்ததுவு மிதுநேரப்பா

வேப்பாக விருசரக்குங் கல்வத் திட்டு

விதமாக எருக்கம்பால் தன்னாலாட்டிப்

பாப்பாகக் கௌரிக்குக் கவசங்கட்டிப்

பாங்காக ரவிமுகத்தில் வைத்திடாயே



வைத்தவுட னெடுத்துவந்து துணிமேற் சுற்றி  
 வகையாக வெள்ளாவி தன்னில் வைத்துக்  
 கைத்தவுட னெடுத்துப்பின் கவசம் வாங்கிக்  
 கனமாக அமுரியினால் கழுவிப் போட்டுச்  
 செத்தவுடன் ரவிதனிலே கடிகை வைத்துச்  
 செயலான கல்வத்தி லிட்டுநீயும்  
 உய்த்தவுடன் பாச்சானை வாட்டித் தண்ணீர்  
 உத்தமனே நாற்சாம மரைத்துத்திரே.

2

திரேநீ குளிகையது சிறுபயறு போலே  
 திறமாக வுண்டைசெய்து நிழலுலர்த்திச்  
 சேரேநீ சிமிழ்தனிலே யடைத்துக் கொண்டு  
 செகத்திலுள்ள மனிதருக்குச் சுரத்துக் கெல்லாம்  
 பாரேநீ சுக்குடைய கியாமுந்தன்னில்  
 பண்பாகக் குளிகை யொன்று கொடுத்துப் பாரு  
 வீரேநீ மூன்றுபகல் கொடுக்கும் போது  
 விதமான நால்முறையின் சுரங்கள் போமே.

3

போமேநீ பத்தியமா யறுநாள் காறு  
 பொங்கமுடன் வெந்நீருஞ் சாதமாகும்  
 ஆமேநீ மற்றொன்று மாகா தப்பா  
 அடைவாக ஏழாநாள் சலத்தைவாரு  
 நாமேநீ மிள குட்டனே சிறுகிரை வேரும்  
 நலமாகக் கியாமும் வைத்துக் கொள்ளச் சொல்லு  
 போமேநீ பத்தியந்தான் முறிக்கச் சொல்லிப்  
 புனிதமுடன் மற்றாநா ளெல்லாஞ் சேரே.

4

(செ-பா) கௌரீபாஷாணம்  $\frac{1}{2}$ -பலத்துக்கு மிளகு  $\frac{1}{4}$ -பலம் உளுந்து  $\frac{1}{4}$ -பலம்  
 ஆகிய இந்த இரண்டையும் எருக்கம்பாலால் நன்றாயரைத்துக் கவசஞ்செய்து வெயிலில்  
 உலர்த்திக் கொஞ்ச நேரம் பொறுத்து எடுத்து அதின்மேல் கனக்கத் துணிகற்றி வண்ணான்  
 வெள்ளாவியில் வேகவைத்து எடுத்துக் கவசம்நீக்கிச் சிறு பிள்ளைகள் சிறநீரால் அலம்பி,  
 கள்ளிக் கொடியாகிய பாச்சான் கொடியை நெருப்பில் வதக்கிப் பிழிந்து அந்தச் சாற்றால்  
 மேற்படி கௌரியை 4-சாமமரைத்துச் சிறுபயறுபோல் மாத்திரைசெய்து நிழலில் உலர்த்திச்  
 சர்வ சுரங்களுக்கும் சுக்குக் கியாமுத்தில் வேளைக்கு 1-மாத்திரையாக 3-நாள் 6-வேளை  
 கொடுத்தால் நாலா முறைச்சுரமும் மற்ற சுரங்களும் தீரும். 6-நாள் வரைக்கும் உப்பில்லாத  
 வெந்நீருஞ் சாதமும் ஆகும். மற்றவை ஆகா 7-வது நாள் ஸ்நானஞ்செய்விக்கவேண்டும்.  
 அஷ்வரைக்கே மிளகும், சிறுகிரைவேரும் கியாமும்வைத்துச் சாப்பிட வேண்டும். 8-வது  
 நாள் முதல் எல்லாஞ் சேர்த்துக் கொள்ளலாம்.

நாலாமுறைச்சுரம் என்றது 4-நாளானது 1-முறை வரும் முறைச்சுரத்தை. இப்படி  
 சொன்னாலும் எந்த முறைச்சுரமும் இம் மாத்திரையில் தீரும். முறைச்சுரத்தை வா நூலார்  
 ஆக்க சுரம் என்று சொல்லுவார்கள்.

## 2. ஜன்னிக்கு மேல்பூசத் தைலம் (பா-3)

சேரேநீ சன்னிக்குத் தயிலமொன்று  
 செப்புகிறேன் புலிப்பாணி விளக்கமாக  
 வீரேநீ வேப்பெண்ணெய் படிதானொன்று  
 விதமான கார்த்திகையின் கிழங்குத் தண்ணீர்  
 பாரேநீ படிதண்ணீர் ரளந்துவாரு  
 பாங்கான கருநாபி வராகனொன்று  
 கூரேநீ வசம்பதுவும் வராகனைந்து  
 கொடிதான வெள்ளி வராகனஞ்சே.

5

அஞ்சான காயமது வராகனொன்று  
 அப்பனே ஓமமது வராகனைந்து  
 தஞ்சான சதகுப்பை வராகனைந்து  
 சாதிக்காய் வெண்தோன்றி வராகன் பத்து  
 மஞ்சான விவையெல்லாங் கிழங்கு நீரில்  
 மைந்தனே மைபோலே யரைத்துப் போட்டுத்  
 தஞ்சான எண்ணெயிலே கலக்கிக் கொண்டு  
 தயவான கடுகுபதந் தன்னில் வாங்கே.

6

வாங்கியெண்ணெய் மேல்பூசச் சன்னிபோகும்  
 வகையான குடைச்சல்முதல் வாதம் போகும்  
 பாங்கியே யுள்ளுக்குக் கொடுக்கொணாது  
 பாங்காக மஞ்சளிட்டுச் சாணமிட்டுத்  
 தாங்கியே நீரிட்டுக் கழுவிப்போடு  
 தயவாக இந்த எண்ணெய் யறுதிமெத்த  
 ஏங்கியே யலையாதே யப்பா சொன்னேன்  
 இதமான வைத்தியந்தா னின்னங்கேளே.

7

(செ-பா) வேப்பெண்ணெய் படி 1, கலப்பைக்கிழங்குச் சாறுபடி 1, கருநாபி வரா 1, வசம்பு பலம் 12, உரித்த வெள்ளைப் பூண்டு பலம் 1/2, பெருங்காயம் வரா 1, ஒமம் பலம் 1/2, சதகுப்பை பலம் 1/2, சாதிக்காய் பலம் 1/2, வெள்ளைக் கலப்பைக்கிழங்கு பலம் 1/2, ஆகிய இவைகளையெல்லாம் மேற்படி கலப்பைக்கிழங்குச் சாற்றால் நன்றாயரைத்து எண்ணெயில் போட்டு கடுகு திரளக் காய்ச்சி வடித்து மேலுக்குப் பூசினால் சந்தி, குடைச்சல், வாதம் இவைகள் குணமாம், கையை மஞ்சள், சாணம் இவைகளிட்டுக் கழுவவும்.

## 3. தூதக வலிக்குச் சோற்றுப்புச் செந்தூரம் (பா-5)

கேளேநீ குதத்தின் வலிதான் போகக்  
 கெடியாகச் சொல்லுகிறே னன்றாய்க்கேளு  
 வீளேநீ போகாம லுப்பைவாங்கி  
 விதமான கரந்தையிடச் சாற்றா லாட்டி.



நாளேநீ காயவிட்டுப் புடத்திற்போட்டு  
நாயகனே யிம்முறை யாயைந்து தீரு  
பாளேநீ போகாம லெடுத்துக்கொண்டு  
பண்பான ஆண்செருப் படியின் சாறே.

8

சாற்றாலே யைந்துபுடம் போட்டா யானாற்  
சார்வாகச் செங்கனீறு போலே யாகும்  
பார்த்தாலே குடோரியது இதற்கொவ்வாது  
பண்பான சூதத்தின் வலியே கண்டால்  
மாற்றாலே எலுமிச்சம் பழச்சாற்றாலே  
மைந்தனே யகத்தியனார் குழம்பைக் கேளு  
ஏற்றாலே பணவெடைதான் சாற்றிற் சேர்த்து  
இதமாக வுள்ளுக்குக் கொடுத்திடாயே.

9

கொடுத்திடவே பேதியது அதிகங்கண்டால்  
குணமாக வசம்பதனைக் கருக்கிக் கொண்டு  
அடுத்திடவோர் படிசலந்தான் கூடவார்த்து  
அடைவாக எட்டொன்றாய்க் குறுக்கிக்கொண்டு  
கடுத்துடனே கொடுத்துவிடு பேதிநிற்குங்  
கருவாகப் பத்தியமாய்க் காரு காரு  
சடுத்தமில்லைப் பச்சரிசி பயற்றினோடு  
சார்வாகப் பத்தியந்தா னுப்பாகாதே.

10

ஆகாது மற்றொன்று மாகாதப்பா  
அடைவாக மற்றா நாள் மருந்தைக் கேளு  
சாகாத வெள்ளுள்ளித் தயிலம் வாங்கிச்  
சாதகமாய்த் துட்டெடைதா னொன்றில்வார்த்து  
நோகாது முன்சொன்ன வுப்பைமைந்தா  
நோய்தீர வராகனொன்று பொடித்துப்போட்டுப்  
போகாத சூதகமாம் வலிதான் தீரப்  
புகட்டிவிடு தயிலமதைக் கொடுத்திடாயே.

11

கொடுத்திடுவா யிந்தமுறை நாண்மூன்றப்பா  
குணமாகப் பத்தியமாய்க் காக்கச்சொல்லு  
அடுத்திடுவாய் பச்சரிசி பருப்பினோடு  
அடைவாகப் புணற்பாகமாகக் காய்ச்சிச்  
சடுத்தமில்லை கொடுத்துவிடு உப்பாகாது  
சார்பாக வைந்தாநாள் தலையை மூழ்கு  
நடுத்திடுவா யுப்பதுவும் வறுத்துக் கூட்டு  
நலமாக மற்றாநா ளெல்லா மாமே.

12

(பெ-11) போதுமான வரைக்கும் சோற்றற்பை கொட்டைக் கரந்தைச்சாற்றால்  
நுன்றுயலாக்குப் பிஸைத்தடி உலர்த்திப்பிளும் பு ம் போடவேண்டும். இப்படி 5-  
பு ம்போட்டு அகை மறுபடியும் சிறுசெருப்படியின் சாற்றால் 5-பு ம்போட்டால் செங்கல்



நிறமாகச் செந்தூரமாகும். குன்மகுடோரி இதற்கொப்பமாகாது. பெண்களுக்குச் சூதகத்தினால் வயிற்றுவலி வந்தால் 1-நாளானக்கு அகத்தியர் குழம்பில் 1-பணவெடை எலுமிச்சம்பழச் சாற்றிற் கொடுக்கவேண்டும். பேதி அதிகரித்தால் வசம்பைச் சாம்பலாக்கிக் கியாழம் செய்து கொடுக்கப் பேதிநிற்கும். அன்றைக்குப் பச்சரிசியும் பச்சைப்பயறும் சேர்த்து உப்பில்லாமற் காய்ச்சிய கஞ்சி கொடுக்கவேண்டும். வேறொன்று மாகாது. மறுநாள் காலையில் வெள்ளைப்பூண்டு தயிலம் 1-காசெடையில் மேற்படி உப்புசெந்தூரம் 1-வரா, பொடித்துப்போட்டுக் கொடுக்கவேண்டும். இவ்விதம் 3-நாள் கொடுத்து உப்பில்லாமல் முன்சொன்ன கஞ்சிகொடுத்து 5-வது நாள் ஸ்நானஞ் செய்து அன்று உப்பு வறுத்தும் புளி கடும் சேர்த்து மறுநாள் முதல் எல்லாம் சேர்க்கலாம். இதனால் சூதகவயிற்றுவலி நீங்கும்.

#### 4. பெரும்பாட்டுக்குச் சாறு (பா-1)

ஆமேனீ பெரும்பாடு வந்தபேர்க்கு  
அடைவாக நாவல்பட்டை யெருமை மோரில்  
தாமேனீ துவைத்திடித்துப் பிழிந்துகொண்டு  
தயவாகச் சந்தனந்தான் வராகனைந்து  
நாமேதான் புளித்தமோர் தனிற் கலக்கி  
நாயகனே கொடுத்துவிடு நாண்மூன் றப்பா  
வீமேனீ பெரும்பாடு எங்கேபோச்சு  
விதமாகப் பத்தியந்தா னில்லை தானே.

13

(செ-பா) நாவற்பட்டையை புளித்த எருமைமோர் வீட்டிடித்துப் பிழிந்து ஆழாக்கிருக்க எடுத்து அதில் நல்ல சந்தனம் பலம்- $\frac{1}{2}$  கலந்து 3-நாள் காலையில் மாத்திரம் கொடுத்தால் மேற்படி பெரும்பாடு குணமாகப் பத்தியமில்லை.

#### 5. குன்மம் ஆறுக்கும் உப்பு (பா-3)

தானேனீ குன்மவகை யாறுந் தீரத்  
தயவாக வுப்பொன்று சொல்லக் கேளு  
மானேனீ யுப்பதுவும் படிதானொன்று  
மைந்தனே எருமைமோர் படிதானொன்று  
வானேனீ வரிக்குமட்டிச் சாறு நாழி  
வகையான இந்துப்பு வெடியுப்போடு  
தேனேனீ சவுட்டுப்பு வளையலுப்பு  
தெளிவாக வகைவகைக்கு வராக னொன்றே.

14

ஒன்றாக விவையெடுத்துப் பாண்டத் திட்டு  
உத்தமனே மோருடனே சாறும் விட்டுப்  
பன்றாக அக்கிவிழி லெரிக்கும்போது  
பதறாம லுப்பதுசர்க்கரை போலாகுங்  
குன்றாகப் பாண்டத்தி லெடுத்து லர்த்திக்  
குணமாக வுதயாதி யன்ன நீரில்  
நன்றாக விராகனெடை யுப்பி ரண்டு  
நலமாகத் தான்போட்டுக் கொடுத்தி டாயே.

15

கொடுத்திடுவாய் மண்டலந்தா னிந்த வீதங்  
 குணமாக அவரவர்க்கு நாள்தான் தள்ளு  
 தொடுத்திடுவாய் வாயுவென்ற கட்டி போகுந்  
 தொந்திப்புச் சோகைபோம் பொருமற் றீறும்  
 படுத்திடுவாய் கவிசை யொடு கிரிச்சரங்கள்  
 பாழான கெண்டை முதற் பறந்து போகுங்  
 கடுத்திடுவாய் அகுவையென்ற கட்டி போகுங்  
 கடலான உப்புடைய திறந்தான் காணே.

16

(செ-பா) சோற்றப்பு படி-1, எருமைபோர் படி-1, தும்மட்டிக் காய்ச் சாறு படி-1, இந்துப்பு, வெடியுப்பு, சவுட்டுப்பு, வளையலுப்பு இவைவகைக்கு வரா-1, மேற்படிசாறு, மோர் இவற்றைக்கலந்து 1-மண்டலத்திலுற்றி அதில் உப்புக்களைப் பொடித்துப்போட்டு அடுப்பி லிட்டுச் சிறுதியாய் எரித்தால் சர்க்கரைபோல் வரண்டு வரும் பதத்தில் எடுத்து உலர்த்திக்கொண்டு 2-வரா உப்பை நீராகாரத்தில் கலந்து காலையில் மாத்திரம் 1-மண்டலம் கொண்டால் குன்மம்-6 வாயு கட்டிகள், சோகை, வயிற்றுப்பொருமல், கவிசை, கிரிச்சரங்கள், கெண்டை, அரையாப்புக்கட்டி இவைகள் குணமாகும்.

இது பேதியாகிறதாகையாலும் 1-மண்டலம் அளவுசொல்லப் பட்டிருக்கிறதாகையாலும் 2-வரா சாப்பிடக்கூடாது. 1-மண்டலமும் வரிசையாகச் சாப்பிடக்கூடாது, 1-முறைக்கு 3-நாள் 5-நாளாக விட்டுவிட்டு 1-மண்டலம் சாப்பிடவேண்டும். ½-வரா சாப்பிட்டால், சீரம் கிடாமல் நோய் நீங்கும்.

## 6. நீரடைப்புக்கு நீர். (பா-1)

காணேநீ நீரடைப்பு கண்டபேர்க்குக்  
 கனிவாக வாழையிடக் கிழங்கைத் தோண்டி,  
 ஊனேநீ மற்றாநாட் பார்க்கும் போது  
 உத்தமனே வாழையுள்ளே தண்ணீர் நிற்கும்  
 வீனேநீ போகாமற் கிழங்குத் தண்ணீர்  
 விதமாக அறைப்படிதா னெடுத்து வந்து  
 பூனேநீ வெடியுப்பு விராகன் ரண்டு  
 போட்டதிலே கொடுக்கநீர்க் கட்டுபோமே.

17

(செ-பா) மரம்வெட்டிவிட்டு அடியிலிருக்கிற வாழைக்கிழங்கைப் பள்ளமாகத் தோண்டி மறுநாள் பார்த்தால் சலமிருக்கும் அந்த நீர்படி ½-யில் வெடியுப்பு 2-வரா, போட்டுக் கறைந்தவுடன் கொடுக்க நீர்க்கட்டு குணமாகும்.

இது ஜீவரட்சாமிரத்தத்தில், “லவணவாழைக் குழிநீர்” என்று எழுதப்பட்டிருக்கிறது.

## 7. மெத்தலை வியாதிக்கெண்ணெய் (பா-2)

போமேதான் மெத்தலையின் வியாதி தீர்ப்  
 பொங்கமுட நல்லெண்ணெய் படிதா னொன்று  
 தாமேதான் பசுவின்பால் படிதா னொன்று  
 தயவாகக் கம்பஞ் சோற்றினீரை விட்டு



வேமேதா னாதண்டை யிலையைத் தானும்  
விதமாகத் தான்துவைத்துச் சாறு நாழி  
வாமேதான் மிளகதுவும் பலந்தான்ரண்டு  
வளமாகத் தானுடைத்துப் போட்டிடாயே.

18

போட்டதொரு மிளகதுவு மிதக்கு மட்டும்  
பொங்க முடனக்கினியி லெரிக்க வேண்டும்  
நாட்டவே யிறக்கி வைத்து வடித்துக் கொண்டு  
நலமான மிளகதனை யரைத்துக் கூட்டு  
ஊட்டவே யுதயாதி துடங்குமுன்னே  
உத்தமனே தலைமுழுகி யமுதுகொள்ளு  
காட்டவே மண்டையிடி தண்ணுக் குத்து  
காலமே முழுகிவர வோடிப் போமே.

19

(செ-பா) நல்லெண்ணெய் படி-1, பசும்பாஸ் படி-1, கம்பஞ் சோற்றுச் சலத்தைவிட்டு  
ஆதண்டையிலையை யிடித்துப் பிழிந்த சாறு படி-1, எல்லாங்கலந்து மிளகு பலம்-2,  
உடைத்துப்போட்டு மிளகு மிதக்கும் பருவத்தில் காய்ச்சி வடித்து அம்மிளகை யரைத்து  
அதிற் கலந்து அதிகாலையில் எந்நாளைச் செய்துவந்தால் மண்டையிடி, கண்குற்றல்  
இவை குணமாகும்.

மெத்தலை வியாதி என்பது மேற்றலைவியாதி என்று இருந்தால் சரி. மேற்றலை-  
மண்டை என்றறிபாருள்படும். வழக்கத்தில் மெத்தலை என்று வழங்கி வருகின்றது.

## 8. அண்ட வியாதிக்கு எண்ணெய் (பா-3)

போம்பா அண்டத்தின் வியாதி வந்தாற்  
பொங்கமுட எண்ணெயொன்று சொல்லக்கேளு  
ஆம்பா போகரிட கட்டச்சத் தாலே  
அடைவாகப் புலிப்பாணி முறையைச் சொல்வேன்  
தாம்பா விளக்கெண்ணெய் படிதானொன்று  
தயவான மிளகுதக் காளிச்சாறு  
வாம்பா படியொன்று அளந்துவாரு  
வளமான வெந்தயந்தான் பலமும் ரண்டே.

20

— ரண்டான வெந்தயத்தைச் சும்மா போடு  
நினைவுகள் தான் பிசகாம லெரிப்பாய் நீயே  
உண்டான வெந்தயந்தான் மொருமொருப் பானால்  
உத்தமனே கடுகோடு ஊற்றிக் கொள்ளு  
பண்டான எண்ணெயைத்தான் கொள்ள வென்றால்  
பாங்காகப் படியரைக்கால் கொள்ளச்சொல்லு  
திண்டான கற்கமது கரண்டி கொள்ளத்  
திறமாக மூன்றுநாள் முறையாய்க் கொள்ளே.

21

கொள்ளவே பத்தியந்தா னொன்று மகா  
கொடியதோ ராறுநாட் காரு காரு  
தெள்ளவே யுப்பாகா புளியுமாகா  
தெள்ளிமையாய்ச் சாதமன்றிச் சுவைகளாகா



மெள்ளவே பத்தியந்தா னேழா நாளில்

மேன்மையாய்த் தான்முறித்து எல்லாங் கொள்ளு

உள்ளவே அண்டமென்ற வியாதி போகும்

உத்தமனே நாட்சென்றால் போகா தென்னே.

22

(செ-பா) விளக்கெண்ணெய் படி-1, மிளகுதக்காளிச் சாறு படி 1, (கசப்புதக்காளி) வெந்தயம் பலம்2, பாண்டத்தில் ஊற்றி வெந்தயத்தைச் சுமமாபோட்டு வெந்தயம் மொறு மொறுப்பாகிற் வரைக்கும் எரித்துக் கடுகோடு இறுத்துக் கொண்டு காலையில் மாத்திரம் அரைக்காற்படி வீதங்கொண்டு உடனே 1-கரண்டி கற்கமுமாக 3-நாள் குடித்து உயில்லாப் பத்தியமாக 6-நாளிருந்தால் ஏழாவது நாள் ஸ்நானஞ்செய்து எல்லாப் பதார்த்தங்களும் சேர்க்கவும். அண்டவியாதி தீரும். நாட்பட்டதானால் தீராத.

அரைக்கால்படி இக்காலத்திற்குப் பொருந்தாது. குறைந்த அளவு கொடுக்கவேண்டும்.

### 9. ஒருதலைநோய்க்கு நசியம். (பா-1)

போகும்பா ஒருதலையின் வியாதி ரோகம்

பொங்கமுடன் சமுத்திராப் பழத்தை வாங்கி

ஆகும்பா பெருங்காயம் நேராய்ச் சேர்த்து

அடைவான வெண்முலைப்பா லதனா லாட்டி

ஏகும்பா குளிகைபோல் செய்து கொண்டு

இதமான வெண்முலைப்பால் தனிலுரைத்து

வேகும்பா நாசியிலே விட்டபோது

விரண்டோடி யகன்றுவிடும் வீரந் தானே.

23

(செ-பா) சவரீப்பழச் சதையும், பெருங்காயமும் சமமாகச் சேர்த்து முலைப்பாலினாலரைத்துக் குளிகைசெய்து கொண்டு அதை முலைப்பாலினாலுரைத்து நசியஞ்செய்தால் ஒரு தலைநோய் குணமாம்.

### 10. பீநசத்துக்கு நசியம். (பா-1)

வீரந்தா னின்னமொரு வுபாயங்கேளு

விதமான மாதளம்பூ அருக்கம் பூவுங்

காரந்தான் குங்குமப்பூ மூன்று நேராய்க்

கல்வத்தி லாட்டியதை முலைப்பால் விட்டுச்

சோரந்தா னில்லாமல் நாசியிலே பிழியச்

சோரியென்ற பீநசந்தா னேழுந் தீரும்

பாரந்தா னில்லையப்பா சூட்சமாகப்

பாடினேன் புலிப்பாணி விளங்கத்தானே.

24

(செ-பா) மாதுளம்பூ, எருக்கம்பூ, குங்குமப்பூ, இவை சமமாக அரைத்து முலைப்பாலில் கலந்து நசியஞ்செய்தால் ரத்தபீநசமுதல் 7-ம் தீரும்.

### 11. காதுவலிக்கு எண்ணெய். (பா-2)

விளங்கவே காதிலுள்ள நோய்தனக்கு

விதமான மரமஞ்சள் வெள்ளைப்பூண்டு

அளங்கவே சுக்கோடு வலம்புரியின் காயும்

அடைவான கரியசீ ரகத்தினோடு

புளங்கவே நண்டி ஸைச்சி நத்தையோடு  
 முசுறுமுட்டை கருங்கோழி முட்டையோடு  
 புளங்கவே யிவையெல்லாம் விராகனொன்று  
 புதுமையிலைக் கள்ளிபுனல் முருங்கைச் சாரே. 25

சாறென்ன வகைக்குவகை படிதான் வீசும்  
 சார்வான பசுவினெய் படிதான் காலு  
 வாரென்ன வேப்பெண்ணெய் படிதான் காலு  
 வளமாக விட்டெரித்துக் காதிலுற்றிப்  
 பாரென்ன பஞ்சுகொண்டு மூடச்சொல்லு  
 பாங்காக ஈராறு நாள்தான் வாரு  
 கூறென்ன காதிலுள்ள வியாதி யெல்லாங்  
 குணமாகும் போகரிட கடாட்சத் தானே. 26

(செ-பா) மரமஞ்சள், வெள்ளைப்பூண்டு, சுக்கு, வலம்புரிக்காய், கருஞ்சீரகம், நண்டிஸைச்சி, நத்தைச்சதை, முசுறுமுட்டை, கருங்கோழி முட்டை இவைகள் வகைக்கு வரா-1, இவைகளைச் சதைத்து இலைக்கள்ளிச்சாறு புனல் முருங்கைச்சாறு இவை வகைக்குப் படிவீசும், பசுநியம் படி-½, வேப்பெண்ணெய் படி-¼, இவைகளை ஒன்றாக்கி அதில் போட்டு எரித்து வடித்து 12-நாள் காதில் விட்டுப் பஞ்சுகாவத்தால் காதிலுள்ள வியாதிகளெல்லாம் குணமாகும்.

## 12. கண்படலந் தீர ரத்தினாதி குளிகை (பா-3)

தானென்ற கண்ணிலப்பா படலந் தீரத்  
 தயவான மிளகுடனே சுக்கு கூட்டிக்  
 கானென்ற திப்பிலியுஞ் சங்குங் கூடக்  
 கரியமால் தாரமுடன் புங்கம் வித்தும்  
 வேனென்ற அதிமதுந் துத்தத் தோடு  
 விதமான பீதரோகணியுங் கூடப்  
 பானன்ற மனோசிலையு மேனக் கொம்பும்  
 பண்பான ஆமையிட வோடுங் கூட்டே. 27

கூட்டப்பா புலிநகமும் வெள்ளி யோடு  
 கொடிதான சேவலினெஞ் செலும்புங் கூட்டு  
 மூடப்பா இந்துப்பு இவையெல்லாந்தான்  
 முனையாக ஒரெடை யாய் நிறுத்துக் கொண்டு  
 ஆட்டப்பா கல்வத்தில் நந்தி பத்திரி  
 அடைவாகச் சாறுவிட்டு ஒருநா ணாட்டிச்  
 குடப்பா அதனிடபூச் சாறு தானே  
 சொல்லடா ஒருநாள்தா ணாட்டித் தீரே. 28

தீர்த்தெடுத்துக் கயிறுபோ லுருட்டிக் கொண்டு  
 திறமாக நிழலுலர்த்திப் பதனம்பண்ணு  
 பார்த்தெடுத்துத் தேனதிலே யுறைத்துப் போடப்  
 படலமென்ற வகைகளெல்லாம் பறந்துபோகுஞ்



சார்த்தெடுத்து முலைப்பாலிலுறைத்துப் போடச்

சார்வாக வீராறு நாளுக் குள்ளே

ஈர்த்தெடுத்த ரத்னாதி குளிகை யென்பார்

இருவிழியின் படலமெல்லாம் வாங்குந் தானே.

29

(செ-பா) மீளாக, சுக்கு, திப்பிலி, ஊதுசங்கு, அரிதாரம், புங்கம் விரைப்பருப்பு, அதிமதுரம், பால்துத்தம், ரீதரோகணி, மனோசீலை, பன்றிக்கொம்பு, ஆமை ஒரு, ஸ்ரீ நகம், வெள்ளரி, சாவல் நெஞ்சு ஷலும்பு, இந்தும்பு இவைகளைச் சுத்திசெய்து சம எடையாக எடுத்து நந்தியாவட்டை இலைச்சாற்றால் 1-நாள் அரைத்து மறுபடியும் 1-நாள் மேற்படி பூச்சாற்றாலரைத்து நீட்டு வாட்டமாக கயிறுபோல் உருட்டி நீழலில் உலர்த்தி வைத்துக் கொண்டு, தேனில் உறைத்துக் கண்களுக்குப் போட்டால் படலவகைகளெல்லாம் நீங்கும், முலைப்பாலில் உறைத்துப் போட்டால் 12-நாள்களுக்குள்ளாக இரண்டு கண்களின் படலங்களைல்லாம் நீங்கும்.

இந்தப் ஸ்ரீப்பாணி முனிவர் இம்மாத்திரைக்கு ரத்னாதி குளிகை என்று பேசிட்டார். அது பொருந்தாது. ஏனெனில், இது ரத்தினங்கள் சேராத மாத்திரையாகையால், ஆயினும் ரத்தினங்கள் சேர்ந்த மாத்திரையின் குணத்தை இதிரியையும் என்கிற அபிப்பிராயத்தால் இப்பேர் இட்டிருக்கலாம் என்று தோன்றுகிறது.

### 13. மாலைக்கண்ணுக்கு மை (பா-2)

தானென்ற மாலையுட கண்ணுக் கப்பா

தயவான சுழல்வண்டு சுட்டசாம்பல்

வேனென்ற கல்வத்தில்போட்டுக்கொண்டு

விதமாக எள்ளெண்ணெய் நீர்ப்பூண்டு சாறும்

பானென்ற பருத்தியிலைச் சாறுங் கூட்டிப்

பாங்கான வெள்ளுள்ளி மிளகுபத்து

வானென்ற மைபோலே ஆட்டிக் கொண்டு

வளமாக அந்திசந்தி கண்ணிற் போடே.

30

போடப்பா நாள்மூன்று போட்ட போது

பொங்கமுடன் மாலையது வகன்று போச்சு

வீளப்பா விளக்கெண்ணெய் வார வீதம்

விதமாக நாலைந்து முழுகும் போது

சாடப்பா அருந்தி கண்ணில் தோன்றுஞ்

சார்வாகக் கீழ்ப்பார்வை கண்ணிற் காணும்

நாடப்பா போகரிட கடாட்சத் தாலே

நலமாகப் புலிப்பாணி பாடி னேனே.

31

(செ-பா) சுழல் வண்டைச் சுட்ட சாம்பலைக் கல்வத்தில்ட்டு உரித்த வெள்ளுள்ளிப்பூண்டு 10, மீளாக-10, கூடப்போட்டு நல்லெண்ணெய் நீர்முள்ளிச்சாறு, பருத்தியிலைச்சாறு இவைகளைக் கலந்திகொண்டு அதனால் மைபோலரைத்து வைத்துக் கொண்டு காலம் மாலை 3-நாள் கண்ணிற் போட்டால் மாலைக்கண் சுகமாம், வாரத்திற் கொட்டிவாராயாக விளக்கெண்ணெயால் 5-நாளைத் செய்யவேண்டும்.

கழல்வண்டு சுட்ட சாம்பலுக்கு வரை செல்லலாமாயல் மீளாகும் பூண்டுஞ்சேர்ந்த வரை கொடப்படுகின்றம்.



## 14. கண்ணில் நீர்வடிதலுக்குப் பற்றும் வேதும். (பா-3)

பாடினேன் கண்ணில்நீர் வடிந்த தானால்  
 பரிவாக வரட்டூலா இலையோர் குத்து  
 நாடினேன் கருவேல னிலையோர் குத்து  
 நலமான தான்றிக்காய் மாசிக் காயுஞ்  
 சூடினேன் கடுக்காயுங் காசுக் கட்டி  
 சுகமாக வகைவகைக்கு விராக னொன்று  
 கூடினே னிவையெல்லாம் பொடித்துப் போட்டுக்  
 குணமாக வேகவைத்துப் பிழிந்தி டாயே.

32

பிழிந்திடுவாய் கரண்டியிலே வேண மட்டும்  
 புனிதமுடன் அபினியது விராகன் கால்தான்  
 செழிந்திடுவாய் சீனமது பொரித்துக்கொண்டு  
 செயலான பொரியதுவும் விராகன் கால்தான்  
 குழிந்திடுவா யடுப்பிலே காயும் போது  
 கூசாம லாவிரையின் குச்சியாலே  
 சுழிந்திடுவாய் மைபோலே கடைவா யப்பா  
 சுகமாகக் கண்ணைச்சுற்றி வழித்துப் போடே.

33

போடுமுன்னே புளியிலையை வேகவைத்துப்  
 பொங்குமுன் கண்ணையுந் கழுவிப்போட்டு  
 ஆடுமுன்னே இந்த இலை வேதுவைத்து  
 அடைவாகப் போட்டவுடன் கண்ணீர் நிற்கும்  
 நாடுமுன்னே சிவப்பெல்லாம் வாங்கிப் போகும்  
 நலமான அழுகண்ணுந் தீரும்பாரு  
 கூடுமுன்னே இன்னமொரு வைத்தி யந்தான்  
 குணமாகச் சொல்லுகிறேன் கேளு கேளே.

34

(செ-பா) வரட்டூலா இலை ஒருபீடி, கரிவேலன் இலை ஒருபீடி, தான்றிக்காய், மாசிக்காய், கடுக்காய், காசுகட்டி, வகைக்கு வரா-1 இலைகளை எயில்லாம் குரணித்து இலைகளைக்குறுக அரிந்து எல்லாம் ஒன்றாய்ச் சேர்த்து வேகவைத்து வேண்டியவரைக்கும் ஒரு கரண்டியில் பிழிந்து அதில் 1/4-வரா, அரிசி, பெரித்த படிசாரம் 1/4-வரா சேர்த்துகாயவைத்தக்காயும்போது அவ்வாங்குச்சியால் நன்றாய்க் கிண்டி எடுத்துக் கண்ணைச்சுற்றிப் போட வேண்டும். இந்தப் பற்றுபோடுவதற்குமுன் புளியிலையைச் சலத்திற்போட்டு வேகவைத்துக் கண்களைக் கழுவவேண்டும். அல்லாமல் அந்தப் புளியிலை வேகவைத்த ஆலியையும் காட்டலாம், இப்படியானதே பிறகு பற்றைப்போட்டால் கண்ணில் நீர் வடிதல் நிற்கும். கண்ணீர்வத்தலும், அழுகண்ணும் சுகமாம்.

## 15. கண்வலிக்கு நீர் (பா-2)

கேளப்பா கண்ணுள்ளி வறண்டு விட்டது  
 கெடியான துளசிபுண்ணாக் கிலையி னோடு  
 குளப்பா புளியினிலை இந்த மூன்றுஞ்  
 சுகமாகத் தட்டி யதைத் துணியில் வைத்து

வீளப்பா வில்லையடா கோளங்கட்டி

விதமென்ன தூளதுவும் விராகன் பத்து  
பாளப்பா பழம்புளியைக் கரைத்து நீயும்  
பாங்கான கண்ணுக்குப் பிழிந்து பாடே.

35

பாரேநீ பொட்டனத்தைப் பிடிக்கச் சொல்லு

பண்பாக நாலுதர மொருநாள் வானு  
சேரேநீ வார்த்தவுடன் வலிதா னிற்குஞ்  
சிறப்பாக நாண்மூன்று இந்தப் பாகம்  
ஆரேநீ யைந்தாநாள் சொல்லக்கேளு  
ஆவிரம்பு தலையிலிட்டு முழுகச் சொல்லு  
கூரேநீ கண்ணுவலி யெங்கே போச்சு  
குருவான போகரிட கடாட்சந்தானே.

36

(செ-பா) தளசி பிண்ணாக்கலை, ஸ்ரீயனிலை, இந்த முன்றும் சேர்த்து ஒருபலம்  
எடுத்துச் சதைத்து ஒருதுணியில் மூட்டை கட்டி வைத்துக்கொண்டு, ஒரு பாத்திரத்தில்  
பழம்புளியைக் கரைத்துவைத்து அந்த மூட்டையை அந்தப் புளிசலத்தில் நனைத்து  
ஒரு நாளாக்கு 4-முறையாக 3-நாள்வார்த்து ஐந்தாவது நாளில் ஆவாரம்பூ தேய்த்து  
ஸ்நானஞ்செய்யவேண்டும் கண்வலிகள் குணமாகும்.

## 16. தந்தவியாதிக்குப் பொடி (பா-2)

தானேதான் தந்தமென்ற வியாதிக்கப்பா

தயவான அயப்பொடியும் பலந்தா னொன்று  
வேனேதான் பீங்கானில் போட்டுக் கொண்டு  
விதமாகக் கடுக்காயுந் தான்றிக்காயும்  
பானேதான் மாசக்காய் சீனாகாரம்  
பண்பான கொடுக்காயின் புளியுங் கூட  
கானேதான் துருகடனே காசக்கட்டி  
கணக்காக வகைவகைக்கு விராகன் மூன்றே.

37

மூன்றாக விவையெல்லாம் பொடித்துப் போட்டு

முனையெலுமிச் சம்பழத்தின் சாறு விட்டு  
நான்றாக வற்று மட்டும் ரவியில் வைத்து  
நலமாக அம்மியிலே யரைத்திடப்பா  
பான்றாகப் பழச்சாற்றில் மைபோ லாட்டிப்  
பண்பாகப் பொடியாக்கி வைத்துக் கொண்டு  
கூன்றாக வறுதினமும் விளக்கி வாநீ  
கொடிதான பல்ரோக மோடிப் போமே.

38

(செ-பா) அயத்தூள் பலம்-1, பீங்கானில்போட்டுக் கடுக்காய், தான்றிக்காய்,  
மாசிக்காய், படிசாரம், கொடுக்காய்ப்புளி, மயில்துத்தம், காசுகட்டி, இவைகள் வகைக்கு  
வரா-3, எடுத்து சூரணஞ்செய்து அந்தப் பீங்கானில் போட்டு தளும்ப  
எலுமிச்சம்பழச்சாறுவிட்டு அதுவற்றுகிறவரைக்கும் வெயிலில் வைத்து கல்வத்திலிட்டு  
பழச்சாற்றால் மைபோலரைத்துச் சூரணித்து வைத்துக்கொண்டு தினமும்  
பஸ்தலக்கிக்கொண்டு வந்தால் பஸ்நோய் நீங்கும்.



## 17. பல்புழு சாவ வேர் பிடுங்கல். (பா-2)

போமேநீ யின்னமொரு விவரஞ் சொல்வேன்  
 பொல்லாத புழுவிருக்கும் பல்லுக் கப்பா  
 தாமேநீ கன்னியிட நூலை வாங்கித்  
 தயவாக நூலதனைச் சொல்லக் கேளு  
 ஆமேநீ கிழக்காயி னெல்லி வேரை  
 அடைவாகக் காப்பிட்டு ஆதிவாரம்  
 வாமேநீ பச்சரிசிக் கருப்புக் கட்டி  
 வைத்து மசி நசியென்று நூறு கூறே.

39

கூறேநீ நூற்றெட்டு-தரமுஞ்சொல்லிக்  
 கூறடா அவன் பேரைச் சொல்லி மைந்தா,  
 பாரேநீ புழுசெத்துத் தீரவென்று  
 பண்பாக வேரதனை யறாமற் றானுஞ்  
 சேரேநீ பிடுங்கிவிடு மறுநாட் குள்ளே  
 செத்ததடா புழுவங்கே சேர்த்தானும்  
 வீரேநீ போகரிட கடாட்சத்தாலே  
 விதமாக வின்னமொன்று சொல்லக்கேளே.

40

(செயா) கன்னிகைநூற்ற நூலைஎடுத்து வைத்துக் கொண்டு அந்த நூலால்  
 ஞாயிற்றுக்கிழமையில் கீழுநிலில்ச்செடிக்குக் காப்புக்கட்டி, பச்சரிசி, வெல்லம் வைத்து,  
 மசி நசி என்று-108 தரம் ஜபித்து அவன்பேரைச்சொல்லிப் புழுச்செத்துதீர என்று சொல்லி  
 வேர் அறாமல்பிடுங்கினால் மறுநாளைக்குள்ளாக புழுச்செத்துப்போய்விடும். கன்னிநூல்  
 என்றது இங்கு கன்னிப் பெண்ணால் நூற்றநூல்.

## 18. வாய்ப்புண்ணுக்கு எண்ணெய் (பா-5)

கேளப்பா வாயெல்லாம் புண்ணே வந்தால்  
 கெணிதமுட னெண்ணெயொன்று சொல்லக் கேளு  
 நாளப்பா விளக்கெண்ணெய் படிதா னொன்று  
 நலமான சங்கஞ்சார்படிதா னொன்று  
 வீளப்பா பாச்சானை வாட்டித் தண்ணீர்  
 விதமாகப் படியொன்று அளந்து வாரு  
 குளப்பா நீர்ப்பூண்டுச் சாறு நாழி  
 கருக்கான கஸ்தூரி மஞ்சள் தானே.

41

தானான கரிய சீரகத்தினோடு  
 தயவாக வகைவகைக்கு விராகன் மூன்று  
 கோனான பொடிபண்ணியிதளிற் போட்டுக்  
 கொடிதான அக்கினியி லெரித்து வாங்கிப்  
 பானான எண்ணெயைத்தான் பதத்தில் பார்த்துப்  
 பண்பாகத் தான் வடித்து எடுத்துக் கொண்டு  
 நானான படியரைக் கால் வீதங் கொள்ளு  
 நாண்மூன்று தான்கொள்ள எண்ணுங்கள் போமே.

42



போமேநீ வாய்ப்புண்ணும் வெள்ளை போகும்  
 பொங்கமுடன் தடிப்புவகை சிரங்குந் தீரும்  
 தாமேநீ குலையென்ற கட்டுந் தீரும்  
 தயவாகப் பத்தியந்தா னாறுநாளும்  
 வேமேநீ வெந்நீரு மன்ன மரகும்  
 விதமாக மற்றொன்று மாகாதப்பா  
 வாமேநீ ஏழாநாள் முழுகும் போது  
 வகையாகக் கருக்கொன்று சொல்லக்கேளே.

43

இதற்குக் கருக்குக் குடிநீர்  
 சொல்லுவேன் குதிரையஸ்தி யோமத் தோடு  
 கருக்கான லுஞ்சலுட பட்டை கூட்டி  
 வெல்லுவேன் கருக்கியதைக் கியாழம் வைத்து  
 விதமாக வுள்ளுக்குக் கொள்ளச் சொல்லு  
 கெல்லுவே னுப்பிட்ட பருப்பின் சாறு  
 கெணிதமுட னீர்விட்டு அமுதுகொள்ளு  
 மல்லுவேன் மற்றாநாள் புளியைக் கூட்டு  
 மைந்தனே யெட்டுக்கு மாகா தென்னே.

44

ஆகாது வாழையிலை வாழைக் காயும்  
 அப்பனே யீராறு நாள்தான் தள்ளு  
 வேகாது வாயுவென்ற பதார்த்தந்தள்ளு  
 விதமான பெண்ணுடைய மாய்கை யாகா,  
 போகாது இல்லாவிட்டால் வியாதி யப்பா  
 பொங்கமுடன் தானிருந்தால் பறக்கும்பாரு  
 நோகாது கிரந்தியெல்லா மகன்று போகும்  
 நோய்தீரும் போகருட கடாட்சந்தானே.

45

(செ-பா) வீளக்கெண்ணெய் படி-1, சங்கஞ்சாறுபடி-1, பாய்ச்சாணை வாட்டிப்பிழிந்த சாறுபடி-1, தீர்முள்ளிச்சாறு படி 1, இவைகளை ஒன்றாய்க்கலந்து, அதில் கஸ்தூரிமஞ்சள் வரா-3, கருஞ்சீரகம் வரா 3, இவைகளைச் சூரணித்துப்போட்டு எரித்து மெழுகு பதத்தில் இறக்கிவடிகட்டி வேளைக்கு அரைக்கால்படியாக 3-நாள் சாப்பிட்டால் வாய் ரணங்கள், வெள்ளை, தடிப்பு குலை கிரந்தி தீரும், எண்ணை சாப்பிட்ட 3-நாளும், மறுபத்தியம் 3-நாளும் ஆக 6 நாளும் வெந்நீரும் சாதஞ் சாப்பிடவேண்டும். வேறொன்றும் ஆகாது. 7-வது நாள் ஸ்நாணஞ்செய்யவேண்டும். அன்றைக்கு குதிரை எலும்பு, ஓமம், ஊஞ்சற்பண்ட. இந்த மூன்றையும் வகைக்குக் கஸ்பலம் எடுத்துக் கறக்கிக் கியாழம் வைத்துச் சாப்பிட்டு உப்பிட்ட பருப்பின்சாறும், தண்ணீர் சாதமும் சாப்பிடவேண்டும். மற்றாநாள் முதல் டிரிசேக்கவேண்டும் 1-நாள்விருந்து 12-நாள் வரைக்கும் வாழையிலை, வாழைக்காய், வாயு பதார்த்தம், பெண்போகம் இவைகள் ஆகா, இப்படி யில்லாவிட்டால் நோய்கள் தீரா.

## 19. மேகத்தடிப்புக்கு பச்சிலைச்சாறு (பா-1)

தானென்ற தடிப்புக்குச் சொல்லக்கேளு  
 தயவான பாச்சாணை வாட்டித் தண்ணீர்  
 பானென்ற படிகால்தான் வடித்துக் கொண்டு  
 பண்பாச நாண்டமுன்று கொடுத்த போது

கானென்ற தடிப்பெல்லா மோடிப போகுங்  
கனலான புள்ளியென்ற மேகந்தீருங்  
கோனென்ற மூன்று கெடுக் கொள்ளும் போது  
கொடிதாக முன்போல் பத்திய மாய்க் காரே.

46

(செ-பா) பாய்ச்சாணை வாட்டிப் பிழிந்த சாறுபடி-1/4, காலையில் மாத்திரம் 3-நாள்  
கொடுத்தால் தடிப்பெல்லாம் தீரும் புள்ளிமேகமும் தீரும். இப்படி 3-முறை  
சாப்பிட வேண்டும் இது சாப்பிடும் போதும் முன்பத்தியமே இருக்கவேண்டும்.

## 20. அரையாப்புக் கெண்ணெய். (பா-5)

காரடா அரையாப்பு வந்த பேர்க்குக்  
கருவாக மருந்தொன்று சொல்லக்கேளு  
பாரடா கொல்லனுட கொவ்வைமூலம்  
பண்பாக மேற்றோலை நன்றாய்ப்போக்கி  
சேரடா அப்பையுட கோவை மூலஞ்  
செயலான வகைவகைக்குப் பலந்தான் ரண்டு  
கூரடா கொடிவேலிப் பட்டையப்பா  
கொடிதாகப் பலமொன்று போடு போடே.

47

போடேநீ நீர்ப்பூண்டு பலந்தான் ரண்டு  
பொங்கமுடனிது வெல்லாம் நறுக்கித் தட்டி  
சூடேநீ விளக்கெண்ணெய் படிதான் பாதி  
சுகமான எள்ளெண்ணெய் படிதான் பாதி  
நாடேநீ மிருதாரு சிங்கியப்பா  
நாயகனே விராகன் ரண்டு பொடித்துப் போடு  
சூடேநீ யிவையெல்லா மொரு மொரென்று  
சூடையிலே யின்ன மொன்று சொல்லக்கேளே.

48

கோளேநீ சூலைவிடக் கருப்புக்கட்டி  
கெடியாகப் பலம் ரண்டு சீவிப் போட்டு  
வீளேநீ போகாம லிறக்கி வைத்து  
விதமாகப் பலமரைதான் கொள்ளச் சொல்லி  
சூளேநீ எண்ணெயொருகாண்டி கொள்ளச்  
சுகமாகு மீராறு வேளையப்பா  
கோளேநீ வாராமற் பத்தியத்தைக் கேளு  
கொடிதாக உப்பிட்டுப் பருப்பு நெய்யே.

49

நெய்யப்பா பசுவினெய் வெந்நீராகும்  
நேராக அன்னமப்பா மற்றொன் றாகா  
மெய்யான எண்ணெயைத்தான் மேலிற் பூசி  
மேன்மையா யேழாநான் நீரை வாரு  
வெய்யான புளியுடனே யெல்லாஞ் சேரு  
விதமாகக் கட்டி யது கூரைந்து போகுஞ்  
செய்யான புரைகண்டால் கிழித்து வார்த்துச்  
செப்புவேன் எண்ணெய்க்காண்டால் களிம்பைப் போடே

50



போடேநீ விளக்கெண்ணெய் முழுகச் செய்வாய்  
 பொங்கமுட. னாள்விட்டு நாள்தா னப்பா  
 நாடேநீ முழுகப்பா பத்து நாளும்  
 நலமாக எண்ணெயைத்தான் முழுகும் போது  
 கூடேநீ பெண்மாய்கை யாகாதப்பா  
 குணமாகி மாசுமொன்று செல்லு மட்டும்  
 ஆடேநீ அரையாப்பு தீர்ந்து போகும்  
 அடைவாகப் போகருட கடாட்சந்தானே.

51

(பெ-பா) மேல்தோல் சீவின ஆகாசகருடன் கிழங்கு பலம்-2 மேல்தோல் சீவின கஸ்கோவைக்கிழங்கு பலம்-2-சித்திரமூல வோற்பட்டை பலம்-1, நீர்முள்ளி சமுலம் பலம்-2, இவைகளை நன்றாய்ச் சதைத்து விளக்கெண்ணெய் படி- $\frac{1}{2}$ , நல்லெண்ணெய் படி  $\frac{1}{2}$ -யில் போட்டு அதில் மிருதாச்சிங்கி 2 வராகன் பொடிசெய்து போட்டுக் கடுகுதிரளக் காய்ச்சி அதில் 2-பலம் நல்லெவல்லம் பொடித்துப் போட்டு வடிகட்டாமலிறக்கி வேளைக்கு  $\frac{1}{2}$ -வேளை காலை மாலை 2-வேளையும் சாப்பிட்டு உயிரிட்ட பருப்பு பசுநெய்சேர்த்து வெந்திருஞ் சாதமும் சாப்பிடவேண்டும். மற்றொன்றுமாகாது. ஏழாவது நாள் காலையில் மேற்படி எண்ணெயை மேலுக்குப்பூசீச் சலம் விடவேண்டும். அன்றுமுதல் புளிமுதல் எல்லாப் பாதர்த்தங்களுஞ் சேர்க்கலாம். இதனால் அரையாப்புக்கட்டி கரைந்துபோகும். ஒருக்கால் புரை உண்டானால் அந்தக் கட்டியைச் சத்திரம்பண்ணிக் களிம்பு போடவேண்டும். பிறகு 1-நாள் விட்டு 1-நாள் விளக்கெண்ணெயால் ஸ்நானஞ் செய்யவேண்டும். அப்பொழுது 1-மாசமாகிற வரைக்கும் பெண்போகங் கூடாது.

## 21. சகல ரணக்களுக்கும் களிம்பு. (பா-2)

தானப்பா களிம்பொன்று சொல்லக் கேளு  
 தயவான லிங்கமுடன் மிருதார் சிங்கி  
 உண்பப்பா ரச கர்ப்பூரத்தினோடு  
 உத்தமனே வெள்ளையென்ற குங்கிலி யந்தான்  
 கோணப்பா கடுக்காயு மாசிக் காயுங்  
 குணமான காசுசுட்டித் தான்றிக் காயும்  
 வாணப்பா ஓரெடையாய்க் கல்வத்திட்டு  
 வகையாகத் தானரைக்க விவரங் கேளே.

52

கேளேநீ பசுவினிட வெண்ணெய் போட்டு  
 கெணிதமா யொருசாம மரைத்தபின்பு  
 குளேநீ தண்ணீரில் மிதக்க வைத்துச்  
 சுகமாக மற்றாநா னெடுத்துக்கொண்டு  
 கேளேநீ குலையப்பா ரணத்திற் பூசிக்  
 கொடிதான ரணங்களெல்லா மாறிப் போதும்  
 வேளேநீ களிம்புதுவுஞ் சுருக்கு மெத்த  
 விதமாக இன்னமொன்று விளம்பக் கேளே.

53

(செ-பா) லிங்கம், மிருதாச்சிங்கி, ரசகர்ப்பூரம், வெள்ளைக் குங்கிலியம், கடுக்காய், மாசிக்காய், தான்றிக்காய், காசுகட்டி இவைகளைச் சமவாசை நன்றாய்ப் பொடிசெய்துகல்வத்திட்டு பேசுமான பசுவிண்ணெய் போட்டு 1-பாசு மறைக்கப்படு

சலத்தில் மிதக்கவைத்து மற்றநாள் அவ்வெண்ணெயை எடுத்துக் கொண்டு ரணங்காற்றிப்பூசினால் கொடுமையான ரணங்களில்லாம் அழிப்போகும்.

## 22. விக்கலுக்குப் புகை (பா-1)

விளம்புவேன் விக்கலுக்குச் சொல்லக்கேளு  
விதமாகச் சந்தனத்தின் கட்டை யோடு  
தளம்புவேன் சாம்பிராணி சமனாய்ச் சேர்த்துத்  
தயவாகப் பொடிபண்ணிக் காகிதத்திற்  
குளம்புறேன் சுருட்டியதைப் புகை பிடிக்கக்  
குணமாக விக்கலது தீரும்பாரு  
விளம்புறே னின்ன மொன்று சொல்லக் கேளு  
விதமாகக் கலிக்க மொன்று சொல்லுவேனே.

54

(செ-பா) சந்தனக்கட்டைத் துநர், சாம்பிராணித் துநர் இந்த இரண்டையுஞ் சமமாக எடுத்துக் காகிதத்திற்குள் வைத்து சுருட்டுபோல் சுருட்டிப் பிடித்தால் விக்கல் குணமாம்.

## 23. அகத்தீசர் கலிக்கம் (பா-2)

சொல்லுவேன் கிராம்போடு மிளகு சுக்குச்  
சுகமான துவரையென்ற பருப்புங் கூட்டி  
வெல்லுவே னிவையெல்லாம் விராக னொன்று  
விதமாக அகத்தியனார் குழம்பைக் கேளு  
சொல்லுவேன் விராகனது கால்தான் கூட்டிச்  
சுகமான மேனிச்சார் தன்னாலாட்டி  
மல்லுவேன் வெற்றிலையின் சாற்றா லாட்டி  
மைந்தனே கயிறுதுபோல் வைத்துக் கொள்ளே.

55

கொள்ளடா முருங்கையிலைச் சாற்றில் தேய்த்துக்  
குணமாகக் கண்ணிலே போட்ட போது  
மெள்ளவே சந்நிமுதற் பசாசு போகும்  
மென்மையாய் விஷமோடு மயக்கம்போகும்  
விள்ளடா போகருட கடாட்சத்தாலே  
விளம்பினேன் புலிப்பாணி விளக்கமாகக்  
கள்ளடா மனத்தோர்க்குக் காட்டொணாது  
கருவான வைத்தியந்தா னின்னங்கேளே.

56

(செ-பா) லவங்கம், மிளகு, சுக்கு, துவரம்பருப்பு வகைக்கு வராகன்-1, அகத்தியர் குழம்பு வரா-1/4, சேர்த்துக் குப்பைமேனி சாற்றால் 1-சாமுமும், வெற்றிலைச் சாற்றால் 1-சாமுமறவாத்துக் கயிறுபோல் நீட்டாக மாத்திரை திரட்டி வைத்துக் கொண்டு முருங்கையிலைச் சாற்றி லுலாத்து கண்ணில் போட்டால், சந்நி, பசாசு, விஷம், மயக்கம் இவைகள் குணமாம்.

அகத்தியர் குழம்பாவது: பெருங்காயம், கடுகு, இந்துர்ப்பு, ரசம், வெங்காயம், காரி, மனோசிஸை, ஐமம், அரிதாரம், கருஞ்சீரகம், வகைக்கு 1-கழஞ்சு, 5-கழஞ்சு வாயாம் சுத்திபண்ணி விளக்கெண்ணெயில் வறுக்காகது. இவைகளைச் சூரணஞ் செய்யு லோண்டியவகையாகாச் சூரணித்துக்கொண்டு பிறகு வல்லவற்றையுஞ் சேர்த்து நன்றாய்ப் பலக்கொண்ட வாக்தால் விமடிக் கும்.



## 24. முகசந்நிக்கு எண்ணெய். (பா-2)

கேளேநீ முகசந்நிக் கெண்ணே யொன்று  
 கெணிதழுடன் தேங்காய்நெய் படிதா னொன்று  
 குளேநீ வசம்பி னொடு வெள்ளைப் பூண்டு  
 சுகமாக ஓமமொடு சதமாங் குப்பை  
 வாளேநீ வகைவகைக்கு விராகன் பத்து  
 வளமான பெருங்காயம் விராக னொன்று  
 ஆளேநீ மாவிலிங்கம் ஆலின் பட்டை  
 அப்பனே நொச்சியொடு பெருமரமு மாமே.

57

ஆமேநீ பட்டைவகை சொல்லக்கேளு  
 அடைவாக வகைவகைக்கு விராகன் பத்து  
 தாமேநீ யிவையெல்லா மிடித்து மைந்தா  
 தயவாகச் சரக்கெல்லாம் பொடியாய்ப் பண்ணி  
 வேமேநீ யெண்ணெயிலே போட்டுக் காய்ச்சி  
 விதமான கடுகுபதந் தன்னில் வாங்கி  
 போமேநீ முழுகிடவே பறக்குஞ் சந்நி  
 பொங்கமுட னாள்விட்டு நாள்தான் மூழ்கே.

58

(செ-பா) தேங்காய் எண்ணெய் படி-1, வசம்பு, வெள்ளைப் பூண்டு, ஒமம், சதகுப்பை, வகைக்கு பலம்-1, பெருங்காயம் வராக 1, மாவிலிங்கப்பட்டை, ஆலம்பட்டை, நொச்சிப்பட்டை, பெருமரப்பட்டை, இவைகள் வகைக்கு பலம்-1, எல்லாவற்றையும் இடித்துச் சூரணஞ்செய்து எண்ணெயில் போட்டுக் காய்ச்சிக் கடுகுபதத்தில் இறக்கி 1-நாள் விட்டு 1-நாள் முழுகினால் முகசந்நிகளில்லாம் குணமாகும்.

## 25. சந்நிக்கு எண்ணெய். (பா-6)

முழுக்கைவிட்டு எண்ணெயொன்று சொல்லக்கேளு  
 முரிந்தோடுஞ் சந்நியப்பா எண்ணெய் கண்டால்  
 பழுக்கான வேப்பெண்ணெய் படிதா னொன்று  
 பண்பான சிறு பானை தன்னில் வார்த்து  
 அழுக்கான மயிற்பீலியிலைதான் பத்து  
 அப்பனே நறுக்கிநன்றா யதனிற் போடு  
 சுழுக்கான சூடனொடு சாம்பி ராணி  
 சுக்கோடு திப்பிலியு மரத்தை கூட்டே..

59

கூட்டப்பா பெருங்காய மோமத் தோடு  
 குணமான கிராம்பப்பா மிளகு கூட  
 நாட்டப்பா ரசகர்ப்பூ ரத்தினோடு  
 நலமான தெசாவரஞ் சதமாங் குப்பை  
 கூட்டப்பா இவையெல்லாம் பொடியாய்ப் பண்ணிக்  
 குணமான சிலையிலே முடிந்து கொண்டு  
 சாட்டப்பா வகைவகைக்கு விராக னொன்று  
 சாதகமாய்நுட்டேற்றித் தியை மூட்டே..

60

மூட்டப்பா சிறுசட்டி கொண்டு மூடி  
 முக்கியமாய்க் குப்புறவே மூட வேண்டுங்  
 காட்டப்பா அக்கினியை யெரித்த போது  
 கடிதாக எண்ணெயிலே தீயே பற்றும்  
 மாட்டப்பா அதையிறக்கி வைத்தபோது  
 மைந்தனே சுடர் காட்டப் பற்றும் பாரு  
 மூட்டப்பா சட்டி கொண்டு மூடும்போது  
 முக்கியமாய்த் தணலடங்கி வாசமாமே.

61

ஆமேநீ யடுப்பைமிக அணைத்துப் போடு  
 அப்பனே யாறவிட்டு இறக்கி வைத்து  
 தாமேநீ சட்டியிலே வடித்துக் கொள்ளு  
 தயவான இஞ்சிச்சாற் படியுங் கால்தான்  
 வேமேநீ வெள்ளுள்ளித் தயிலமப்பா  
 விதமாகக் கால்படிதானளந்து வாரு  
 போமேநீ அண்டத்தின் தயிலமப்பா  
 பொங்கமுடன் படிவீச மதிலே வாரே.

62

வாரேநீ சுக்கப்பா விராக னாறு  
 வகையாக ஜலமதுதான் படிதா னாலு  
 சீரேநீ பொடிபண்ணிக் கியாமும் வைத்துச்  
 சிறப்பாகக் கால்படிதா னதிலே வாரு  
 பாரேநீ யொட்டடைத்தாள் கழஞ்சு வொன்று  
 பாங்காக அடுப்பேற்றித் தீயை மூட்டிக்  
 கூரேநீ கடுகுபதற் தனிலிறக்கிக்  
 குணமாகக் கலசத்தில் வார்த்திடாயே.

63

வார்த்தவுடன் கணபதியைத் துதித்து நாடி  
 வகையாகச் சோடசமுந் தூபஞ் செய்து  
 பார்த்தவுட னுள்ளுக்குக் கொடுத்த போது  
 பாங்கான சந்நிமுதல் வலிப்பு தோஷங்  
 கார்த்தவுட னாறுநாள் கொடுக்கும் போது  
 காரடா பத்தியந்தா னொன்று மாகா  
 சேர்த்தவுட னேழாநாள் நீரை வார்த்துச்  
 செயலான உப்புமுதல் கூட்டலாமே.

64

(செ-பா) வேப்பெண்ணெய் படி-1, ஒரு சிறுபாணையில் வார்த்து அதில் மயிற்சீல்  
 இலை-10, நறுக்கிப்போட்டு, கர்ப்பூரம் சாம்பிராணி, சுக்கு, தீப்சீல், சன்னராஷ்டம்,  
 பெருங்காயம் ஒமம், லவங்கம், மிளகு, பூரம், மோடி, சதுரப்பை இவைவகைக்கு வரா-  
 1, சூரணித்து ஒரு சீலையில் முடிந்து அவ்வெண்ணெயில் போட்டு ஒரு சட்டியாகக்  
 கவிழ்த்துமுடி அடுப்பிலிட்டு எரிக்கும்போது உள்ளிருக்கிற எண்ணெயில் தீயிடிக்கும்.  
 அந்தச் சமயத்தில் அதை இறக்கிவைத்து அதில் நெருப்பைக் காட்டினால் பற்றும்.  
 மற்றபடியும் உடனே மேல்சட்டி முடினால் தணிந்து போகும். பிறகு அதை ஆறவிட்டு  
 வேறுசட்டியில் வடித்துக் கொண்டு அதில் இஞ்சிச் சாறு படி-1/4, அண்டத்தயிலம்



படிவீகம், (அஹா அழாக்கு) சுக்கு வரா-6, மேஸ்தோஸ் போக்கினது. அஹாத் சகைத்து ஒரு பாண்டத்தில் போட்டு 4-படி சலம்விட்டுக் காய்ச்சிக் கால்படியாக இறக்கின கஷாயம் இவைகளை எயஸ்லாம் அதில்வார்த்து அதில் ஓட்டடைத்தநர் கழஞ்சு-1 போட்டு எரித்து கடுகு திரளும் பத்தியிறக்கி வேறுபாத்தித்தில் வடித்துக் கணபதியைப் பூசை செய்து உள்வாக்கு 1/4- வரா வீதம் 3-நாள் 6-வேளை கொடுத்தால் சந்தி, வலி, இவைகள் குணமாகும். உப்பிலில்லாப் பத்தியிருக்க வேண்டும். 3-நாள் மறுபத்தியமும் அப்படியேயிருந்து 7-வது நாளில் ஸ்நானஞ் செய்வித்து உப்பு முதலிய எஸ்லாவற்றையும் சேர்க்கலாம்.

## 26. சோகை, காமாலை, வீக்கம், நீர்க்கோவை இவைகளுக்குக் கியாமம். (பா-4)

ஆமேநீ நீர்முள்ளி கிழக்காய் நெல்லி  
அப்பனே வீழிவேர் கோவைத் தண்டு  
வாமேநீ பூவரசம் பட்டை கையான்  
வளமர்ன செந்தொட்டி வேரினோடு  
தாமேநீ சிறுபூளை வேரினோடு  
தயவாகச் சம்புடைய துளிரு மப்பா  
நாமேநீ நெருஞ்சில்வேர் சிறுகிரை யின்வேர்  
நலமான நிலவாகை ஊஞ்சல் பட்டை கேளே. 65

கேளேநீ ஊஞ்சலென்ற பட்டை கூட்டி  
கெணிதமுடன் வகைவகைக்குப் பலந்தா னாறு  
குளேநீ சரக்கு வகை சொல்லக் கேளு  
சுகமான கடுக்காய்ரோ கணியுங் கூட்டி  
வீளேநீ கருஞ்சீர கத்தினோடு  
விதமான காட்டுச்சீரகமுங் கூட்டி  
பாளேநீ யில்லையப்பா திப்பிலியுங் கூடப்  
பண்பான வகைவகைக்கு விராக னாரே. 66

ஆரேநீ யிவையெல்லா மிடித்துத் தோண்டி  
அடைவாக ஆறுபங்காய் நிறுத்துக் கொண்டு  
ஊரேநீ யொரு பங்கு பாண்டத்திட்டு  
உத்தமனே நாலுபடி சலத்தை வார்த்து  
கூரேநீ யெட்டொன்றாய்க் குறுகக் காய்ச்சிக்  
குணமாகத் தான்பிழிந்து வடிதான் கட்டு  
சேரேநீ கொடுத்துவா ஆறுநாள்தான்  
செயலான பத்தியந்தானுப்பா காதே. 67

ஆகாது சோகை காமாலை வீக்கம்  
அடைவான நீர்க்கோவை பாண்டு போகும்  
போகாத மகோ தரமும் பீலிகையும் போகும்  
பொருமலுடன் மேலிளைப்புத் தீர்ந்து போகும்.  
நோகாது எழாநாள் நிரை வாரு  
நுணுக்கமா யுப்பிட்ட பருப்பைக் கூட்டி  
வேகாது மற்றாநாள் புளியுஞ் சேரு  
விதமாக இந்தநோய் தீரும் பாடோ. 68

(செ-பா) தீர்முள்ளிவேர், கீழாநெல்லிவேர், விழுதிவேர், கோவைத்தண்டு, பூவரசம்பட்டை, கரிசலாங்கண்ணி, சிவப்பு காஞ்சோறிவேர், சிறுபுளளாவேர், நாவல் தளிர், செப்பு நெருஞ்சில்வேர், சிறுகீரைவேர், நிலாவிரை, ஊஞ்சல் பட்டை, இவைகள் வகைக்கு பலம்-6, கடுக்காய், கடுகுரோகணி, கருஞ்சீரகம், காட்டுச் சீரகம், சிறுதிப்பிலி, இவைகள் வகைக்கு வரா-6, முன்சொன்னது பின்சொன்னது இவைகளை யெல்லாம் நன்றாய் இடித்து 6-பங்காக்கி 1-பங்கை 1-பாண்டத்திலிட்டு அதில் 4-படி சலம் வார்த்து 1/2-படியாகக் காய்ச்சியிறக்கிப் பிழிந்து வடிகட்டிச் காலை மாலை 2-வேளையும் கொடுக்கவேண்டும் மற்ற 5-பங்கையும் இப்படியே செய்து 6-நாள் கொடுத்தால், சோகை, காமாலை, வீக்கம், நீர்க்கோவை, பாண்டு, மகோதரம், பிலீகம், பொருமல், மேற்கவாசம், இவைகள் தீரும். உப்பில்லாப் பத்தியம், 7-வது நாள் ஸ்நானஞ் செய்வித்து உப்பிட்ட துவரம் பருப்பு சேர்க்கவும். 8-வது நாளிலிருந்து புளி முதலிய எல்லாவற்றையுஞ் சேர்க்கலாம்.

## 27. பித்தவெடிப்புக்குப் பச்சிலைச் சாறு (பா-1)

பாரேநீ பித்தவெடி வந்ததானால்  
பாங்கான மருதுடைய யிலையை வாங்கி  
கிரேநீ பசுவின்பால் தனில்துவைத்துச்  
சிறப்பாக மூன்றுநாட் குடிக்கச் சொல்லு  
வீரேநீ பத்தியந்தான் பாலுஞ் சோறும்  
விதமாக ஏழுநாள் நிரைவாரு  
பேரேநீ போகருட கடாட்சத் தாலே  
பேதமில்லை புலிப்பாணி பாடினேனே.

69

(செ-பா) மருதமரத்து இலையைப் பசும்பால் விட்டிடித்துப் பிழிந்து 3-நாள் 6-வேளை குடித்துப் பாலுஞ்சாதமும் சாப்பிட்டு 3-நாள் அப்படியே மறுபத்தியமிருந்து 7-வது நாள் ஸ்நானஞ் செய்வித்து எல்லாவற்றையுஞ் சேர்க்கலாம். இதனால் பித்த வெடிப்பு தீர்ந்தவீடும்.

## 28. நீரில் இரத்தம் கண்டால் (பா-1)

பாடினே னீர்தனிலே ரத்தம் வீழ்ந்தால்  
பாங்காகப் புழுங்கலரிசி பலந்தா னொன்று  
கூடினேன் விராலியிலை பலந்தா னொன்று  
குணமாக வரிசியைத்தா னுறவைத்துச்  
சாடினே னிடித்தெடுத்துக் கொடுப்பாய்ப்பா  
சார்வாக மூன்றுநா ளாறுவேளை  
நாடினே னிந்தவிதங்கொடுத்தபோது  
நடுநடுங்கி யோடிவிடுந் திண்ணந் தானே.

70

(செ-பா) புழுங்கலரிசி பலம்-1, விராலியிலை பலம்-1, இந்த இரண்டையும் ஊற வைத்து இடித்துத் தெள்ளி 3-நாள் 6-வேளை கொடுத்தால், நீரில் ரத்தம் காண்பது தீரும்.

## 29. முழங்கால் வாதத்துக்குக் கட்டு (பா-2)

தானென்ற முழங்காலின் வாதத் துக்குத்  
தயவாக வீழியிலை புண்ணாக்குப் பூண்டுங்  
கோனென்ற ஆவிரையினிலையுங் கூடத்  
குணமாக விவைபுன்றுஞ் சமமாய்ச் சேர்த்து



தேனென்ற வெள்ளுள்ளிப் பூண்டோ மூன்று  
தெளிவாகத் தானிடித்து எடுத்துக் கொண்டு  
வேனென்ற விளக்கெண்ணெயொன்றில் விட்டு  
விதமாக வேதிட்டுக் கட்டிப்போடே.

71

போடேநீ யிந்தவித மாறு நாளும்  
பொங்கமுடன் வேதிட்டுக் கட்டும்போது  
ஆடேநீ முழங்காலில் வாதமெல்லாம்  
அகன்றோடிப் போகிவிடு மகலுந்தானே  
கூடேநீ நாட்சென்றால் பிடித்துக் கொள்ளுங்  
குணமாக மாட்டாது கூர்ந்துபாரு  
தேடேநீ போகருட கடாட்சத்தாலே  
தெளிவாகப் புலிப்பாணி விளம்பி னேனே.

72

(செ-பா) விழுதீயிலை, பூண்ணாக்கும் பூண்டு, ஆவாரை இலை இவைகளைச்  
சமமாக எடுத்து வெள்ளைப்பூண்டு 3-பூண்டு உரித்தது இவைகளையெல்லாம் இடித்து  
ஒரு பாண்டத்தில் விளக்கெண்ணெய் விட்டு வதக்கி முழங்காலில் கட்டினால் முழங்கால்  
வாதம் தீரும். நான் பட்ட நாயிருந்தால் தீராதது.

### 30. இரணங்களுக்குப் புகை (பா-3)

விளம்பினே னின்னமொரு கருவைக்கேளு  
விதமான ரணங்களென்ற வியாதிக் கெல்லாம்  
தளம்புகிறேன் கொழுஞ்சியுட வேரின் பட்டை  
தயவாக வுறவைத்து நையத்தட்டி  
குளம்புகிறேன் சுங்கானில் பட்டையிட்டுக்  
குணமாக லிங்கமப்பா விராகன் பாதி  
நளம்புகிறேன் சுங்கான்மேல் வைத்துப் பின்னும்  
நலமாக முன்பட்டை நிறைய மூடே.

73

மூடியபின் தணலைவைத்துப் புகையை வாங்கி  
முக்கியமாய் விழுங்கியதைச் சுவாசந் தன்னில்  
நாடியமுன் னான்மூன்று வேளையாகும்  
நலமாகக் குடித்தவுடன் பாற் சோறுண்ணு  
தேடியபின் நைந்தாநாட் பத்தியமாய்க் காரு  
தெளிந்தபின்பு ஆறாநாள் தலையை மூழ்கு  
பாடிய பின்னேழாநா ளுப்பைக் கூட்டு  
பண்பாக எட்டாநாள் புளியைச் சேரே.

74

சேரப்பா கரப்பனென்ற வகைக ளெல்லாஞ்  
சிறப்பாக வீராறு நாள்தான் தள்ளு  
பாரப்பா கண்ணுவலி கன்னோசை யோடு  
பாங்கான விப்புருதி கண்ட மாலை  
வீரப்பா அனையாப்புச் குலை யோடு  
விதமான பிளவை யோடு லிங்கப் புற்று  
கூரப்பா ரணங்க ளென்ற நோய்க ளெல்லாங்  
கூரப்பா புறிந் கொள்கை பாடே.

75

(செ-பா) கெந்நாளுக்காய் வேளைவேரை ஊறவைத்து நன்றாய்த் துட்டிச் சுங்கானில் போட்டு லிங்கம் 12- வராகனிடையினை அந்தப் பட்டையின்மேல் வைத்து மறுபடியும் அதின்மேல் முன்போட்ட பட்டையை சுங்கான் நிறையுமபடிபோட்டு நெருப்பிட்டு சுருட்டு பிடிப்பது போல் 3-நாள் புகை பிடிக்க வேண்டும். அப்படி பிடித்து விட்டுப் பாலுஞ்சாதமும் சாப்பிடவேண்டும். இப்படியே முதல்நாளிலிருந்து 5-நாள் வரைக்கும் பத்தியமிருந்து 6-வது நாள் ஸ்நானஞ்செய்து 7-வது நாள் உப்பையும், 8-வது நாள் புளியையுஞ் சேர்த்துக்கொள்ளவேண்டும். 12-நாள் வரைக்கும் கரப்பான் பண்டங்களைத் தள்ளிவைக்கவேண்டும். இதனால் கண் குற்றஸ், கண்ணப்பற்று, வீப்புருதி, கண்டமாலை, அரையாப்பு குலை, பிளவை, லிங்கப்பற்று, ரணரோகங்கள் இவை தீரும்.

### 31. வாயுகுத்தலுக்குக் கஷாயம். (பா-2)

பாரப்பா வாயுவென்ற குத்துக் கேதான்  
பண்பான கொடிவேலிப் பட்டை யோடு  
யீரப்பா சுக்குடனே பறங்கிப் பட்டை  
விதமான பிரம்பினுட கிழங்கு கூட  
சேரப்பா வகைவகைக்கு விராகன் மூன்று  
செயலான நாலுபடி சலத்தை விட்டு  
சூரப்பா யெட்டொன்றாய்க் கியாழம் வைத்துக்  
கொடுத்தவுடன் வாயுவென்ற மேகம் போமே 76

போமப்பா அந்திசந்தி மூன்று நேரம்  
பொங்கமுடன் குடித்துவிட வாய்வு தீரும்  
ஆமப்பா பத்தியந்தா னுப்பாகாது  
அடைவாக வைந்தாநா ளெல்லாங் கூட்டு  
வாமப்பா கொடிவேலி சுக்குங் கூட்டி  
வகையாகக் கியாழம்வைத் துண்டபோது  
தாமப்பா கொடிவேலி சுருக்கு மெத்த  
தயவாக வாயுவெல்லாங் குணமதாமே. 77

(செ-பா) சித்திரமூல வேர்ப்பட்டை சுக்கு பறங்கிச் சக்கை, பிரப்பங்கிழங்கு வகைக்கு வரா-3, சதைத்து 1-பாண்டத்திலிட்டு 4-படி சலம்விட்டு காய்ச்சி எட்டொன்றாய் வடித்துக் காலை, மாலை, பகல் 3-வேளை 3-நாள் குடிக்க மேகவாயு, வாயு, இவை தீரும். உப்பாகாது. 5-வது நாள் எல்லாவற்றையுஞ் சேர். தவிர, சித்திரமூல வேர்ப்பட்டையும், கக்கும் கியாழம் வைத்துக் கொடுத்தால் கொடிவேலியின் வேகத்தினால் வாயுவிவல்லாம் குணமாகும்.

### 32. கிரந்திக்கெண்ணெய் (பா-9)

குணமாகப் பூசினிக்காய்ச் சாறுபடி ரண்டு  
குருவான தாழையுடை விழுதுச் சாறு  
மணமாகும் கற்றாழை குமிழின் சாறு  
மைந்தனே நெல்லிக்காய் கையான் சாறும்  
வணமாகும் வல்லாரை வில்வத் தோடும்  
வளமான கொடுப்பை யப்பா வீழியோடு  
சிணமாகும் ஆதொண்டை இலைநீர்ப் பூண்டு  
சிறப்பான அப்பையுட கிழங்கு தானே. 78



தானென்ற பாச்சானை வாட்டித் தண்ணீர்  
 தயவான சங்கோடு நீர்ப்பூ லாவு  
 மானென்ற தென்னையுட பானையப்பா  
 மைந்தனே தக்காளி யிலையினோடு  
 கோனென்ற ஆனையுட நெருஞ்சிலோடு  
 கொடிதான ஆல்விழுதும் அறுகம் வேரும்  
 பானென்ற வகைக்குச்சாற்படி யொன் றாகும்  
 பாங்கான பாண்டத்தில் விட்டி டாயே. 79

விட்டவுடன் சாறுவரா மூலி யெல்லாம்  
 விதமாக நீர்விட்டுப் பிழிந்து கொண்டு  
 சட்டமுடன் அடுப்பேற்றி வற்றக் காய்ச்சிச்  
 சட்டிதனை இறக்கியபின் சொல்லக் கேளு  
 கட்டவுடன் இளநீரும் பசுவின் பாலுங்  
 கருவான பனிநீரும் காடித் தண்ணீர்  
 குட்டமுடன் கோசலமும் அத்தி நீருங்  
 குணமாக வகைவகைக்குப் படிதான் வாரே. 80

வாரேநீ இவையெல்லாம் எட்டொன் றாக்கி  
 வகையான எண்ணெயப்பா வடிக்கக் கேளு  
 சரேநீ சிற்றாமணக்கின் முத்தை வாங்கி  
 சிறப்பாகக் காடியிலே ஊறவைத்து  
 திரேநீ பசுவின் பால் விட்டு மைந்தா  
 திறமாக வேகவைத்து உலரப் போட்டு  
 காரேநீ யிளநீரா லெண்ணெய் யூற்றிக்  
 கணக்காக வைத்துபடி யெண்ணெய் வாரே. 81

வார்த்தபின்பு வேருவகை சொல்லக் கேளு  
 வகையான நிலப்பனையும் அசுவ கெந்தி  
 காத்தபின்பு நிலக்கு மிழுஞ் சித்திர மூலங்  
 கருவான தாமரையின் கிழங்கினோடு  
 எத்தபின்பு பூமிசர்க் கரையுங் கூட்டு  
 இதமான துத்தியின் வேர் நீர் நெருப்பு  
 சேர்த்தபின்பு வகைவகைக்குப் பலந்தா னொன்று  
 சேர்த்தரைத்து எண்ணெயிலே போட்டி டாயே. 82

போட்டபின்பு சரக்குவகை சொல்லக் கேளு  
 பொங்கமுடன் சாதிக்காய் சாதி பத்திரி  
 கேட்டபின்பு லவங்கமதி மதுர மாஞ்சில்  
 கெணிதமாய்ச் சோம்போடு ஏலமப்பா  
 மூட்டபின்பு திரிகடுகு திரி பலாதி  
 முக்கியமாய் வெந்தயஞ் சீரகமு மாகும்  
 நாய் பின்பு கஸ்தூரி மஞ்சளோடு  
 நலமான கோசனையும் பூர மாமே. 83

ஆமேநீ வால்மிளகு கசகசாவும்

அடைவான சிறுநாகங் கடுக்காய்ப் பூவும்

வாமேநீ மல்லிகைதா ளிசமாம் பத்திரி

வகையான சிறுலவங்கங் காற்போ கந்தான்

தாமேநீ சீனிகற் கண்டி னோடு

தலையான கூகைநீறு முத்தக் காகம்

ஆமேநீ வகைவகைக்குக் கழஞ்சு மூன்று

அடைவாகப் பொடிபண்ணிப் போட்டி டாயே.

84

போட்டபின்பு ஆவினெய் படிதா னைந்து

பொங்கமுடன் தானளந்து அதனில் வாரு

நாட்டபின்பு மெழுகுபதந் தனி லிறக்கி

நாயகனே கடுகோடே ஒன்றி லூற்றிக்

கூட்டபின்பு கணபதியைப் புகழ்ந்துப் பாடிக்

குருவினுட தாள்பணிந்து பூசை செய்து

ஆட்டபின்பு எண்ணெயொரு கரண்டி கொள்ளு

அடைவாகப் பத்தியந்தானில்லை தானே.

85

தானென்ற வாயில்தான் புண்ணினோடு

தயவாகத் தடிப்புமுதல் புள்ளி மேகம்

வானென்ற செங்கிரந்தி கருங் கிரந்தி

வளமான பிரமியங்கள் கிரந்திப்புண்ணு

கோனென்ற பெருஞ்சிரங்கு சிறுசிரங்கு

கொடிதான மேகங்களிருபத் தொன்றுந்

தேனென்ற தேகம்பா அருணன் போலாந்

தெளிவான போகருட கடாட்சந் தானே.

86

(செ-பா) கலியாண பூணிக்காய்ச்சாறு படி-2, தாழை விழுது, கற்றாழை, நிலக்குமிழ், நெல்லிக்காய், கரிசலாங்கண்ணி வல்லாரை, வில்வ இலை, பொன்னாங்காணி, விழுதி, ஆதிதொண்டையிலை, நீர்முள்ளி, கற்கோவைக்கிழங்கு, பாச்சான், சங்கம் இலை, நீர்ப்பூலா, தென்னம்பாளை, தக்காளியிலை, ஆணைநெருஞ்சி, ஆலம்விழுது, அறுகம்பேர் இவைகள் சாறு வகைக்கு படி-1, ஒரு பாண்ட த்திலாற்றி, (சாறுவராத மூலிகையெல்லாம் சலம் விட்டிடித்துப் பிழிந்தகொள்ளலாம்) அடுப்பிலேற்றி வற்றக் காய்ச்சிச் சட்டியை இறக்கிப் பிறகு, இளநீர், பசும்பால், பனநீர், காடிசலம், பசு மூத்திரம், யானை மூத்திரம் இவைகள் வகைக்குப் படி கூட விட்டு, அடுப்பேற்றி எரித்து எட்டொன்றாக வற்றக் காய்ச்சி, காடியிலே ஊறவைத்து பசும்பால் விட்டு வேகவைத்து உலர்த்தி இளநீரால் ஊற்றின சிற்றாமணக்கிகண்ணெய் படி-5 வார்த்து அதில் நிலப்பனங்கிழங்கு, பூமிசர்க்காரக்கிழங்கு துத்திவேர், நீர்மேல் நெருப்பு இவைகள் வகைக்கு பலம்-1, எண்ணெய்விட்ட சரத்துக் கலந்து, பிறகு சாதிக்காய், சாதிபத்திரி, லவங்கம், அதிமதுரம், சடாமாஞ்சில், சோம்பு, ஏலரிசி, சுக்கு, திப்பிலி, மிளகு, கடுக்காய்த்தோல், தான்றிக்காய்த்தோல், நெல்லிவற்றால், வெந்தயம், சீரகம், கஸ்தூரிமஞ்சள், கோரோசனம், பச்சைக்கர்ப்பூரம், வாஸ்டிளாடு, கசகசா, சிறுநாகப்பூ கடுக்காய்ப்பூ, கொத்தமூலம், குளரிசபத்திரி, சன்னலவங்கப்பண்ணை, காற்போகரிசி, சீனாகற்கண்டு, கூகைநீறு (அதாவது ஆரோஷம் மாவை கோரைக்கிழங்கு, இவைகள்வகை அளவு ரக்த 3½ (அரண்டேழுக்கால்) வாகைவா எடுத்து நன்றாய் விபடிபண்ணி அடுக்கு



எண்ணெயில் போட்டு அதில் பசு நெய் படி 5-வீட்டு அடுப்பிலேற்றி எரித்து மெழுதபதத்தில் இறக்கிக் கடுகுடனே ஒரு சாடியில் ஊற்றிக்கொண்டு, கணபதியையும், ஆசாரியரையும் வணங்கிக் காலையில் ஒரு கரண்டிவீதம் 579, இந்த நான் கணக்காக 1-முறை 2-முறை அல்லது 3-முறை சாப்பிட்டால், வாய்ப்புண், குஷ்டத்தடிப்பு, புள்ளிமேகம், செங்கிரந்தி கருங்கிரந்தி, பிரமியங்கள் (அதாவது வெள்ளை நோய்கள்) கிரந்திப்புண், பெருஞ்சிறங்கு, சிறுசிறங்கு, 21-மேகங்கள் இவை முதலியவை தீரும். சரீரம் சூரியனொளிபோலாகும். இதற்குப் பத்தியமில்லை.

33. மேகம் 21-க்கும் வாய் நாற்றத்திற்கும் எண்ணெய். (பா3)

தானான வின்னமொன்று சொல்லக் கேளு  
தயவான விளக்கெண்ணெய் படிதான் ரண்டு  
மானாக இளநீரும் பசுவின் பாலு  
மைந்தனே காடியுடன் பொன்னாங் கண்ணி  
கோனாக ஆதொண்டை இலைவல் லாரை  
குணமான வில்வயிலை அறுகம் வேரும்  
வானாகக் கள்ளியையும் வாட்டித்தண்ணீர்  
வளமாக நீர்ப்பூண்டு சாணிப் பாலே.

87

பாலப்பா வகைவகைக்குப் படிதா னொன்று  
பாங்காகச் சரக்குவகை சொல்லக் கேளு  
சாலவே வெந்தயஞ் சீரகத்தி னோடு  
சார்வாகக் கொத்துமல்லி சிறுநா கப்பு  
கோலமுடன் சாதிக்காய் கிராம்பு மேலும்  
குணமான அதமதுரங் கூகை நீறுஞ்  
சேலமாய்ச் சேனமென்ற காரந்தானுஞ்  
செயலான வகைக்குவகை விராக னொன்றே.

88

ஒன்றான இவையெல்லாம் பொடித்துப் போட்டு  
உத்தமனே சர்க்கரைதான் பலமோ வொன்று  
பன்றாகக் காய்ச்சியது மெழுகு தானால்  
பக்குவமாய்த் தான்வடித்து எடுத்துக் கொண்டு  
நன்றாகத் துட்டெடைதான் கொள்ளும் போது  
நலமாகு மண்டலத்தில் சூடே தப்பா  
வென்றாக மேனியது ஊறும் பாரு  
விதமாக வாய்நாற்றம் போகும் பாரே.

89

(செ-பா) விளக்கிண்ணெய் படி-2, இளநீர், பசுவின் பால், காடி, பொன்னாங்கண்ணி, ஆதொண்டை இலை, வல்லாரை, வில்வஇலை, அறுகம்வேர், கள்ளிக்கொடியை வதக்கிசலம், நீர்முள்ளியிலை சாணிப்பால் இவைகள் வகைக்குச் சாறு படி-1, ஒரு பாண்டி க்திலுற்றி வெந்தயம், சீரகம், தூரியா, சிறுநாகப்பு, சாதிக்காய், இலவங்கம், பலம், அதிமதுரம், கூகைநீறு, படி-காரம் இவைகள் வகைக்கு ஒரு வாககிணை பிபடிசெய்து எண்ணெயில் போட்டு சர்க்கரை பலம்-1, காடி போட்டு அடுப்பிலேற்றி எரித்து மெழுத பதத்தில் வாடித்து 1-மணி வம் வரைக்கும் காடிவை சாப்பிட்டு வந்தால் பால் நோய் என்கிற கந்திதீங்கும். சரீரம் புஷ்டி யாகும். வாய் நாற்றம் போகும்.

## 34. நூல் தொகை (பா-1)

பாரப்பா போகருட கடாட்சத் தாலே

பண்பான புலிப்பாணி விளங்கத் தானுஞ்

சீரப்பா கொக்கோகத் திரட்டொன் றப்பா

திறமுடனே நூற்றைம் பதுவுஞ் சொன்னோங்

கூறப்பா வாடைபதி னாற்றிற் சொன்னோங்

குருவான ஞானமொடு தொண்ணூற் றாறு

வீரப்பா சோசியமுந் நூற்றுக் குள்ளே

விளம்பினோ நேத்திரம் போல் தோணும் பாரே.

90

(செ-பா) கொக்கோகத்திரட்டு 150-பாடலிலும், வாடை, பதினாறு பாடலிலும், ஞானம் தொண்ணூற்றாறு பாடலிலும், சோதிடம் 300-பாடலிலும் சொன்னோம். இவைகள் கண்போல் நன்றாய் விளங்கும்.

## 35. எலிகடி 18-க்கும் மருந்து. (பா-2)

பாரேநீ இன்னமொன்று சொல்லக் கேளு

பதினெட்டு எலிகடிக்கு மருந்தையப்பா

வீரேநீ கரும்பூனை மலத்தை வாங்கி

விதமாகக் கழற்சிக்கா யளவு தானுங்

கூரேநீ யாலை யுடக் கருப்புக் கட்டி

குணமாக முள்ளிக்கா யளவு சேத்துச்

சேரேநீ மூன்றுநா ளாறு வேளை

செயலாகக் கொண்டிடவே தீரும் பாரே.

91

பாரப்பா ஆறுநாள் பத்தியமே காரு

பண்பான உப்புமுத லொன்று மாகா

வீரப்பா ஏழாநாள் தலையை மூழ்கு

விதமாக உப்பிட்ட பருப்பு மாகுஞ்

சேரப்பா எட்டாநா ளெல்லாங் கூட்டு

செயலாக நாட்சென்றால் சொல்லக் கேளு

கூறப்பா மூன்றுகெடுகொண்ட போது

குணமாக எலிகடி கள் தீருந்தானே.

92

(செ-பா) கரும்பூனை மலத்தை ஒரு கழற்சிக்காயளவு நல்ல வெல்லம் கண்ட நக்கத்திக்கா யளவில் அலத்து 3-நாள் 6-வேளை கொடுக்கவும் 6-நாள் உப்பில்லாப் பத்தியம் 7-வதுநாள் ஓமம் தேய்த்து ஸ்நானஞ் செய்வித்துச் சாகுமம் உப்பிற் பருப்பினுச் சேர்க்கவும். 8-வது நாள் அல்லாவற்றையுஞ் சேர்க்கலாம். நான்கு எலிகடியாக இருந்தால் முன்கொடுத்தமாதிரி 3-முறை கொடுக்கவேண்டும். எலி கடிக்கல் தீரும்.

## 36. பேய்நரி, பேய் நாய்க் கடிக்கு மருந்து (பா-1)

தானென்ற பேய்நரி நாய் கடித்த தானால்

தழைத்த மணித் தக்காளி யிலைச்சா றப்பா

பானென்ற பாடி கால் தான் கொடுப்பா யப்பா

பாங்காக மூன்றுநா ளாறுவேளை



கோனென்ற பத்தியந்தா னுப்பா காது  
 குணமாகு மேழாநாள் நீரை வாரு  
 வேனென்ற பேய்நரி நாய்க் கடிதான் தீரும்  
 விதமாகு மிதின்றழையை மேலே பூசே.

93

(செ-பா) மணத்தக்காளி யினைச்சாறு படி கால்வீதம் 3-நாள் 6-வேளை கொடுக்கவும்  
 அந்த 3-நாளும் மறுபத்தியம் 3-நாளும் உப்பில்லாப் பத்தியம். 7-வது நாள் ஸ்நானஞ்  
 செய்விக்கவும். அதின் தழையையே மேலுக்கும் கடிவாயில் பூசவேண்டும். பேய்நரியும்.  
 பேய்நாயும் கடித்தமை தீரும்.

### 37. பூனைக்கடி தீர மூலிகை (பா-1)

பூசியே பூனையுட கடிதான் தீரப்  
 புனிதமுள்ள பூனை தொழும் பட்டை வாங்கி  
 ஆசியே பசுவின்பால் தனிலரைத்து  
 அப்பனே பத்தியமாய்க் குடிக்கச் சொல்லு  
 கூசியே முன்போலப் பத்தியமே காரு  
 குணமுள்ள நீலிவேர் தனையரைத்து  
 வாசியே ஈராறு நாளும் பூச  
 வகையாகப் பூனைக்கடி தீருந்தானே.

94

(செ-பா) குப்பைமேனி வேர்ப்பட்டையைப் பசுவின் பாலாலரைத்து 3-நாள் 6-  
 வேளை குடித்து 6-நாள் வரைக்கும் உப்பில்லாப் பத்தியமா யிருக்கவேண்டும். மேலுக்கு  
 அவரிவேரை வெந்தீராலரைத்து 12-நாள் பூசினால் பூனைக்கடி தீரும்.

### 38. வண்டு கடிக்கு மருந்து (பா-3)

தீருமப்பா வண்டுகடிவந்த பேர்க்குத்  
 திறமாக மருந்தொன்று சொல்லக் கேளு  
 மாறுமப்பா வெள்ளாட்டுக் கறுத்த பாலு  
 மைந்தனே தினையரிசி படிதான் காலு  
 வீருமப்பா மூலியொன்று அறியச் சொல்வேன்  
 விதமான ஆடுதொடா மூலிச் சாறு  
 கூறுடனே வேகவைத்து அந்திசந்தி  
 குணமாகக் கொண்டிடவே தீரும் பாரே.

95

பாரேநீ சாறுதுதான் படிதான் வீதம்  
 பண்பான பத்தியந்தா னுப்பா காது  
 கூரேநீ வெள்ளாட்டுப் பாற்சோறுண்ணு  
 குணமாக ஏழாநாள் நீரை வாரு  
 சேரேநீ வசம்பு டனே நீலி வேருஞ்  
 சிறப்பாகத் தானரைத்துப் பூச பூச  
 தோநீ வண்டுகடி யெல்லாம் போகுந்  
 கையாந் போகுந் கடாட்சந் தானே.

96

தானேதா னிதுபோலே விஷமு முண்டு  
 தயவான மேகவகை யிதுபோ லுண்டு  
 கூனேதான் செய்தொழிலுமிதுபோ லுண்டு  
 குடிலமாய்த் தாமரையு மிதுபோலுண்டு  
 சோனேதா னிதுபோலே தீரா விட்டால்  
 துணிவாகரசப் பதங்கங் கொள்ளச் சொல்லு  
 ஊனேதான் கண்டு கண்டு மருந்து செய்நீ  
 உத்தமனே இல்லாவிட்டா லேய்க்கும் பாரே.

97

(செ-பா) வெள்ளாட்டுப்பால் படி-1, ஆடுதின்னாப்பாலைச் சாறு படி-1/4, கலந்து  
 தினையரிசிபடி-1/4, போட்டுப் பொங்கி இரண்டு வேளையும் 3-நாள் தின்று 6-நாள்  
 வரைக்கும் உப்பில்லாப் பத்திய மிருந்து 7-வது நாள் ஸ்நானஞ் செய்யவேண்டும். மேலுக்கு  
 வசம்பும் அலிரிவேரும் சலத்தால் அரைத்தப் பூசவேண்டும். இதனால் வண்டுகடி தீரும்.

இந்த வண்டுகடிபோல விஷமும், மேகங்களும், பார்வைக் குணங்களும்,  
 பபர்தாமரையும் வருவது வழக்கம். இதில் தீராவிட்டால் நோயியன்று தெரிந்து ரசப்பதங்கம்  
 கொடுக்க வேண்டும்.

### 39. பூரான்கடி தீர மருந்து (பா-1)

பாரப்பா பூரான்தான் கடித்த பேர்க்குப்  
 பண்பான எருக்கம்பூ நரம்பைப் போக்கிச்  
 சீரப்பா பூவேழு கொடுத்துப் பாரு  
 சிறப்பாக ஞானிமலப் புகையைக் காட்டு  
 கூறப்பா நாட்சென்றால் மண்டலங் கொள்  
 குணமாகப் பத்தியந்தா னில்லை பாரு  
 வீரப்பா பூரான்தான் கடிப்பு மாறும்  
 விதமாக அதின்விடமுந் தீருந்தானே.

98

(செ-பா) 7-எருக்கம் பூக்களை நரம்பை எடுத்துவிட்டுக் கொடுத்து நாய் மலப்  
 புகை காட்டவும், நாள் பட்டதாக விருந்தால் 1-மண்டலம் சாப்பிடவேண்டும் பத்தியமில்லை  
 பூரான் கடியா லுண்டாகும் தடிப்பு தீர்த்தவீடும்.

### 40. செய்யான் பெருச்சாளி கடிகளுக்கு. (பா-1)

தானென்ற செய்யான் தான் கடித்த பேர்க்குத்  
 தயவாகக் கொல்லனுட கோவை மூலம்  
 பானென்ற பாக்களவு கொள்ளச் சொல்லு  
 பண்பான மயிற்பீலி புகையைப்போடு  
 கோனென்ற செய்யான்தன் விஷமும் போருங்  
 குணமான பெருச்சாளி கடிதான் தீர  
 வேனென்ற அறுகம்பேர் வெள்ளிதன்னில்  
 விதமாகக் குடித்தவுடன் தீர்ந்துபோமே.

99

(செ-பா) ஆகாசகரு ன் கிழங்கில் ஒரு பாக்களவு கொடுத்து மயிறிற் குடி புகைபோட்டு கல்  
 செய்யான்விஷம் நீங்கும்.



வெள்ளிக்கிழமையில் அறுகம்வேள் சாறுகுடிக்கப் பெருச்சாளி வீஷந்திரும்.

#### 41. தேள்காலி விஷந்தீர (பா-1)

போம்பா தேட்காலி கடித்த பேர்க்குப்  
பொங்கமுடன் பெரியநங்கை வேரைத் தானும்  
வாமப்பா நீரிலே உரைத்துப் பூசு  
வளமாக மட்டுப்பால் புகையைப் போடு  
ஆமப்பா கடுகடுப்பு அடங்கிப் போகும்  
அப்பனே தேட்காலி விஷமுந் தீரும்  
நாமப்பா போகருடகடாட்சத்தாலே  
நலமாகப் புலிப்பாணி பாடி னேனே.

100

(செ-பா) பெரியநங்கை வேரை நீரிலே யுரைத்தல் பூசி, மட்டுப்பால் புகைபோட்டால் கடுகடுப்பு அடங்கி தேள்காலி வீஷந்திரும்

#### 42. சகல விஷங்களுந் தீர மருந்து (பா-1)

பாடியதார் விஷங்களுள்லாந் தீரவேதான்  
பண்பாக எட்டிப்பழந் தன்னை வாங்கி  
கூடியதோர் சட்டியிலே வேணமட்டுங்  
குணமாகத் தானெடுத்துவேப்பெண்ணெய்விட்டு  
நாடியே அடுப்பேற்றி வேகவைத்து  
நலமாக உருட்டியதைச் செப்பில் மூடி  
தூடியே விஷந்தீண்டி வந்த பேர்க்குத்  
தூதுவளங் காயளவு கொடுத்திடாயே.

101

(செ-பா) எட்டிப்பழம் சதை வேண்டியவரைக்கும் எடுத்துச் சட்டியிலிட்டு வேம்பிபண்ணினாய் வீட்டு அடுப்பிலேற்றி வேகவைத்து எடுத்து டப்பியில்வைத்துக் கொண்டு வீஷந்தீண்டி வந்தவர்களுக்குத் தூதுவளங்காயளவு கொடுக்க, வீஷம் நீங்கும்

#### 43. விஷத்துக்கு நசியம், கலிக்கம் (பா-1)

கொடுத்திடவே விஷத்துக்கு நசிய மொன்று  
குணமாக நீதமென்ற துரிசைவாங்கி  
அடுத்திடவே விராகனரை துணியில் வைத்து  
அடைவாகச் சிறுநீரால் நசியம் பண்ணு  
எடுத்திடவே விஷமெல்லா மிறங்கிப் போகும்  
இதமான கலிக்க மொன்று இயம்பக் கேளு  
தொடுத்திடவே சிறுபூளை கசக்கிக் கண்ணில்  
தோராமல் சிங்கென்று கொட்டிப் போடே.

102

(செ-பா) மயில்துத்தம் அரைவராகினடை துணியில் வைத்து முடித்து சிறுநீரில் நனைத்து நசியம்பண்ண வீஷமிமல்லாம் இறங்கிவிடும்.

சிறுபூளையைக் கசக்கி "சிங்" என்று செல்லிக் கண்ணில் பீழிய வீஷங்குள்ளெல்லாம் இறங்கிவிடும்.

## 44. சிறுபாம்புகடிக்கு மருந்து (பா-1)

போடப்பா சிறுபாம்பு கடித்தபேர்க்குப்  
 பொங்கமுடன் சிறுகுறிஞ்சான் வேரைவாங்கி  
 நாடப்பா வெந்நீரா லரைத்துக்கொண்டு  
 நலமாக அந்திசந்தி மூன்று நாளுண்  
 வாடப்பா பத்தியந்தா னுப்பா காது  
 வளமான ஏழாநாள் சலத்தை வாரு  
 சாடப்பா சிறுபாம்பு தடிப்பு மாறுஞ்  
 சார்வாகப் போகருட காட்ட்சந் தானே.

103

(சே-பா) சிறுகுறிஞ்சின்சான் வேரை வெந்நீராலரைத்து 3-நாள் 6-வேளை கொடுத்து 6-நாள் உப்பில்லாப் பத்தியம் வைத்து 7-வது நாள் ஸ்நானஞ்செய்வித்தால் சிறுபாம்பு வீஷத்தடிப்பு நீங்கும்.

## 45. குஷ்டத்துக்கு மருந்து (பா-2)

தானென்ற குஷ்டநோய் வந்த பேர்க்குத்  
 தயவாக மருந்தொன்று சொல்லக் கேளு  
 ஊனென்ற செவ்வலரி வேரை யப்பா  
 உலரவிட்டுக் குழித்தயில மாக வாங்கிப்  
 பானென்ற குப்பிதனி லடைத்துக் கொண்டு  
 பண்பாகச் சிறுகுச்சி தயிலத் திட்டு  
 ஏனென்ற ஒரு துளித் தண்ணீரில் குத்தி  
 இதமாகத் தான்கலக்கிக் கொடுத்திடாயே.  
 கொடுத்திடப்பா நாண்மூன்று காலை வேளை  
 குரு தியப்பா வடியுமடா ரணங்கள் தோறும்  
 அடுத்திடப்பா பத்தியந்தா னுப்பா காது  
 அடைவாக ஏழாநாள் நீரை வாரு  
 விடுத்திடப்பா உப்பிட்ட பருப்பு கூட்டி  
 விதமாக மற்றாநாள் புளியைச் சேறு  
 எடுத்திடப்பா குஷ்டநோய் தீர்ந்துபோகும்  
 இதமான போகருட கடாட்சந் தானே.

104

105

(சே-பா) செவ்வலரி வேரை உலர்த்திக் குழித்தயிலம் இறக்கிப் புட்டியிலடைத்துக் கொண்டு ஒரு குச்சியில் நனைத்து எடுத்துத் தண்ணீரில் ஒரு தடவிட்டுக் கலக்கி 3-நாள் காலையில் மாத்திரம் கொடுத்தால், ரணங்காரிலில்லாம ரத்தம் வடியும் 6-நாள் உப்பில்லாப் பத்தியமிடுத்து 7-வது நாள் ஸ்நானஞ் செய்து உப்பிட்ட துவரம் பருப்பு சேர்த்து 8-வது நாள் புரிசேர்த்தால் குஷ்டநோய் தீர்ந்து போகும்.

## 46. மருந்தீட்டுக்கு முறிப்பு (பா-2)

தானாக இன்ன மொன்று சொல்லக் கேளு  
 தயவாக மருந்தீடு கொண்ட பேர்க்குக்  
 கோனாக எண்ணெயிட்டு முழுகச் சொல்லிக்  
 குணமாக ரசம்விட்டு அன்னமிந்து



வேனாகத் தேங்காயின் பாலைவாங்கி

விதமாகக் கரும் பாலை சர்க்கரையுஞ் சேர்த்து

வானாகத் தேங்காயின் பாலை யுண்டு

வகையாகக் கம்பளமேல் படுக்கச்சொல்லே.

106

சொல்லப்பா முருங்கை யென்ற இலையை வாங்கிச்

சேரவே வதக்கியதைச் சார்பிழிந்து

அல்லப்பா சாறு படி காலையாகும்

அடைவாக ஆவின் பால் நேரே சேர்த்து

அல்லப்பா காலமே கொடுத்த போது

அடைவாகப் பேதியிலே மருந்து வீழும்

நல்லப்பா விழுந்தவுடன் ஸ்நானம் பண்ணு

நலமாக வேணதெல்லாம் கூட்டிக் கொள்ளே.

107

(செ-பா) முன்னர் அப்யங்கன ஸ்நானஞ்செய்வித்து ரசஞ்சாதம் கொடுத்துத் தேங்காய்ப்பால் பிழிந்து அதில் சர்க்கரை போட்டுக் கொடுத்துக் கம்பளமேல் படுக்கவைத்து, மறுநாள் காலையில் முருங்கையிலை வதக்கிப்பிழிந்தசாறு கால்படியும் பசுவின் பால் கால்படியும் கலந்து காலையில் கொடுத்தால் பேதியாய் அதில் மருந்து வந்து விழுந்தாலும். அப்படி மருந்து விழுந்தவுடன் வெந்தூரிலாவது, குளிர்ந்தூரிலாவது ஸ்நானஞ்செய்து எல்லாவற்றையுஞ் சேர்த்துக்கொள்ளலாம்.

47. 1. நஞ்சுண்டவர்க்கு முறிப்பும்

2. கர்ப்பமழிக்க மருந்தும் (பா-5)

கொள்ளவே நஞ்சுதின்ற பேர்கட் கெல்லாம்

குணமாக நீலிவெர்ப் பட்டை தன்னை

அள்ளவே காடியிலே அரைத்து ஊட்ட

அடவாக நஞ்சுக்கி மயக்கம் வாங்கு

மெள்ளவே அளிகருவை யழிக்க வேண்டில்

மேன்மை யாய்ச் சோதனையை இடித்து மாப்போல்

தள்ளவே பூற்றுபடிதான் போட்டுத்

தயவாக நிறுபடியொன்று வாடே.

108

வாரப்பா படி கால்தான் வாங்கிக் கொண்டு

வகையாக முந்தீரில் பிசைந்து பின்பு

தாரப்பா அந்திசந்தி மறுநாளொன்று

தான்கொடுக்கக் கர்ப்பமது அழிந்து வீழும்

கூரப்பா இந்நீரை மூன்று நேரங்

குறிகண்டால் மாவப்பா கொடுக்கப் போகா

சோப்பா இந்தரிசி கஞ்சிவைத்துச்

சிறப்பாகக் கருப்புக்கட்டி போட்டுக் கொள்ளே.

109

கொள்ளவே உதிராமது அதிகங் கண்டால்

குணமான வேம்பின் பட்டை நனைத்து வைத்து

நள்ளாவே போருவிட்டுப்பிழிந்து கொண்டு

நலமாக ஓநாளி லாறுவேளை

மெள்ளவே கொடுத்துவிட உதிரம் நிற்கு  
 மேன்மையா யாறுதிங் களப்பா கேளு  
 தெள்ளவே குச்சியிலே துணியைச் சுற்றித்  
 தெளிவாக எருக்கம்பால் தடவி வையே. 110

வையப்பா அல்குலிலே விரலைவிட்டு  
 வகையாகச் சுற்றியங்கே பார்க்கும்போது  
 ஐயப்பா உந்தியுட பள்ளம்போலே  
 அடைவாகக் குழியொன்று இருக்கும்பாரு  
 வையப்பா கருக்குழிதான் வாயைமூடி  
 வகையாகத் தானிருக்கு மறிந்து பார்த்துக்  
 கையப்பா விரலோடேகுச்சியிட்டுக்  
 கணக்காக நெல்நீளம் வைத்துப்பாரே. 111

பாரப்பா உதிரமது காணுமட்டும்  
 பண்பாக இம்முறைபோல் பாங்காய் வைநீ  
 சேரப்பா மல்லாந்து படுக்கச்சொல்லு  
 செயலாக விடியுமட்டு மிந்தப் பாகம்  
 வீரப்பா விடுப்புலி சுரமுங் காணும்  
 விதமான தலைவலியு மதிகமாகும்  
 கூரப்பா திங்களொரு பத்தானாலுங்  
 குணமாகக் கழிந்துவிடுந் திண்ணந் தானே. 112

(செ-பா) 1. அலிரீவேர்ப் பட்டையைக் காடியிலரைத்துக் கலந்து கொடுக்க விஷங்  
 கக்குவதுடன் மயக்கமும் தீரும்.

2. கர்ப்பமழிக்கும் மருந்தைப் பாட்டின்படி பார்த்துச் செய்து கொள்ளவேண்டும்.  
 அது பாவமானதால் விளக்கிக் காட்டவில்லை.

#### 48. விதவையைக்கூடப் பிள்ளையில்லாதிருக்க. (பா-1)

தானப்பா கன்னியர்கள் விதவை கூடித்  
 தான்தமுவ வேணுமென்றால் சொல்லக்கேளு  
 மானப்பா தலைமுழுகும் பக்கந் தன்னில்  
 மைந்தனே புணர்ந்திடவே கர்ப்பமில்லை  
 வீணப்பா விதுவறிய மாட்டா மற்றான்  
 விதமாகக் கொலைகள் வந்து நேரும் பாரு  
 உணணப்பா இதுவல்லோ பாவம் பாவம்  
 உத்தமனே அறிவாலே அறிந்து தானே. 113

(செ-பா) இதற்குப் பொருள் எழுதவில்லை பாட்டின்படி உணர்ந்து கொள்ளவேண்டும்.

#### 49. பார்வைக்குக் குளிகை (பா-4)

தானென்ற பார்வைக்கு குளிகை சொல்வேன்  
 தயவாகப் புண்ணாக்கிலையும் வீழியோடு  
 மானென்ற ஆவினாயுஞ் சங்கு கோவை  
 மைந்தனே சின்னியொடு முடிநா நாளி



வானென்ற நிலவாகை இராசுகனி வித்து  
வளமான முசல் காது வாகையப்பா  
கோனென்ற கோழியுட அவரை யப்பா  
குணமான அறுகம்புல் தக்காளி தானே.

114

தானப்பா வேலியென்ற பருத்தி கூட்டித்  
தயவான மிளகாயி னிலையுஞ் சேர்த்து  
பானப்பா பெருமருந்தி னிலையுங் கூடப்  
பண்பான தோதகத்தி மேனி யப்பா  
ஆனப்பாவிலுப்பையுட இலையுங் கேளு  
அடைவாக வகை வகைக்கு விராகனைந்து  
ஊனப்பா பெருங்காயம் விராகனைந்து  
உத்தமனே சீனமது விராக னஞ்சே.

115

அஞ்சப்பா இவையெல்லா மரைக்கும்போது  
அடைவாக எலுமிச்சம் பழச்சார் விட்டு  
மஞ்சப்பா நாற்சா மரைக்கும் போது  
மைந்தனே மெழுகதுபோ லிருக்கும் பாரு  
தஞ்சமாய்க் குளிகையப்பா கழஞ்ச வீதம்  
தானசேர்த்து நிழலுலர்த்திப் பதனம் பண்ணு  
வஞ்சமில்லா மந்திரத்தை ஆயிரந்தா னோதி  
வகையாகத் தேவிக்குப் பூசை செய்யே.

116

செய்யவே மந்திரந்தான் அம் உம் ஒமென்று  
செப்படா மம்மோடே றியுஞ் சேரு  
பையவே ஸ்ரீ முடனேசிங்கு வங்கு  
பண்பாக ஆயிரத் தெட்டேயோது  
நையவே பார்வையுட ன் குனியங்கள்  
நன்றாகத் தீர்ப்பதற்குக் குளிகையொன்று  
உய்யவே அப்பையுட சாற்றிற் கொள்ளு  
உறவான தேங்காயின் பாலிற் கொள்ளே.

117

(செ-பா) பண்ணாக்கினை, விழுதியினை, ஆவாரை, இலை, நல்லசங்கன் இலை, கோவையினை, சிறுசின்னியினை, எருமுட்டைப்பீரோறி யினை, நிலாவிரையினை, எலுமிச்சம்பழத்தின் விரை, முசல் காது இலை, காட்டுவகை இலை, அப்பைக் கோவையினை, கோழியவரை யினை, அறுகம்புல், தக்காளியினை, உத்தாமனியினை, மிளகாயினை, பெருமருந்தினை, தோதகத்தியினை, குப்பைமேனியினை, இலுப்பையினை, இலையுங்காயம் வகைக்கு அரைப்பலம் பெருங்காயம் அரைப்பலம், படிக்காய் அரைப்பலம் இவைகளையெல்லாம் கலவத்தவிட்டு எலுமிச்சம்பழச் சாற்றால் நான்ஞ்சாமரைத்து மெழுகு பதத்தில் ஒன்றாகால் வராக வளைவீதம் மாத்திரை செய்து நிழலில் உலர்த்தி வைத்துக்கொண்டு அம், உம், ஒம், ஓம், ஹீம், ஸ்ரீம், சிங்கு, வங்கு என்று ஆயிரக்கிட்டு தாம் உச்சிக்குத் தேவிக்குப் பூசைசெய்து வேணாக்கு ஒரு மாத்திரையாக அப்பைக்கோவை யினைச்சாற்றிலாவது, தேங்காய்ப் பாலிலாவது கொடுக்கால் பார்வை கூரியம் இவை நீங்கும். பார்வைகொண்ட வன் மஞ்சள் பூசிக்கொண்டு வெங்கடில் எந்தவாறு செய்யவேண்டும்.

## 50. துனியந் தீரப் புகை (பா-3)

கொள்ளப்பா மஞ்சளை நீ யரைத்துப் பூசிக்  
 குணமான வெந்நீரில் ஸ்நானம் பண்ணு  
 அள்ளப்பா புகையொன்று சொல்லக் கேளு  
 அடவான எட்டிவிரை யெட்டிப் பட்டை  
 கள்ளப்பா செக்கடிக்கீழ் மண்ணும் மஞ்சள்  
 கனிவான கொட்டைவிரைத் தூளுங் கூட்டி  
 உள்ளப்பா மாவிலிங்கம் ஆலின் பட்டை  
 உத்தமனே வேம்பின்மேல் காக்கைக் கூடே.

118

கூடேநீ ஆமையுட ஒடுங்கூடக்  
 குணமான குதிரையுட குளம்புங் கூட்டி  
 ஆடேநீ பாம்பின் சட்டை தீட்டுச்சீலை  
 அடைவாகக் காக்கணம்பூ சிறுகிரை வேரு  
 நாடேநீ மாட்டுக் கொம்பு மூஞ்சுறின் தோல்  
 நலமில்லாக் கம்பளியு முகறு முட்டை  
 சாடேநீ இவையெல்லாம் நன்றாய்ச் சேர்த்துச்  
 சார்வாகத் தானிடித்து எடுத்துக் கொள்ளே.

119

கொள்ளப்பா இந்நெடைக்குக் குங்கி லீயங்  
 கொடிதாகத் தானிடித்து எடுத்துக் கொண்டு  
 மெள்ளப்பா புகை பிடிப்பாய் அந்தி சந்தி  
 மேன்மையாய் மத்தியமென்ற வேளை மூன்றும்  
 தள்ளப்பா ஏவலென்ற குணங்கள் யாவுந்  
 தருவான புகைபில்லி ஆக்கை வைப்பு  
 விள்ளப்பா சக்கரங்கள் ஒலை வாட்டல்  
 விதமான வேர்பிடுங்கல் தீருந் தானே.

120

(68-பா) எட்டிக்கொட்டை., எட்டிப்பட்டை, செக்கின் அடிமண், மஞ்சள், மாவிலிங்கப்பட்டை, ஆலின்பட்டை, வேப்பமரத்தின் மேல்கட்டும் காக்கைக் கூண்டு, ஆமை, ஒடு குதிரைக் குளம்பு, பாம்புத்தோல், தீட்டுத்துணி, காக்கட்டாம்பூ, சிறுகிரைவேர், மாட்டுக்கொம்பு, மூஞ்சுறின் தோல் பழங்கம்பளி, முகறு ஏறும்பின்முட்டை, இவைகளை யெல்லாம் சம எடையாகச் சேர்த்து இடித்துத் தூளாக்கி இந்தத் தூளுக்குச் சமம் சூங்குலியத்தநர் கலந்து வைத்துக்கொண்டு காலை, உச்சி, மாலை என்கிற 3-வேளையும புகைபோட்டால் ஏவல் குணங்கள், பில்லி, பொம்மை புதைத்தல், சக்கரங்கள், ஒலைவாட்டல், வேர்பிடுங்கல் இவையனைத்தும் தீரும்.

51. பிரமைக்குப் பேரண்டபற்பமும், நசியமும்,  
தேய்ப்புச் சாரும் (பா-4)

தானென்ற பிரமையது கொண்ட பேர்க்குத்  
 தயவாக மருந்தொன்று சொல்லக் கேளு  
 கோனென்ற பேரகருட கட்டை சத் தாலே  
 குணமாகப் புளிப்பாணி விளக்கஞ் செய்தேன்



ஊமென்ற கபாலத்தை எடுத்து வந்து  
 உத்தமனே எலுமிச்சம் பழச்சாற்றாலே  
 நானென்ற சீனமதைப் பொடித்துப் போட்டு  
 நலமான கல்வத்தி லரைத்திடாயே. 121

அரைத்துதெடுத்து வில்லைதட்டி யுலரப் போட்டு  
 அடவாகப் புடம்போட்டு எடுத்துக் கொள்ளு  
 விரைத்தவுடன் பொடியாக்கிப் பதனம் பண்ணி  
 விதமாக விராகனெடை கொடுக்கக் கேளு  
 உரைத்தவுடன் கத்தபத்தின் பாவை யப்பா  
 உறவாகத் துட்டெடைதான் ரெண்டேயாகும்  
 குறைத்தவுட னிஞ்சிச்சா றதனிற் பாதி  
 குணமாக விதுநேர் சர்க்கரையுங் கூட்டே. 122

கூட்டப்பா ஈராறு நாளே கொள்ளக்  
 குணமாக அந்தி சந்தி யிந்தப் பாகம்  
 ஆட்டப்பா நசியமது தும்பைச் சாறு  
 அடைவாகத் தான்விட்டுச் சொல்லக் கேளு  
 சூட்டப்பா பேய்ப்பீர்க்குப் பேய் மிரட்டி  
 சுகமான பேய்ப்புடலும் பேய்க் குமட்டி  
 நாட்டப்பா பேயத்தி பேயாந் தும்பை  
 நலமான எலுமிச்சம் பழமு மாமே. 123

ஆமேநீ யிச்சாற்றைத் தேய்த்துத் தேய்த்து  
 அடைவாக நூறுகுடஞ் சலத்தை வாரு  
 தாமேநீ யீராறு நாள் தான் வாரு  
 தயவாகப் பத்தியந்தான் சொல்லக் கேளு  
 வாமேநீ பச்சரிசி பருப்பினோடு  
 வளமாகத் தான் கொடுப்பா யுப்பாகாது  
 ஆமேநீ தேவரொடு பிரமை பித்தம்  
 அடவான வஞ்சனையுந் தீருந் தானே. 124

(செ-பா) கொளுத்தாத மனுஷன் தலை யோடு ஒன்று கொண்டுவந்து  
 சுத்திப்பண்ணிப் பொடியாக்கிக் கல்வத்திலிட்டு ஒரு பாத்திரத்தில் எலுமிச்சம்பழச் சாற்றைப்  
 பிழிந்திகொண்டு அதில் சுமாராகக் கொஞ்சம் படிசுரத்தைத் தூள்பண்ணிப் போட்டு  
 அரைமணிநேரம் பொறுத்துப்பிறகு அந்தச் சாற்றை விட்டு மேற்படி மண்டை யோடனா  
 அரைத்துப் பில்லைதட்டி வெயிலிலுலர்த்திக் கனபு ம்போட்டு எடுத்துப் பொடிபிசுத்து  
 வைத்துக்கொண்டு, இரண்டு தம்பிடி எடை சுழுகைப்பாலும் 1-தம்பிடி எடை இஞ்சிச்சாறும்  
 3-தம்பிடி எடை வெள்ளைச் சர்க்கரையும் ஆகிய மூன்றையும் கலந்திகொண்டு அதில்  
 மேற்படி பற்பம் 1-வராகனெடை கலந்து காலை, மாலை 2-வேளையும் 12நாள்  
 உப்கொள்ளவேண்டும்.

இதற்கு நசியம்:- தும்பைப் பூவையிடித்தச் சாறு பிழிந்து முக்கில் நசியம் மண்ணவேண்டும்.

இதற்கு தேய்ப்புச்சாறு:- பேய்ப்பீர்க்கு, பேய்மருட்டி, பேய்ப்புடல், பேய்த்துறம்பிடி,  
 பேயத்தி, பேய்க்குறம்பை, எலுமிச்சம்பழம் இவைகளின் சாறுகளை வியல்லாம்

ஒன்றாய்க் கலந்து பன்னிரண்டு நாள் காலையில் காலையில் தேய்த்து 100-சூழ் ஜலத்தை வாரக்கவேண்டும். பச்சரிசியும், பச்சைப்பயறும், சேர்த்து உப்பு போடாமல் சுஞ்சிகாய்ச்சிக் கொடுக்கவேண்டும். இப்படிச் செய்தால், பிரமை, பித்தம், வஞ்சனை, தேவகணம், இவைகள் தீரும்.

மண்பை ஓடு சுத்தி:-உழுமண்ணில் போட்டுச் சலம்விட்டு நன்றாய்க் கொதிக்கவைத்தலம்புதல்.

## 52. கிரகசார சாந்தி (பா-3)

திருமப்பா சாந்தியொன்று சொல்லக் கேளு  
திட்டமாய்க் கிரகமென்ற சாரந் தீர  
சாரும்பா பனிரண்டு ராசி யோர்க்குச்  
சகலமுமாங் கிரகங்க ளிருக்கும் பாரு  
வீருமப்பா வீடடைத்துத் தகடு தன்னில்  
வீதமாய்க் கும்பம்வைத்துச் சோடசஞ் செய்  
சூறுமப்பா ஓமமுதல் சாந்திக் கெல்லாம்  
சூறுவோ மந்திரத்தைச் சொல்லக் கேளே. 125

கேளேநீ நவக்கிரக தியானஞ் சொல்வேன்  
கெணிதமுடன் அம் ஸ்ரீயும் சம் ஸ்ரீயும்  
ஆளேநீ ஸ்ரீநசி ஸ்ரீமசி உமகிலி  
அடவாகச் சாயுச்சநீ நசி அங்கிஷ்நசி யென்று  
நாளேநீ ஆயிரத்தெட் டுருவையோதி  
நலமாகச் சாந்தி செய்து மருந்தையுட்டு  
கோளேநீ கடிவிஷங்களெல்லாம் போகுங்  
கொடிதான அசாத்திய மென்றாற் செய்யொணாதே. 126

செய்யாதே பொய் கோபங் கொலை திருட்டுச்  
செயலான வைத்தியங்கள் செய்யும் பக்கம்  
வையாதே பெண்களுடன் சேர்ந்திடாதே  
மையல்மிகக் கொள்ளாதே கிருது செய்யாதே  
வையாதே யவரிடத்தில் வீண்பேசாதே  
வகையான வல்வசையே சொல்லிடாதே  
பையாதே தேகமதில் தேனையுண்டு  
பண்பான வண்டதுபோல் பொருளைச் சாரே. 127

இந்தக் கிரகசார சாந்தியும், அதற்கு மந்திரமும் பரம்பரைக் குருமுகாந்தரமாகத் தெரிந்ததிகொள்வதுடன் பாட்டின் படியும் பார்த்துச் செய்து கொள்ளக்கடவா.

## 53. சூன்யத்திற்கு எண்ணெய் (பா-7)

சாராதே சூனியங்கள் தீர்க்க எண்ணெய்  
சாற்றுகிறேன் சுடுதுருத்தி தவமுருங்கை  
வீராதே முயல்காது செந்நா யுருவி  
வினையாகுங் கோவை மிளகுத் தக்காளி



சீராதே நாய்ப்பாகல் வட்டத் துத்தி  
 சிறப்பான அசுவகெந்தி சிறுகீரை சூரி  
 மீராதே நிலவாகை நன்னாரிப்பாலை  
 மிதமாக வேர்க்கால் பலஞ் செப்பினேனே. 128

செப்டுவே னெரிஞ்சியு முருங்கை வாகையோடு  
 செழித் திருக்கும் முட்டியுடன் நாமக் கோவை  
 கப்டுவே பேய்ப் பருத்திக் கண்டங் காரி  
 கடியமரு னுமத்தைப் பேய்ப் பீர்க் கப்பை  
 வெப்பகல வருமேனி பெருந்தக் காளி  
 வேடிதமாஞ் சின்னியிலை யிவைகள் சாறும்  
 அப்பமிது வகைக்கு வகை படியதாக  
 அரைத்துவிட்டு எட்டொன்றாய்க் குறுக்கி வாங்கே. 129

குறுக்கியே எள்ளெண்ணெய் நாழிவிட்டுக்  
 கூறியமுன் வேரின்வகை சூரணித்து  
 துறுத்தியே யலைத்ததிகைப் பூண்டு மூன்று  
 துணியும் வவ்வால் தோல்பல மரைக்கால் சேர்த்து  
 முறுக்கியே வேம்பாடம் உள்ளி யோமம்  
 முனையான கருஞ்சீரகமுங் கிராம்பு  
 பெருக்கிய காயங் கோஷ்டஞ் சாதிபத்திரி  
 பேணுங்கோ ரோசனையு முனையாக் கூட்டே. 130

முனையாக வகைக் கரைக்கால் பலமதாக  
 மூட்டியிடி சூரணமும் பொடியு மொன்றாய்  
 வினையறுக்கு மெண்ணெயிலே பொடியும் போட்டு  
 விரவிவெந்து மெழுகு பதந்தனில்வடித்து  
 எனையாளுங் கணபதிக்கு மலருஞ் சூட்டி  
 யெழுபழங்காய் தட்சணையும் வைத்துப் போற்றிப்  
 பனையவே தேகமதில் துவளை போட்டால்  
 பறக்குமே சூனியங்கள் பகரக் கேளே. 131

கேளேநீ முகமாறு மாங்கிஷந் தெரிதல்  
 கெடியம்பு தான்றெரிதல் முட்டுச்சூன்யம்  
 நீளேநீ பாவமுட்டுவிளக் கெரித்தல்  
 நிலையான முளையடித்தல் அட்டை தைத்தல்  
 சூளேநீ பெண்கட்டு ஆணின் கட்டு  
 கருக்காக அனலெரிவு குடல்கள் வெப்பு  
 வாளேநீ கம்பியொடு சூஸ்திரங்கள்  
 வட்டதிலதம் மெதிரேற்றுஞ் சூனியமாமே. 132

சூனியமாங் கட்டைதனில் பதலி பாம்புச்  
 கணங்குடனே பச்சோந்தி விரியன் பல்லி  
 வானியமாம் புலிமுயல் கழுதைப் பன்றி  
 வலுமுதலை நரியுடும்பு தவளை மீன்கள்

ஈனியானை எலிபட்சி தலையில் வைத்து

இதமாக ஈமமொடு சத்திபாதை

கானியா மோலைமுதல் சக்கரம் வாட்டுக்

கடுப்பெதிர் வைத்திடு குனியமும் பேரே.

133

பேரான நரம்புகற்றி யுடம்பெரிவு தானும்

பொலிவுடனே விராகமுடன் ரத்தம் விக் கல்

நேரான பாவை செய்து முடக்க லாக்கி

நிலையாத பிரம்மையொடு மயக்கஞ் செய்தல்

மாரான கண்படலங் கண்ட மாவை

மதிகெட்ட விப்புருதி மாறாட் டங்கள்

வீரான கொடிமரங்கள் பாவை வைப்பு

வெடிமலங்கள் வஞ்சனை குனியமும் போமே.

134

(செ-பா) சுடுதரத்தி தவசுமுருங்கை, முசற்காதிலை, செவப்பு நாயுருவி, கோரை, மீளகுதக்காளி, நாய்ப்பாகல், வட்டத்துத்தி, அமுக்கரா, சிறுகீரை, நத்தைசூரி, நிலாவிரை, நன்னாசி, பாவை இவைகளின் வேர்கள் வகைக்கு கால்பலம், செப்பு நெருஞ்சீல், முருங்கை, காட்டு வாகை, பேராமுட்டி, நாமக்கோவை, பேய்ப்பருத்தி, கண்டங்கத்திரி, மருளுமத்தை, பேய்ப்பீர்க்கு, அப்பைக்கோவை, குப்பைமேனி, பெருந்தக்காளி, சிறுசின்னி இந்த இலைகளின் சாறுவகைக்கு ஒரு படியாக ஒரு பாண்டத்திலிட்டு எரித்து எட்டில் ஒன்றாகக் குறுக்கி அதில் ஒரு படி நல்லெண்ணெய்விட்டு அதில் முன் வேர் வகைகளைச் சூரணஞ்செய்தும், திகைப்பூண்டு என்னும் பூச்சி மூன்றும், வவ்வால்தோல் அரைக்காற்பலமும், வேம்பாடம் பட்டை, வெள்ளைப்பூண்டு, ஓமம், கருஞ்சீரகம், இலவங்கம், பெருங்காயம், கோஷ்டம் சாதிபத்திரி, கோரோசனம் இவைகளினால்லாம் வகைக்கு அரைக்கால் பலமுமாக எடுத்தச் செய்த சூரணமும் அந்த எண்ணெயில் போட்டு எரித்து மெழுகுபதத்தில் வடித்துக் கண்பதிக்குப் பூசுகிசெய்து சீரத்தில் துவளைபோட்டால் சூரிய வகைகளின் பேதங்களாகப் பாட்டில் சொல்லப்பட்ட யாவும் நீங்கும்.

#### 54. மூலரோகத்திற்குச் சூரணம் (பா-2)

போமேநீ மூலமென்ற ரோகந் தீரப்

பூட்டுகிறேன் மருந்தொன்று சொல்லக் கேளு

ஆமேநீ தூதுவேளை மூலத்தோடு

அடைவான மருட்கிழங்கு கருணை மூலம்

தாமேநீ பிரண்ணடைவேர் நல்ல வாரை

தயவான காட்டுடைய கருணை மூலம்

வாமேநீ மிளகருணை மூலந் தானும்

வளமான அறுகினுட கிழங்கு தானே.

135

தானென்ற நீர்ப்பூண்டு கிழங்கு மூலி

தயவாக வுரலிலிட்டுத் தூளாய்ச் செய்து

கோனென்ற பொடியெல்லாஞ் சமனாய்ச் சேர்த்துக்

கொடுப்பாயே விறற்கடைதான் தேனிற் கொள்ள

நானென்ற நாற்பதுநாள் கொள்ளும் போது

நடுநடுங்கி மூலமெல்லாம் ஓடும்பாரு

வானென்ற போகருட கடாட்சத்தாலே

வளமான புலிப்பர்ணி விளம்பி னேனே.

136



(செ-பா) துருவேணாவேர், மருட்கிழங்கு, கருணைக்கிழங்கு பிரண்டைவேர், நல்ல ஆரை, காட்டுக் கருணைக்கிழங்கு, அறுகங்கட்டை, நீர்முள்ளிவேர், இவைகளை யுலர்த்தித் தனித்தனி யிடித்ததுள் சமமாகச்சேர்த்து மூன்று விரற்கடைகொண்ட அளவு காலை, மாலை 2-வேளையும் தேனில் நார்பதுநாள் சாப்பிட்டால் சர்வ மூல ரோகங்களும் நிவர்த்தியாகும். இதற்கு இச்சாப்பத்தியம் இருக்கவேண்டும்.

### 55. கிரந்தி, அரையாப்புக் கெண்ணெய் (பா-4)

விளம்புகிறே னெண்ணெயொன்று சொல்லக் கேளு  
விதமான சங்கோடு சங்கங் குப்பி  
உளம்புகிறேன் கருநொச்சி சுடுது ரத்தி  
உத்தமனே வெள்ளறுகு சின்னி யோடு  
தளம்புகிறேன் கிரந்திநாயகமுங் கூடத்  
தயவான பூவரசம் பட்டையோடு  
குளம்புகிறேன் பாச்சானை வாட்டித் தண்ணீர்  
குணமான நீர்ப்பூண்டு சார்தான் வாரே. 137

வாரப்பா வகை வகைக்குப் படிதான் வீதம்  
வகையாக அளந்துவிட்டு எண்ணெய் நாழி  
சேர்ப்பா பொருநாள்தான் ரவியில் வைத்துச்  
சிறப்பாக மற்றாநா எனலை மூட்டு  
மாரப்பா எட்டொன்றாய்க் காயும்போது  
மைந்தனே சரக்கு வகை சொல்லக்கேளு  
கூர்ப்பா பறங்கியுட பட்டை தானுங்  
குணமான கருஞ்சீரங் காற்போ காமே. 138

ஆமேநீ கஸ்தூரி மஞ்சளோடு  
அடைவான வசம்புடனே வெள்ளைப் பூண்டு  
தாமேநீ வகைவகைக்கு விராகனைந்து  
தயவாக எண்ணெயிலே பொடித்துபோடு  
வாமேநீ மெழுகுபதந் தனில் வடித்து  
வகையாகப் படியரைக்கால் கொள்ளச் சொல்லு  
போமேநீ மூன்றுநாள் கொண்ட பின்பு  
பொலிவான பத்தியந்தா னாறுநாளே. 139

நாளான ஏழாநாள் தலையை மூழ்கு  
நலமான வுப்பிட்ட பருப்பைச் சேரு  
கோளான நாற்பதுநாள் கடுகொள்ளாதே  
குணமான வாழையிலை வாழைக்காயுந்  
தேளான கரப்பனென்ற தெல்லாந் தள்ளு  
தெளிவான பெண்மயக்கஞ் சற்று மாகா  
பாளான கிரந்தி யரையாப்புச் சூலை  
பண்டான மேகமெல்லாந் திருந்தாளே. 140

(செ-பா) சங்கு, சங்கங்குப்பி, கருநொச்சி, சுடுதுரத்தி, வெள்ளறுகு, சின்னி, கிரந்திநாயகம், பூவரசம், காலை, கொடிக்கள்ளி வதக்கிப் பிழித்து, நீர்முள்ளி இவைகளின்

சாறு வகைக்கு ஒருபடியாக விட்டு, அதில் ஒருபடி சிற்றாமணக் கெண்ணெய் விட்டு ஒருநாள் வெயிலில்வைத்து மறுநாள் அடுப்பேற்றி எரித்து எட்டில் ஒருபாகமாகச் சுண்டிவருகிற சமயத்தில், பறங்கிச்சக்கை, கருஞ்சீரகம், கார்போகரிசி, கஸ்தூரிமஞ்சள், வசம்பு, வெள்ளைப்பூண்டு, இவைகள் வகை ஒன்றுக்குப் பலம் அரை, இடித்து வஸ்திரகாயம் பண்ணி அதிலேபோட்டு மெழுகு பதத்தில் வடித்து வேளைக்கு 2-பலம் வீதம் காலை மாலையில் மாத்திரம் மூன்றுநாள் சாப்பிட்டு அந்த மூன்றுநாளும் மறு மூன்று நாளும் ஆகிய ஆறுநாளும் உப்பில்லாப் பத்தியமாயிருந்து ஏழாவதுநாள் ஸ்நானஞ்செய்து உப்பிட்டுத் துவரம்பகுப்புச் சேர்ந்த அரிசி கஞ்சி சேர்க்கவேண்டும். 40-நாள் வரைக்கும் கடுகு, வாழையிலை, வாழைக்காய், கரப்பான் பண்டம், பெண்போகம் இவைகளை நீக்கவேண்டும். கிரந்தி அரையாப்பு, சூலை, சர்வமேகங்கள் ஆகிய இவைகளில்லாம் தீரும்.

### 56. நால்யுகங்களின் வரலாறு (பா-4)

தானான முன்யுகத்தில் பிரமாவுக்குத்  
தாயான பார் வதியாள் தந்த சாபம்  
கோனான தண்டாயுதத்தைப் பூசை செய்து  
கொடிதான சாபமது நிவர்த்தி யாச்சு  
தேனான திரேதாயின் யுகத்தி லப்பா  
தேவேந்திர னுக்குத்தாரு வாசர் சாபம்  
மானான தேவர்கோன் பூசைசெய்து  
மைந்தனே முனிசாபந் தீர்ந்து போச்சே. 141

போனபின்பு சொக்கலிங்கந்தன் னிற்சென்று  
பொன்னுலகில் தேவேந்திரன் பட்டமாச்சு  
ஆனபின்பு துவாபரத்தில் போகநாதர்  
அடைவான கற்சிலையி லம்ம னொன்று  
கோனபின்பு கொங்கணருங் கருவூராரூங்  
கூட்டிவந்து முன்விட்டா ரையன் முன்னே  
சோனபின்பு கற்சிலையைச் சேர்ந்தபோது  
சிந்தைதனிற் சிலையென்று அறிந்திட்டாரே. 142

அறிந்தபின்பு அச்சிலையைப் பார்த்து அம்மா  
அபசாரபடியேற்கு நிவர்த்தி யென்ன  
வறிந்தபின்பு சிவகிரியில் தண்டபாணி  
மன்னவரைப் பூசிக்க நிவர்த்தியாகும்  
புரிந்தபின்பு தேவியென்ற சிலைதான்சொல்லப்  
போகருமே துவாபரத்தில் பூசை செய்தார்  
சரிந்தபின்பு அபசாரம் நிவர்த்தி யாச்சு  
சார்வான கலியுகத்தில் சொல்லக்கேளே. 143

கேளேந் கலியுகத்தி லிருநூற்றைந்தில்  
கேசரிபோல் புலிப்பாணி மேரும் பெற்றேன்  
கேளேந் சலந்திரட்டிக் கரத்தி லேந்திச்  
காமான வேங்கையின்மேல் எறிச்சென்று



நாளேநீ சிவகிரியில் தண்டபாணி  
 நாதருக்குப் பூசித்து அருளைப் பெற்று  
 ஆளேநீ போகருட குகைமே லையா  
 அஷ்ட சத்தி பதிதனிலே வாழ்ந்தேன் பாரே.

144

இங் யுகங்களின் விஷயங்களைப் பாட்டிலுணர்ந்து கொள்ளவும்.

### 57. மேருமலையின் 4 பக்கமுள்ள மனிதர் வரலாறு (பா-8)

பாரேநீ யுகந் தோன்றுஞ் சொல்லக்கேளு  
 பண்பான மேருவுக்கு வடபாகத்தில்  
 தீரேநீ மனிதரப்பா தங்க வண்ணம்  
 திகழ்மதியா முயரம்பா சொல்லக் கேளு  
 வாரேநீ நாலாயிர முழமே யாகும்  
 வளமான ஆலங்கனி யந்நீரோடே  
 சீரேநீ அருந்துவது அதுதானப்பா  
 சிறப்பான சதாசிவமே தெய்வந் தானே.

145

தானாகும் வயதுதான் நாலு லட்சம்  
 தயவாகச் சத்தியத்தைக் கைவிடாதார்  
 கோனான பொய்யொன்று சொல்லி டாதார்  
 குவலயங்கள் கைலையல்லால் வேறான் றில்லை  
 சேனான மேருவுக்கு வடபா கத்தில்  
 செயலான மனிதருட செய்கை யப்பா  
 தேனான போகருட கடாட்சத் தாலே  
 தெளிவாகப் புலிப்பாணி விளம்பினேனே.

146

விளம்புகிறேன் மேருவுக்கு கிழக்கே யப்பா  
 விதமான மனிதர்கள் தாம்நீல வண்ணம்  
 தளம்புறேனுயரமது நானா றாகும்  
 தயவாக நாவற்கனியு மந்நீரோடே  
 கிளம்புறே னருந்துறது இதுதா னப்பா  
 கிருபையுள்ள விஷ்ணுவுமே தெய்வ மாகும்  
 நளம்புறேன் வயதுதா னிரண்டு லட்சம்  
 நலமில்லா அதிசயங்க ளில்லை தானே.

147

இல்லான மேருவுக்கு மேற்கேயப்பா  
 இருப்பார்கள் மனிதரப்பா ரத்தவண்ணம்  
 வல்லான வுயரமது நாற்பதாகும்  
 வகையான மாங்கனியு மந்நீரோடே  
 எல்லாரு மருந்துறது இதுதான்பாரு  
 இதமான பராசத்தி தெய்வமாகும்  
 சல்லான வயதுதான் லட்சமாகும்  
 சப்பான சத்தியரர் பொய்யில் லாரே

148

பொய்யில்லை மேருவுக்குத் தெற்கே ஐயா  
 பொங்கமுடன் மனிதருட நிறத்தைக் கேளு  
 மையில்லா நிறமது தான் அந்த வண்ண  
 மைந்தனே யுயரமது முழந்தா னாலு  
 செய்யில்லா அறுகவையு மநேகவர்க்கஞ்  
 செயலான அன்னமொடு சருகை நீரும்  
 எய்யான பாலோடு கிழங்கு காய்கள்  
 இதமான அமுர்தமது கொள்வாருண்டே.

149

உண்டான அநேகவித தெய்வ முண்டு  
 உத்தமனே சாஸ்திரங்க ளனேக முண்டு  
 பண்பான பொய் கொலையுங் களவு முண்டு  
 பண்பில்லா விசுவாசம் பாவ முண்டு  
 செண்டான முறைமை கெட்டு மையல் கொண்டு  
 செயலான பாக்கியமும் வருமையுண்டு  
 கொண்டான வயது தானா நென்பார்கள்  
 கொற்றவனே நிச்சயந்தா னில்லை தானே.

150

தானென்ற கோயில்குளம் ஆறு முண்டு  
 தயவான புண்ணியமும் பாவமுண்டு  
 மானென்ற சித்தரென்றும் முனிவ ரென்றும்  
 மகிமையாந் தபோதனர்கள் பெரியோ ரென்றும்  
 கோனென்ற வரசரென்றும் குருக்களென்றும்  
 கொடிதான பிரமலபி கடந்தோ ரென்றும்  
 வானென்ற கிரகங்கள் நோய்க ளென்றும்  
 வகைவகையாப் பலசாதி யநேகந் தானே.

151

தானான போகருட கட்டச்சத்தாலே  
 தயவாகப் புலிப்பாணி விளக்கஞ் செய்தேன்  
 வீணாக அவரவர்கள் செய்த கர்மம்  
 விளைந்ததடா நோய்போல அநேகங்கோடி  
 கோனாக வந்தகர்மந் தீரவேண்டிக்  
 குணமாகத் தானதர்மஞ் செய்யவேண்டும்  
 தேனாகத் தருமங்கள் செய்யா விட்டால்  
 தேகமது நோயிட்ட பாண்டமாமே.

152

இவ்விரங்களைப் பாட்டிலுணர்ந்து கொள்ளவும்.

### 58. மருந்தீட்டுக்கு முரிப்பு (பா-1)

ஆமேநீ மருந்திடு முறிய வேண்டி  
 அப்பனே இலவிலுட பண்ணி கொண்டு  
 தாமேந் செயலுமிச்சங் காயின் சோடு  
 தயவாக அரைத்துக்கா யுயிர் கலக்கி



வாமேநீ துட்டெடை சர்க் கரையுங்கூட்டி  
வளமாகக் கொடுத்தவுடன் மயக்கந் தீரும்  
போமேநீ பெண்மயக்கம் ஆண் மயக்கம்  
போச்சேநீ மூன்றுநாள் கொடுத்தபோதே.

153

(செ-பா) இலவம்பு வு எலுமிச்சங்காயளவு அரைத்து முரித்த கலத்தில் கலக்கிக்  
கொடுத்தால் பெண்மயக்கம் ஆண்மயக்கமானாலுந் தீரும்.

### 59. துலைக்குக் கற்கம் (பா-1)

போதேநீ சங்கமவே ரிழைத்தரைத்துப்  
பொங்கமுடன் புன்னைக்காய் வீதமாகச்  
குதேநீ யில்லையடா காடியிற் கொள்  
சுருக்கான மண்டலத்தில் வியாதி யெல்லாம்  
ஊதேநீ யோடிவிடும் நாடுவிட்டு  
உத்தமனே பத்தியந்தா னில்லையப்பா  
தாதேவெள் ளாட்டமுரி தன்னிற்கொள்ளச்  
சார்வாகச் சூலையது தீருந்தானே.

154

(செ-பா) சங்கம் வேர் இழைத்துப் புன்னைக்காயளவு எடுத்துப் முரித்த தண்ணீர்  
கலக்கி 1-மண்டலம் கொடுத்தால் வியாதி யெல்லாம் நீங்கும். இதற்குப் பத்தியமில்லை.  
இதையே வெள்ளாட்டு நீர் கொண்டால் சூலை உடனே நீங்கும்.

### 60. கர்ப்பமுண்டாக எண்ணெய், நசியம் (பா-4)

தானேதா னின்னமொன்று சொல்லக் கேளு  
தயவான வீழியிலைச் சாறு நாழி  
மானேதான் தைவேளைச் சாறு நாழி  
மைந்தனே பிரமியிலைச் சாறுநாழி  
கோனேதான் கொட்டையிலைச் சாறுநாழி  
கொடிதான நிலவாகைச் சாறுநாழி  
தேனேதா னாவின்பால் படிதானாழி  
தெளிவாகச் சரக்கு வகை சொல்லக்கேளே.

155

கேளேநீ மஞ்சளுடன் கடுகு கூடக்  
கெணிதமுடன் நிந்துப்பு வெண்கா ரந்தான்  
நாளேநீ கடுக்காயும் வெள்ளைப்பூண்டு  
நலமான ஆண்வசம்பு சுக்குங் கூடப்  
பாளேநீ வகைவகைக்கு விராகன் மூன்று  
பண்பாகப் பொடி செய்து இதனிற் போட்டுக்  
கோளேநீ விளக்கெண்ணெய் நாழிவிட்டுக்  
கொடி தாக மெழுகுபதந் தன்னில் வாங்கே.

156

வாங்கியே கண்பதிக்கு முன்னே வைத்து  
வகையாகச் சோடசங்கள் செய்த பின்பு  
பாங்குடனே மாதவிடை மூன்றாம் நாள்தான்  
பண்பாகக் கண்புழிக் காண்டி எண்ணெய்

தாங்கியே கொடுத்துவிடு நாண்மூன்றப்பா  
தயவாக மறுபத்திய மொருநாள் காரு  
தூங்கியே திரியாதே ஐந்தாநாளில்  
துருசாகச் சிரசுக்கு நீரை வாரே.

157

வாரேநீ வறுத்தவுப்பு பொரிச்சா றப்பா  
வளமாக மற்றாநா எல்லாஞ் சேரு  
தீரேநீ மற்றாநாள் நசியமொன்று  
தீர்க்கமாய் வேலியிலை வேரைத் தட்டிக்  
கூரேநீ வலதுநாசியிற் பிழிந்தால்  
கொற்றவனே ஆண்பிள்ளை பிறக்கும்பாரு  
சீரேநீ யிடதுநாசியிற் பிழிந்தால்  
சிறப்பான பெண்ணென்றுஞ் செப்பினோமே.

158

(செ-பா) வீழுதியிலை, தைவேளை, பிரமீயிலை, கொட்டைக் கரந்தையிலை, நிலாவிரை, இவைகளின் சாறு வகைக்குப் படி 1, பசும்பால் படி1, இவைகளை யெல்லாம் ஒன்றாய்க் கலந்து, கறிமஞ்சள், கடுகு, இந்தப்பூ, வெங்காரம், கடுக்காய், வெள்ளைப் பூண்டு, ஆண்வசம்பு, நீட்டாயிருக்கின்ற வசம்பு) கக்கு இவைகள் வகை ஒன்றுக்கு முன்று வராகினடை பொடிசெய்து போட்டு விளக்கெண்ணெய் படி 1 வீட்டு எரித்து மெழுகு பதத்தில் வடித்துக் கண்பதிக்குப் பூசைசெய்து மாதவிடாய் ஆன முன்றாவது நாள் ஸ்நானஞ் செய்து 4-வது நாள் காலையிலிருந்து தினமும் காலையில் காலையில் ஒரு கரண்டி எண்ணெயாக 3-நாள் கொடுத்து 4-வது நாள் ஆறப்போட்டு ஐந்தாவது நாளில் ஸ்நானஞ் செய்க்கவேண்டும். இந்த 4-நாளும் உப்பில்லாத பத்தியமாயிருந்து 5-வதுநாள் வறுத்த உப்புச்சேர்த்த பொரிக் குழம்பு கூட்டி 6-வது நாளிலிருந்து எல்லாவற்றையுஞ் சேர்க்க வேண்டும் 7-வது நாளில் உத்தமணி வேரை யிடித்த சாற்றை வலதுமுக்கில் நசியஞ் செய்தால் ஆண்பிள்ளைபிறக்கும். இடது முக்கில் பிழிந்தால் பெண்பிள்ளை பிறக்கும்.

### 61. மேற்படிக்குத் துவளை, புகை (பா-3)

செப்பினோந் துவளை யொன்று சொல்லக்கேளு  
சிறப்பான மாவிலைமா தளையுஞ் சேர்த்துத்  
தப்பினோங் கஸ்தூரி மஞ்சளோடு  
தாயகமா யிவைமூன்றுஞ் சமனாய்ச்சேர்த்து  
அப்பினோஞ் சலம்விட்டு அரைத்து மைபோல்  
அடைவாக மேனி யெங்கும் பூசச் சொல்லு  
வெப்பினோ மேனோக்கி யுதிர்ந்துப்போடு  
விதமாக வுதிர்ந்ததைத் தான் சேரவாரே.

159

வாரினதை மாவிலையின் தன்னில் வைத்து  
வகையாக முகங்காட்டித் தலையைச்சுற்றிக்  
கோரினே னடுவாசல் குழியைத்தோண்டிக்  
குணமாகத் தான்புதைத்துச் சொல்லக் கேளு  
ஆரினேன் சலமதுதான் சிரசில் வார்த்து  
அப்பனே புகையொன்று சொல்வேன்பாரு  
தூரினேன் சாம்பிராணி அகிலின் கட்டை  
தூளிடித்துப் புகைகாட்டு நாள்தான் மூன்றே.

160



மூன்றுநாள் துவளையிட்டு புகையும்போடு  
 மூர்க்க முள்ள சிதம்பரத்தை மாறிக்கட்டு  
 ஈன்றுபோல் மூன்றுநாள் எரிந்தப்பாகம்  
 இதமான மாதவிடா யாகும்பக்கம்  
 கூன்றுபோ லிம்முறையைச் செய்யும்போது  
 குணமாகக் கர்ப்பமது தரிக்கும்பாரு  
 ஊன்றுபோம் போகருட கடாட்சத் தாலே  
 உத்தமனே புலிப்பாணி பாடினேனே.

161

(62-பா) மாவிலை, மாதவையிலை, கஸ்தூரிமஞ்சள், இந்தமூன்றையும் சமமாகச்  
 சேர்த்துச் சலம்விட்டு மைபோலரைத்து அந்த ஸ்திரீயின் கீறிமங்கும் அந்த ஸ்திரீயின்  
 புருஷன் பூசிக் கொஞ்சநேரம்பொருத்தக் காலிலிருந்து மேல்நோக்கி முன்பூசின் மருந்தை  
 உதிர்க்கக்கொல்லி அவ்வாறு உதிர்ந்தபின் உதிர்ந்ததையெல்லாம் மாவிலையில் வாரி அந்த  
 ஸ்திரீயின் முகத்திற்காட்டி அந்த ஸ்திரீயின் தலையைச் சுற்றி நடுவாகஸில் ஒரு குழிதோண்டி  
 அந்தத்தூளை அகில் மூதத்து என்னுஞ்செய்வீத்துச் சாம்பிரணியையையும் அகில் கூண்டையையும்  
 சமமாகத் தநீரிடித்து அந்தத் தூளை நெருப்பிலிட்டு வரும் புகையைக் காட்டவேண்டும்.  
 இவ்வாறு மூன்று மாதம் மாதவிடாயை காலத்தில் மும்முன்றநாள் செய்தல் கர்ப்ப முண்டாகும்.

## 62. சிவகிரிவளப்பம் (பா-2)

பாடினேன் சிவகிரியின் மாற்றே தென்னில்  
 பண்பாக ஆயிரத்தெட்டு மாற்று  
 குடினே னவலோக மிதிலேயுண்டு  
 சுருக்கப்பா சாஸ்திரமும் வேதையோடும்  
 வாடியே திரியாதே நரையும் மாறும்  
 வயதப்பா லக்கில்லை கெவனியாவாய்  
 நாடியே சுன்னமொடு சிந்தூரக் காடு  
 நாயகனே அஷ்டசித்தி நடனந் தானே.

162

தானென்ற நவசித்தர் கோடா கோடி  
 தானடன மதிகமடா சித்தர் கூட்டங்  
 கோனென்ற மலையுள்ளே விருட்சமூலி  
 குற்றமில்லை வேதையுந்தா னநேகஞ் செய்வார்  
 வானென்ற தேவரொடு முனிவர் சித்தர்  
 வருகிறதும் போகிறதும் காணச் செய்யு  
 மானென்ற தேவரொடு தவமே செய்தோர்  
 மைந்தனே சித்திமூத்தி பெறுவர் தானே.  
 இதைப் பாடினால் தெரிந்து கொள்ளவும்.

163

## 63. வராககிரி வளப்பம். (பா-1)

தானென்ற வராககிரி சருவில் மைந்தா  
 தயவான வோடைகளும் ஆறு தோற்றுந்  
 தேனென்ற அருவியடா மண்ணுங் கல்லுந்  
 தெரியாமல் தங்கமா யிருக்கு மப்பா  
 பானென்ற மூலிகையால் வேதையாகும்  
 பாட்டி மண்ணுங் கல் முதலாய்த் தங்க மாருங்  
 கோனென்ற சிலைபோலே கிடக்கும் பாரு  
 கொற்றவனே யறியார்க ளாருந் தானே.

164

## 64. சதுரகிரிவளப்பம் (பா-2)

தானான சதுரகிரி மேலே யப்பா

தயவான உதக மொன்று இந்ருக்கு தப்பா

மானான காஞ்சனமாங் காயசித்தி

மைந்தனே அஷ்டசித்தி கெவுன் சித்தி

கோனான தேவர் முதல் கணங்கள் யாவுங்

கூப்பிட்டால் கேள்வி வந்து கேட்கும் பாரு

வானான சித்தருட கூட்ட மெத்த

வளமான சஞ்சீவி மூலி யுண்டே..

165

உண்டான மூலியைத்தான் குகையி னுள்ளே

ஒளித்துவைத்தார் சித்தரெல்லாம் வெளியா மென்று

பண்டான சித்தருக்கு மூலி கிட்டும்

பாவிக்டுங் காமிக்டுங் கிட்டுமோ சொல்

செண்டான பூவிலகில் மனுட ரெல்லாஞ்

செத்தவர்க ளெழுந்திருப்பார் திடங்கொள்ளாது

கெண்டான விதியாளி வந்தா னாகில்

கூப்பிட்டுத் தான் கொடுப்பார் சித்தர் தானே

166

இதைப் பாட்டினால் தெரிந்து கொள்ளவும்.

## 65. இருமலுக்கு லேகியம் (பா-2)

தானான லேகியந்தான் சொல்லக் கேளு

தருவான கரிப்பான்சாற் படிதானொன்று

பானான காணிச்சார் நாழியொன்று

பண்பான சங்கம்பழச் சாறு நாழி

வானான தேன்படிதா னரையுங் கூட்டி

வளமான ஆவினெய் படி.கால் சேர்த்துக்

கோனான திப்பிலியு மிளகுஞ்சுக்கு

கொடிதான சிற்றரத்தை கடுக்காய் தானே.

167

தானப்பா வகைக்குவகை விராக னைந்து

தான்பொடித்து வடிகட்டி லேகியமாய்க் கிண்டு

வானப்பா நெல்லிக்காய் யளவாய்க் கொள்ள

வளமாக ஈராறு நாளுக்குள்ளே

கோணப்பா அந்திசந்தி கொண்ட போது

கொடி தான இருமலெல்லாங் குடியே போகும்

நாமப்பா பத்தியந்தானில்லை யையா

நாயகனே லேகியந்தான் மேருவெண்ணே.

168

(65-பா) கரிசலாங்கண்ணிச் சாறு, பெண்ணாங்கண்ணிச் சாறு, சங்கம்பழச்சாறு

இவைகள் வகைக்குச் சாறு படி, தேன் படி அரை, பசுவிய் படி கால், திப்பிலி, மாக, கக்கு, சன்னாராஷு கம், கடுக்காய்த்தோல், இவைகள் வகைக்குப்பலம் அரை இடிக்கு வங்கிகையுஞ்செய்து, அகிப்போட்டு லேகியமாய்க் கிளரி கெல்லிக்கையளவு காலை, மலை, திபல் திவேசமாயும் 12-நாள் சாய்விடில் சவ இரமாறுத்தும் பத்திரமில்லை.



## 66. துலைவாயு மேகத்துக்கு தயிலம் (பா-2)

எண்ணவே தயிலமொன்று சொல்லக் கேளு

இதமான கொடிவேலி மூலி தானும்

பண்ணவே துலாமரைதானிடித்துப் போட்டு

பண்ணான ஆலின்பட்டை சங்கம் வேரு

நண்ணவே வகைக்குவகை துலாமே கால்தான்

நாயகனே யித்துடனே கூட்ச்சேர்த்து

அண்ணவே தூணிநீர் விட்டுக் காய்ச்சு

அப்பனே யெட்டொன்றாய்க் குறுக்கி வாங்கே.

169

வாங்கியே யெள்ளெண்ணெய் நாழி வாரு

வகையான மிளகுபல மரைத்துப் போடு

தாங்கியே பசவின்வெண்ணெய் பலந்தா னொன்று

தயவான வேப்பெண்ணெய் படிகால் வாரு

பாங்கியே மெழுகுபதந் தனில் வடித்துப்

பண்பாக முழுகிவரச் சூலை யேகுந்

தூங்கியே திரியாதே மேகமெல்லாந்

துடித்துவிழுந் தேயோடு மெதிர்நில்லாதே.

170

(செ-பா) சீத்திரமூல சமூலம் 50-பலம், ஆலம்பட்டை சங்கம்வேர், இவ்விரண்டும் வகை ஒன்றுக்கு 25-பலம் சேர்த்திடித்து ஒருபாண்டத்திலிட்டு 16-படி ஜலம்விட்டு 2-படியாகும் படி கண்டக்காய்ச்சி அந்தக் கஷாயத்தை வடித்து அதில் ஒரு படி நல்லிலண்ணெய் விட்டு, அதில் 1-பலம் மிளகு அரைத்துச் சேர்த்து, ஒரு பலம் பசு வெண்ணெயும், வோப்பெண்ணெயும் கால்படியும்விட்டு மெழுகுபதமாகக் காய்ச்சி ஸ்நானஞ் செய்து வந்தால் சூலையும் சகல மேகங்களும் நிவர்த்தியாகும்.

## 67. பிரமேகத்திற்கு எண்ணெய். (பா-2)

நில்லாத பிரமேகந் தீர வேண்டிச்

நிச்சயமாய்த் தேங்காய்ப்பால் படிதா னொன்று

வல்லான பொடுதலைச் சார் படிதா னொன்று

வளமான பிரமிச்சார் படி தானொன்று

நல்லாக எரித்திறுத்து எண்ணெய் வாங்கி

நாயகனே மூன்றுநா ளாறு வேளை

சொல்லாகக் குடித்தவுடன் பிரமி யங்கள்

சிறப்பாகத் தீருமடா திண்ணந் தானே.

171

திண்ணமாய்ப் பத்தியந்தா னாறு நாளுஞ்

சிறப்பான ஆவின்பா லாகு மல்லால்

வண்ணமாய் மற்றொன்று மாகாத்பா

வளமாக ஏழாநாள் தலையை மூழ்கு

உண்ணாமாஞ் சீப்பிரமியம் ரத்தப் பிரமியம்

உத்தமனே தீருமடா இந்த எண்ணெய்

எண்ணெயென்று மில்லையடா விசனம் போகும்

எண்ணெயெனவே எண்ணெயுட லீரந் தானே.

172

(செ-பா) தேங்காய் பலம் படி-1, பொடுதலைச் சபா படி-1, பிரமிச்சபா படி-1, இந்த மூன்றையும் சேர்த்து எண்ணெய் தீர்ந்தேற வகைக்கும் காய்ச்சி வடிகாட்டிகெகெண்டு 3-

நாள் காலை மாலை யிண்டு வேளையும் ஒரு சிறுகாண்டி வீதம் சாப்பிட்டு உயிரில்லாப் பத்தியமாய் ஆறுநாள் பாலும் சாதமும் சாப்பிட்டு 7-வது நாள் ஸ்நானஞ் செய்து வழக்கப்படி சாப்பிட்டால் சீப்பிரமியம் ரத்த பிரமியம் இவை தீரும்.

### 68. சிவதை தூரணம் (பா-1)

வீரந்தான் பேதியொன்று சொல்லக்கேளு  
விதமான சிவதைவேர் பசுவின் பாலில்  
சீரந்தான் மிதக்கவிட்டுச் சுண்டக் காய்ச்சு  
திறமாக உலத்தியதைத் தூளாய்ப்பண்ணி  
வாரந்தான் சரியெடைசர்க் கரையுஞ் சேர்த்து  
வளமான ஏலமது அரைக்கால் சேர்த்துப்  
பாரந்தான் வெருகடித்தூள் வெந்நீர் நிற்கொள்  
பள்ளநற் சிதமுதற் கழிந்து போமே.

173

(செ-பா) சிவதை வேரைப் பசுவின்பால் மிதக்க விட்டுச் சுண்டக் காய்ச்சி யுலர்த்திப் பொடிபண்ணி அந்தத் தூளுக்குச் சரியெடை சர்க்கரையும் அரைக்கால் பங்கு ஏலரிச் தூளுஞ்சேர்த்து வெருகடியளவு வெந்நீர் கொள்ளச் சீதக்கட்டு முதல் வெளிப்பட்டு நல்லபேதியாகும்.

### 69. விப்புருதிக்குக் களி (பா-2)

போமேநீ விப்புருதி வந்த பேர்க்குப்  
பொங்கமுடன் சல்லிவேர்க் கிழங்கு வாங்கி  
தாமேநீ கழுவியதைத் தோலைப் போக்கித்  
தயவாக நாலுபல மொருவேளைக்கு  
வாமேநீ கம்புமா வரைப் படியும் போட்டு  
வளமாகக் களிகிண்டி அந்தி சந்தி  
ஆமேநீ பசவினெய் கருப்புக் கட்டி  
அடைவாக மூன்றுநாள் கொண்டி டாயே.

174

கொண்டபின்பு மறுபத்திய மூன்றுநாளுங்  
குணமாக வெந்நீரும் அன்ன மாசும்  
கண்டபின்பு ஏழாநாள் சலத்தை வாரு  
கருவான விப்புருதி கரைந்து போச்சு  
அண்ட பின்பு சின்னிபொடு தலையின் சாறு  
அப்பனே பத்தியந்தா னிந்தப் பாகம்  
உண்டி டவே அரையாப்பு விப்புருதி தீரும்  
உத்தமனே மேகசலக் கட்டி போமே.

175

(செ-பா) தண்ணீர்விட்டான் கிழங்கை நன்றாய்க் கழுவிச் சுத்திசெய்து தோலை நீக்கி ஐந்துவேளைக்கு 4-பலம் அரைத்து அரைப்படி கம்புமாவிற் போட்டுக் கலந்து களிகிண்டி இதில் பசும் நெய்யும், நல்ல வெல்லமும் சேர்த்துக் காலை மாலை 2 வேளையாக சாப்பிட வேண்டும். இப்படியே 3-நாள் செய்து சாப்பிடவேண்டும். இதற்கு மூன்று சாப்பிட்ட 3-நாளும் மறுபத்தியம் 3-நாளும் வெந்நீரும் சாதமும் உயிரில்லாமற் சாப்பிட வேண்டும் 7-வது நாள் ஸ்நானஞ் செய்விக்கவேண்டும். இதுபால் விப்புருதி கரைந்து போகும், கவிர, சின்னிச் சாற்றையாவது, பொடுதலைச் சாற்றையாவது 3-நாள் சாப்பிட்டு முன்பத்தியமிருந்தாலும் விருப்புருதியும் பிராவையுமீ நீங்கும்.



## 70. மருந்தீட்டுக்கு முறிப்பு (பா-2)

போமேநீ மருந்தீடு வாந்தி யாகப்  
 பொங்கமுடன் கரிப்பான்சார் தன்னைவாங்கித்  
 தாமேநீ யிருப்புடைய படியிலப்பா  
 தாழ்வாகக் காற்படிச்சார் படியில் தானும்  
 வாமேநீ யெலுமிச்சம் பழச்சார் நேரே  
 வளமாக அந்தி சந்தி படியில் விட்டு  
 ஆமேநீ யுதயாதி துடங்கு முன்னே  
 அப்பனே உள்ளுக்குக் கொடுத்திடாயே.

176

கெடுத்திடவே வாந்தியது காணும்பாரு  
 பொடிதான மருந்தீடு எல்லாம் வீழும்  
 அடுத்திடவே வாந்தியது அதிகங் கண்டால்  
 அடைவாகப் பச்சரிசி பருப்பி னோடு  
 கடுத்திடவே கஞ்சியது கொண்ட போது  
 களங்கமற வாந்தியது நிற்கும் பாரு  
 தொடுத்திடப்பா மருந்தீடு தீர்ந்து போச்சு  
 தோஷமது விலகிற்று தொழிலைப் பாரே.

177

(செ-பா) கரிசலால் கண்ணிச்சாறு காற்படியை இரும்புப் படியில்விட்டு அத்துடன்  
 அவ்வளவு எலுமிச்சம் பழச்சாறு கலந்து இருவேளையும் சாப்பிட்டால் வாந்தியாகும்  
 அதனால் இடுமருந்து விழுந்தவிடும். வாந்தி அதிகமானால் பச்சரிசியும் பச்சைப்பயறும்  
 கஞ்சி காய்ச்சிக் கொடுத்தால் வாந்தி நின்று போகும்.

## 71 சாதிலிங்கக்கட்டு (பா-2)

பாரேநீ லிங்கமது விராகன் பத்து  
 பாங்கான முலைப்பாலி லொருநாள் போட்டுச்  
 சீரேநீ விராகனெடை தங்கரேக்கு  
 சிறப்பான லிங்கத்தின் மேலே சுற்றித்  
 தேரேநீ வெண்காரம் பொரித்துப் பூசிச்  
 சிறப்பாகச் செங்கொட்டை படிநறுக்கிப் போட்டு  
 வீரேநீ யிடித்தப்பா தேங்காய் மட்டம்  
 விதமாக லிங்கத்தைப் பொதிந்து மூடே..

178

மூடியே சிறுசட்டி நடுவில் வைத்து  
 மூர்க்கமுள்ள பசுவெண்ணெய் தேங்காய் வீதம்  
 நாடியே செங்கொட்டை யுருண்டை மேலே  
 நலமாக வைத்தெரிக்கக் கனல் தான் மீறி  
 ஆடியே தீயெரிந்து சாம்பலாகும்  
 அப்பனே ஆறவிட்டு எடுத்துப் பாரு  
 கூடியே லிங்கமது உருகிக் கட்டிக்  
 கொற்றவனே உருக்கதுபோ லிருக்கும் பாரே.

179

(செ-பா) ஒரு பலம் லிங்கத்தை முலைப்பாலில் 1-நாள் ஊறவைத்திடுத்து அந்த  
 லிங்கத்தின் மேல் 1-வராகினை தங்கக் குந்தாக்காதச் சுற்றி வெங்காயம் பொரித்தாப்

பூசீ, ஒரு படி சேராங்கொட்டையை நறுக்கியிடித்து தேங்காயளவு எடுத்து அதற்குள் மேற்படி லிங்கத்தை வைத்து அந்த உருண்டையை ஒரு சட்டியிலிட்டு அந்த உருண்டைக்கு மேல் ஒரு தேங்காயளவு வெண்ணெய் வைத்து எரித்தால் எரிந்து சாம்பலாகும். அதின் பிறகு லிங்கத்தை எடுத்துப் பார்த்தால் எஃகு போல் உருக்கி கட்டியிருக்கும்.

## 72. துலை 18-க்கும் கஷாயம் (பா-4) /

பாரடா சிவன்வேம்பு சங்கம் வேரு  
பாங்காக முக்கழஞ்சு சித்திரமூலங்  
கூரடா வள்ளறுகு அசுவ கெந்தி  
கொடிதான சங்குப்பி மூலத் தோடு  
வீரடா பிரம்பினுடகிழங்கு. கூட  
விதமான பூவரசம் பட்டைதானும்  
சீரப்பா நஞ்சுண்ட பட்டையப்பா  
சிறப்பாக வகைவகைக்குப் பலந்தான் ரெண்டே.. 180

ரெண்டான வாய்விளங்க மிளகு சுக்கு  
இதமான காட்டுச்சீ ரகமும்ப்பா  
பண்டான வகைக்குப் பலம் ரண்டதாகப்  
பசுமூலி சரக்கையுஞ் சேர்ந்திடித் தெடுத்து  
முண்டாறு பங்காக்கி யொருபங் கப்பா  
முக்கியமாய்க் கியாழம்வைத்துப் பரங்கிப் பட்டை  
பண்டாகக் கால் பலந்தான் முடிந்து போட்டுப்  
படிசலந்தான் விட்டெரித்தெட் டொன்றாய் வாங்கே. 181

வாங்கியே பரங்கிப் பட்டை தன்னை  
வளமாகக் கியாழத்தி லரைத்து மைபோல்  
தூங்கியே திரியாமல் கலக்கிப் போட்டுத்  
துடிக்கொண்ட கட்டுலிங்கம் பணவிடையி லப்பா  
தாங்கியே யுரைத்துவிடு இந்தப் பாகந்  
தயவாக ஈராறு வேளை கொள்ளப்  
பாங்கியே குலைபதினெட்டு தீரும்  
பாங்காகப் பத்தியந்தா னொன்றா காதே. 182

ஒன்றான வெந்நீரும் அன்னங் கொள்ளு  
ஓகோகோ மறுபத்திய மறுநாட் காரு  
நன்றாக இப்படியே காத்தாயானால்  
நாயகனே நோயேது குலையேது  
சென்றான வியாதியது அணுகு மோசொல்  
செம்மையாய்ச் சடலமங்கே வலுத்துப் போகுங்  
கன்றான போகருட கடாட் சத்தாலே  
கருவாகப் புலிப்பாணி பாடி னேனே. 183

(செ-பா) சிவனார் வேம்பு, சங்கம்வேர், இவை வகைக்கு 3 3/4- வராகினடை.  
சித்திரமூலம், வள்ளறுகு, அமுக்கினாங் கிழங்கு, சங்கங்குப்பிவேர், பிரப்பங்கிழங்கு



பூவரசம்பட்டை, வீஷுப்பாலைப் பட்டை, இவை வகைக்குப் பலம் 2, வாய்வீங்கம், மிளகு, சுக்கு, காட்டுச் சீரகம் இவை வகைக்குப் பலம் 2 ஆக எடுத்திடுத்து ஆறுபங்காக்கி அதில் ஒரு பங்கை ஒரு மண்மூண்டத்திலிட்டு 1-படி சலம்விட்டு அதில் பரங்கீச்சக்கை கால்பலம்தட்டி ஒரு சீலையில் முடிந்து போட்டு அரைக்கால் படியாக சுண்டக் காய்ச்சி வடிகட்டி முடிந்துபோட்டதை அந்தக் கஷாயத்தால் மைபோலரைத்து அதில் கலந்து 12-வேளை முன்கட்டிய லிங்கம் பணவெடை இடைத்துக் கலந்து சாப்பிட்டு 12-நாள் உப்பில்லா வெந்தீருஞ் சாதமும் சாப்பிட்டுவந்தால் சூலை நிவர்த்தியாகும்.

### 73. செங்கிரந்தி தடிப்புக்கு (பா-2)

பாடினேன் கொடிக்கள்ளி பயறு போலே  
பாங்காக வொருதுலாம் பாண்டத் திட்டு  
நாடினேன் ஒருகுடத்தில் சலத்தை விட்டு  
நாயகனே யெட்டொன்றாய்க் குறுகக் காய்ச்சிக்  
கூடினேன் வடிகட்டுந் தரந்தா னேழு  
கொற்றவனே படியரைக்கா லந்தி சந்தி  
நாடினேன் திரியாதே கொண்டா யானால்  
நலமாகச் செங்கிரந்தி தடிப்புப் போமே. 184

போமேநீ மூன்றுநா ளாறு வேளை  
பொங்கமுடன் மறுபத்திய மூன்று நாளாம்  
நாமேநீ யாறுநா ளீராறு வேளை  
நாயகனே உப்பில்லாக் கஞ்சி யாகும்  
ஆமேநீ ஏழாநாள் பத்தியத்தைத் தீரு  
அடைவாக விளக்கெண்ணெய் முழுகி வாநீ  
தேமேநீ கிரந்திவகை யெல்லாந்தீருந்  
திரமான போகருட கடாட்சந் தானே. 185

(செ-பா) பாய்ச்சான் என்னும் கொடிக்கள்ளியைப் பயறு போல் துண்டுதுண்டாய் வெட்டினது 100-பலத்தை 1-பாண்டத்திட்டு 16-படி சலம் விட்டு 2-படியாகச் சுண்டக் காய்ச்சி ஏழுதரம் வடிகட்டி வேளைக்கு அரைக்கால்படி வீதம் காலை மாலை 2-வேளையும 3-நாள் 6-வேளை சாப்பிடவேண்டும். மருந்து சாப்பிடும் 3-நாளும் மறுபத்தியம் 3-நாளும் உப்பில்லாக் கஞ்சிசாப்பிடவேண்டும். 7-வது நாள் விளக்கெண்ணெய் ஸ்நானஞ் செய்து எல்லாவற்றையும் சேர்த்துக் கொண்டால் சுகல கிரந்திகளும் நிவர்த்தியாகும்.

### 74. மந்தார சந்திக்குத் தயிலம். (பா-2)

தானென்ற ஒடுக்காணைப் பிடித்து வந்து  
தயவாகச் செஞ்சிலை மேலே சுற்றி  
வானென்ற சலாகையிலே குத்திக் கொண்டு  
வளமாக வேப்பெண்ணெய் மேலே வாரு  
கோனென்ற தீப்பிடித்து வேக வேக  
கொற்றவனே கடரெண்ணெய் மேலே வாரு  
பானென்ற எண்ணெயைநீ யேழுதரம் ஈந்தால்  
பண்பான எண்ணெயது தயில மாச்சே. 186

ஆச்சேநீ தயிலமது துட்டெடைதான் வீதம்  
 அப்பனே உள்ளுக்குக் கொடுத்தபோது  
 வாச்சேநீ மந்தார சந்நியேது  
 வகையாக மூன்றுநா ளாறு வேளை  
 வீச்சேநீ யாறுநாள் பத்தியமாய்க் காரு  
 வித்தகனே உப்பில்லாக் கஞ்சி யாகும்  
 பாச்சேநீ முன்தயிலந் துவளை போடு  
 பண்பாக ஏழாநாள் நீரை வாரே

187

(செ-பா) ஒரு நல்ல ஆமையைக் கொண்டுவந்து ஒரு சீவப்புச் சீலை அதன்மேற்  
 சுற்றி ஒரு கம்பியினால் குத்திப் பிடித்துக் கொண்டு கீழே அகன்ற மண்பாத்திரம்  
 ஒன்றுவைத்து அந்த ஆமையைக் கொளுத்தி வேப்பெண்ணெய் விட்டுக்கொண்டிருந்தால்  
 அடியிலிருக்கும் சட்டியில் சுடர்த் தயிலம் விரும். அப்படியிரும் தயிலத்தையே எடுத்து  
 மடக்கி மடக்கி 7-தரம் சுருக்கு கொடுத்தால் கடைசியாகத் தயிலம் நிற்கும் அதை  
 எடுத்து வைத்துக்கொண்டு 3-நாள் 6-வேளை துட்டெடை உள்ளுக்குக் கொடுத்து  
 மேலுக்குத் துவளை போட்டால் மந்தார சந்நி தீரும். மருத்துவாப்பிரம் 3-நாளும் மறுபத்தியம்  
 3-நாளும் உப்பில்லாப் பத்தியமா யிருக்கவேண்டும்.

## 75. காதடைப்புக்குத் தயிலம் (பா-2)

வாரேநீ யின்னமொன்று சொல்லக்கேளு  
 வளமாகத் துலாமிளகாய் நிறுத்துப் போடு  
 சேரேநீ தூணிநீ ரெட்டொன்றாக்கிச்  
 செப்பமுடன் மண்சட்டி தனிலிருத்துக்  
 காரேநீ எள்ளெண்ணெய் நாழி விட்டுக்  
 கனிவாக மிளகு பல மரைத்துப் போடு  
 தீரேநீ மெழுகுபதந் தனில் வடித்துத்  
 தீர்க்கமாய் முழுகிவரப் பலனைக் கேளே.

188

கேளேநீ நீர்செரிப்பு திமிருவாதங் கெணிதமாய்ச்  
 சோகையொடு மண்டைக் குத்து  
 வீளேநீ மேல்வலிகள் சூலைநோயும்  
 விதமான புடைசூலை மேக வாய்வும்  
 பாளே நீ சொறி சிரங்குந் தீரும் பாரு  
 பண்பான காதடைப்புக் காது குத்து  
 சூளேநீ யிவையிவைக னெல்லாந் தீருஞ்  
 சுகமான போகருட கடாட்சந் தானே.

189

(செ-பா) 100-பலம் மிளகாய் ஒரு பாண்டத்திலிட்டு 16-படி சலம் விட்டு 2-  
 படியாகச் கூண்ட் காய்ச்சி இறுத்து அதில் ஒருபடி நல்லெண்ணெய் விட்டு அதில் ஒரு  
 பலம் மிளகை அரைத்துப் போட்டு மெழுகுபதமாகக் காய்ச்சி ஸ்நானாஞ்சிஸ்தால், நீர்க்கட்டு  
 திமிர்வாதம், சோகை, மண்டைக் குடைச்சல், மேல்வலி, சூலை, புணர் சூலை, மேகவாய்வு,  
 சிரங்கு, காதடைப்பு, காதுகுத்தல் இவைகள் தீரும்.



## 76. வயிற்றுக் கடுப்புக்கு (பா-1)

தானென்ற சுக்குமொரு விராகன் ரண்டு  
 தயவாக மோருவிட்டு மைபோ லாட்டிக்  
 கோனென்ற அரசிலையில் வைத்துத் தைத்துக்  
 குணமாக மோருவிட்டு வேகவைத்து  
 மானென்ற ஏழுதர மிந்தப் பாகம்  
 மைந்தனே தயிருவடி கட்டி நேரே  
 வானென்ற தயிரில்வைத்து விழுங்கும் போது  
 வயிற்றிரைச்சல் கடுப்புமுதல் தீர்ந்து போமே. 190

(செ-பா) சுக்கு வராககினை இரண்டு மோர்விட்டு மைபோலரைத்து அரசிலையில்  
 தொன்னை தைத்து அதில் மேற்படி சுக்கரைத்ததை வைத்து மோர்விட்டு  
 வேகவைக்கவேண்டும் இப்படியே மடக்கி மடக்கி 7-தரம் அரைத்தரைத்து வேகவைத்து  
 மொத்தையா வியடுத்துக்கொண்டு வேறே தயிரை ஒரு துணியில் மூட்டைகட்டித்  
 தொங்கவிட்டு அந்தச் சலம் வடிந்து விட்டபிறகு உள்ளிருக்கும் தயிர் வெண்ணையை  
 எடுத்து அதில் மேற்படி சுக்கு பாவனத்தை வைத்துச் சாம்பிட்டால் வயிற்றிரைச்சல்  
 வயிற்றுக் கடுப்பு முதலியவை தீரும்.

## 77. பேதி மாத்திரை (பா-1)

போமேநீ நேர்வாளஞ் சுத்தி செய்து  
 பொங்கமுட னாமணக்கு காகக் கட்டி  
 ஆமேநீ யோரெடையாய் நிறுத்துக் கொண்டு  
 ஆவின்பால் விட்டரைத்துத் துவரை போலே  
 தாமேநீ குளிகையொன்று வெந்நீர் கொள்  
 தயவாகப் பேதியது ஆகும் பாரு  
 வாமேநீ பேதியது அதிக மானால்  
 வளமாக வசம்பு தட்டிக் கியாழங் கொள்ளே. 191

(செ-பா) சுத்திசெய்த நேர்வாளம், சிற்றாமணக்கு உடைத்த பருப்பு, காய்ச்சுக்கட்டி  
 இம்முன்றுஞ் சம எடையாய்ச் சேர்த்துப் பசுவின்பால் விட்டரைத்து மெழுகுபக்குவத்தில்  
 துவரையளவு குளிகைசெய்து நீழலில் உலர்த்திவைத்துக்கொண்டு, அதில் ஒரு மாத்திரை  
 வெந்நீர் கொடுத்தால் பேதி நன்றாயாகும். ஒருவேளை பேதியதிகமானால் வசம்பை  
 நன்றாய் வெளுக்கச் சாம்பலாக்கித் தண்ணீர்விட்டுக் காய்ச்சிக் குடித்தால் பேதி நின்றும்.

## 78. தலைவலி சந்நிக்குப் புகை (பா-1)

கொள்ளவே இன்னமொன்று சொல்லக்கேளு  
 கொடியான பெருங்காய மோமஞ்சுக்கு  
 தெள்ளவே சாம்பிராணி மிளகுசாரம்  
 தெளிவான சிற்றரத்தை கழற்பருப்பு  
 மெள்ளவே சீரகமும் லிங்கம்கூட  
 மென்மையாய்ச் சமன் கொண்டு அருக்கம்பாளில்  
 தள்ளவே திரியாக்கிப் புகைதான் காட்ட  
 தலைவலியுள் சன்னிமுத லோடிப்போமே. 192

(செ-பா) பெருங்காயம், ஓமம், கக்கு, சாம்பிராணி, மீளாது, நவாச்சாரம், சந்திராஷ்டகம், கிச்சாச்சக்காயப்பருப்பு, சீரகம், இலிங்கம், இப்பத்து வகைச்சரக்குகளையும் சமமளியிடுத்துத் தூளாக்கிக் கல்வத்திலிட்டு எருக்கம்பால் விட்டரைத்துத் தண்ணீர்நீழ்சி உலர்த்திச் சிறு சிறு கூலாடுகளாக வைத்துக்கொண்டு அதில் ஒன்றைத் திரியாக்கிக்கொளுத்தி அதிலிருந்துவரும் புகையை மூக்கிற்பிடித்தால் தலைவலி, சந்தி முதலியவை நீங்கிப் போகும்.

### 79. கர்ப்பூரக் குளிகை (பா-2)

போமேநீ சாதிக்காய் சாதிபத்திரி

பொங்கமுடன் தக்கோலம் ஏலங்கோஷ்டம்

வாமேநீ சந்தனம் வால்மிளகுங் கூட

வகைவகைக்கு வராகனெடை நிறுத்துப் போடு

தாமேநீ கிராம்பதுவும் வராகன்மூன்று

தயவான கஸ்தூரி பச்சைப்பூரம்

ஆமேநீ குங்குமப்பூ வகைவகைக்கு

அடைவாக வராகனெடை யரையுமாமே.

193

ஆமப்பா இளநீரா லரைத்து மைபோல்

அடைவாகக் குன்றிமணி போலுருட்டித்

தாமப்பா நிழலுலர்த்தித் தாம்பூலத்தில்

தயவாகத் தின்றுவரப் பலனைக்கேளு

வாமப்பா முகவசியந் தேகங்காந்தி

வளமான பல்லிலுள்ள வியாதி தீரும்

வேமப்பா அக்கினியா மந்தந்தீரும்

விதமான சன்னி முதல் மேகம்போமே.

194

(செ-பா) சாதிக்காய், சாதிபத்திரி, தக்கோலம், ஏலம், கோஷ்டம், சந்தனத்தூள், வால்மிளகு, இவ்வேழம் வகைக்கு வராகினடை 1. இலவங்கம் வராகினடை 3. கஸ்தூரி, பச்சைக் கர்ப்பூரம், குங்குமப்பூ இம்முன்றும் வகை ஒன்றுக்கு வராகினடை ½ இவைகளை மெல்லாங் கல்வத்திலிட்டு இளநீரால் நன்றாய் மைபோலரைத்து குன்றிமணிபோல் மாத்திரை செய்து நிழலுலர்த்தித் தாம்பூலத்துடன் ஒருமாத்திரைவீதம் சாப்பிட்டுக்கொண்டுவந்தால் முகவசியம், உடல்காந்தி, முதலியன உண்டாகும். பல்லிலுள்ளனோய் அக்கினிமந்தம், சந்தி மேகம் இவைதீரும்.

### 80. சித்திரமூல ரசாயனம். (பா-3)

போம்ப்பா கொடிவேலி நிலப்பனையின் மூலம்

பொங்கமுடன் தண்ணீர் விட்டான் கிழங்குகூட

நாமேநீ சீனிசர்க்கரையுங்கூட

நாயகனே வகைவகைக்குப் பலந்தான்கேளு

தாமேநீ பலந்தானே முப்பதாகுந்

தயவான செங்கொட்டை நாற்பதாகும்

வாமேநீ தூளிடத்துச் சூரணமேசெய்து

வளமான சர்க்கரையும் நேரே கூட்டே..

195



கூட்டேநீ யிதிற்பாதி தேனுஞ் சேர்த்துக்  
 குணமாக இதுநேரே ஆவி நெய்யை  
 நாட்டப்பா நாற்பதுநா ளந்திசுந்தி  
 நாயகனே பத்தியுந்தான் பாலுஞ் சோறும்  
 வாட்டப்பா சர்க்கரையுஞ் சீனியாகும்  
 வளமான வராகனெடை யைந்தே கொள்ளு  
 ஆட்டப்பா இதினுடைய பலனைக் கேளு  
 அப்பனே பதினெட்டுச் சூலை போமே.

196

போமடா குஷ்டம் பதினெட்டுந் தீரும்  
 பொலிவான வலிப்பைந்து முதிர் முட்டுந்  
 தாமடா அஷ்டகுன்மம் பாண்டு ஆறும்  
 தயவான விஷக்கடியு மேகந் தீரும்  
 ஆமடா பலமுண்டு நரையு மாறும்  
 அடைவான தேகமது அழகே காந்தி  
 நாமடா போகருட கடாட்சத் தாலே  
 நலமாகப் புலிப்பாணி பாடினேனே.

197

(செ-பா) சீத்திரமூலம், நிலப்பனாங் கிழங்கு, தண்ணீர் வீட்டான் கிழங்கு, பறங்கிச்சக்கை  
 இந்த நான்கும் வகைக்கு 30-பலம் சுத்திசய்த சேராங்கொட்டை 40-பலம், இவைகளை  
 மெல்லாம் நன்றாயுலர்த்தி யீடித்துச் சூணாஞ்சிசய்து, அந்தச் சூணத்திற்குச் சரீரியடை  
 மெள்ளைச் சர்க்கரை சேர்த்து சர்க்கரைக்குப் பாதிதேனும், அதினைடை பசுவின் நெய்யுஞ்  
 சேர்த்துப் பிசைந்தாவது லேகியம்போற் கிளறியாவது வைத்துக்கொண்டு, வேளைக்கு  
 அரைப்பலம் வீதம் நாளினான்றுக்கு இரண்டு வேளையும் நாற்பதுநாள் சாப்பிட்டு,  
 பாலுஞ்சோறும் சாப்பிட்டால், சூலை 18, குஷ்டம் 18, வலிப்பு, 5, உதிரதோஷம் 8,  
 குன்மம் 8, பாண்டு 6, விஷக்கடி மேகம் இவைகள் தீரும், நல்லவன்மை உண்டாம்,  
 நரைமாறும், உடலும் நல்ல அழகாயிருக்கும்.

### 81. பல்லுக்குப் பொடி (பா-2)

பாடியே அரக்குடனே சீனிகாரம்  
 பண்பான துருகடனே கடுக்காயப்பா  
 நாடியே மாசிக்காய் வகைவகைக்கு  
 நலமான வராகனெடை நிறுத்துக் கொண்டு  
 ஆடியே கடுக்காயுந் தான்றிக் காயும்  
 அப்பொடியும் வகைக்கு வகை வராகன் மூன்று  
 கூடியே எலுமிச்சம் பழச்சாறிட்டுக்  
 குணமாக உலரவைத்துப் பொடியாய்ச் செய்யே.

198

பொடி மெடுத்து விளக்கிவரப் பலனைக் கேளு  
 புழுச்சாடு மெயிற்கறையுந் தீரும்பாடு  
 இடி மெடுத்து பல்லைசவும் பல்லுக் குத்தும்  
 எவ்வளவான வாய்ப்புண்ணு நாற்றத் தீரும்

வடிவான பல்லொளிவு வசிய முண்டு  
வளமான பல்லிலுள்ள வியாதிதிருந்  
துடியான போகருட கடாட்சத்தாலே  
துலக்கமாய்ப் புலிப்பாணி பாடி னேனே.

199

(செ-பா) அழக்கு, படிசாரம், மயில்துத்தம், மசிச்சாய், இந்நாற்கும் வகைக்கு வராமெனைய.

1. கடுக்காய்த்தோல் தூன்றிக் காய்த்தோல் இரும்புத்தாள் இந்த முன்றும் வகையென்றாக்கு வராமெனைய. 3. எல்லாவற்றையும் எலும்பிச் சம் பழச்சாறு விட்டுப் பொடிசெய்து வைத்துக்கொண்டு கொஞ்சம் பொடி எடுத்து பஸ்தேய்த்தவர பல்லிலுண்டாகும் புழுசாகும், வீங்கின எயிறு கரைந்தபோதும், பல்லாட்டம் நீங்கும், பஸ்குத்தல் தீரும், வாய்ப்புண், வாய்நாற்றம் இவை முதலிய பல்லைப் பற்றிய வியாதிகள் நீங்கும். பல்லொளியும் முகவசியமு முண்டாகும்.

## 82. வாயு விக்கல், சோகைக்கு லேகியம் (பா-2)

பாடியே திப்பிலிசுக்கு மிளகுங் கூடப்  
பண்பாக ரோசினையும் பரிந்து கேளு  
நாடியே வகைவகைக்குப் பலந்தானொன்று  
நாயகனே கடுக்காய்த்தோல் பலந்தானாலு  
கூடியே தூளிடித்துச் சூரணமேசெய்து  
குணமாகப் பனைவெல்லம் பலந்தானாலும்  
ஆடியே கோசலத்தி லப்பா காய்ச்சி  
அப்பனே நெய்தேனில் கிண்டிப்போடே.

200

போடேநீ கழற்சிக்காயளவு கொள்ளப்  
பொருமலுடன் வயிற்றுவலி விக்கல் சோகை  
ஆடேநீ மலக்கட்டுக் கிருமி தோஷம்  
அடைவான மேகசலஞ் சூலைவாயு  
நாடேநீ நீர்ச்செரிப்பு மேல்வலியும் போகும்  
நாயகனே வாயுவென்ற ரோகம் போகுங்  
கூடேநீ போகருட கடாட்சத்தாலே  
குணமாகப் புலிப்பாணி பாடினேனே.

201

(செ-பா) தீப்பிலி, சுக்கு, மிளகு, கோரோசனம், இவை வகைக்குப் பலம் 1. கடுக்காய்த்தோல் பலம் 4 இவைகளை யிடித்துச் சூரணஞ்செய்து வைத்துக்கொண்டு நான்கு பலம் பனைவெல்லத்தைப் பசு நீரினால் மாகக்கி அதில் மேற்படி சூரணத்தைக் கொட்டி 2 1/2-பலம் நெய். 2 1/2- பலம் தேன்விட்டுக் கிண்டி லேகிய மாக்கிக் கெச்சைக்காயளவு இருவேளையும சாம்பிட்டால் வயிற்றுப் பொருமல், வயிற்று வலி, விக்கல், சோகை, மலக்கட்டு, கிருமி தோஷம், மேகநீர், சூலை, வாயுக்கள், நீர்க்கட்டு, மேல் வயிற்றுநோய் இவை தீரும்.

## 83. கடுகெண்ணெய். (பா-2)

பாடினேன் கடுகெண்ணெய் படிதானொன்று  
பண்பான பெருங்காயம் வசம்புசுக்கு  
நாடியே கருநாவி சாம்பிராணி  
நாயகனே வெள்ளுள்ளி யோமம் குப்பை



ஆடினேன் மாவிலிங்கப் பட்டை கூட

அடைவாக வகைக்குவகை விராகன் மூன்று  
கூடினேன் மேனிச்சார் விட்டரைத்துக்

குணமாகக் கடுகுபதந் தனில்வடித்தே. 202

வடித்த எண்ணெய் துவளையிடச் சன்னிபோகும்

வளமாக வலிப்புடனே சயித்தியந்தீரும்

தடித்தவுடன் கால் குடைச்சல் மேல்வலியுந்தீரும்

தயவான காதிரைச்சல் மண்டைக்குத்து

கொடிதான யெண்ணெயடா வீரம் வீரங்

கொற்றவனே யெண்ணெயுட அருமை மெத்த

கெடியான போகருட கடாட்சத்தாலே

கெணிதமாய்ப் புலிப்பாணி பாடினேனே. 203

(செ-பா) கடுகிகண்ணெய் படி 1. பெருங்காயம், வசம்பு, கக்கு, கருநாபி, சாம்பிராணி  
வெண்ணாப்பூண்டு, ஒமம், சதகுப்பை மாவிலிங்கப்பட்டை, இவை வகைக்கு வராகினடை  
3. இவைகளைமெல்லாம் குப்பைமேனிச் சாற்றாலரைத்து எரித்துக் கடுகுபதத்தி லிறக்க  
அந்த எண்ணெயைத் துவளையிட்டால் சந்தி, வலிப்பு, சயித்தியம், கால்குடைச்சல்  
சரீரோய், காதிரைச்சல், மண்டைக் குத்தல், இவை நீங்கும்.

#### 84. பஞ்சீகரண செந்தூரம் (பா-5)

பாடியே தங்கமது ஒன்றரையாகும்

பண்பான காரியமொன்றே காலாம்

ஆடியே செம்பதுவு மொன்றே யாகும்

அப்பனே இரும்பதுவு முக்காலாகும்

கூடியே நாகமது அரையுமாகுங்

குணமான ரசமதுதான் வராகனைந்து

நாடியே கந்தகந்தான் வராகனைந்து

நாயகனே அரிதாரம் வராகனொன்றே. 204

ஒன்றான இவையெல்லாம் பொற்றலையின் சாற்றால்

ஒளிவாக இருசாம மைபோ லாட்டிப்

பன்றாகப் பொடி செய்து குப்பிக் கேற்றிப்

பண்பான மாக்கல்லுங் கொண்டு மூடி

வன்றாகக் குப்பிக்குச் சிலை யேழு

வளமாகத்தான் செய்து வாயை விட்டு

நன்றாகக் சட்டியுலே மணல்தானப்பா

நலமாத நாலுவிர் லுயரம் போடே. 205

போடேநீ குப்பிவாய் தெரிய மூடி

பொங்கமுடன் தானொரிப்பாய் கமலம் போடே

ஆடேநீ நாற்சாமமெரித்தபோது

அப்பனே சிந்தா மா தம் பாரு

கூடேந் ஆவின்பால் வெண்ணெய் தன்னில்  
குணமாகப் பணவெடையில் பாதி கொள்ள  
நாடேநீ நாற்பதுநாள் கொண்ட போது  
நாயகனே வியாதியெல்லாந் தீருந் தானே. 206

தானென்ற தேகமது வலுத்துப் போச்சு  
தயவான வசீகரமுங் காந்தி யுண்டாங்  
கோனென்ற ரசிதமது வேழுங் கூட்டிக்  
குணமான செம்பதிலே மூன்றுஞ் சேர்த்து  
வானென்ற தங்கமது ஒன்றுகூட்டி  
வளமாகத் தானுருக்கி குருவொன் றிய  
தேனென்ற கரிபோலே யிருக்கும் பாரு  
செம்மையா யோட்டில்வைத் தூதிப் போடே. 207

போடேநீ மாற்றைந்து இருக்கும்பாரு  
பொங்கமுட னெடைக்கெடைதான் தங்கஞ் சேர்த்து  
ஆடேநீ சீவனத்தைச் செய்து கொண்டு  
அடைவான சாஸ்திரத்தை யறிந்துபாரு  
கூடேநீ பஞ்சிகரண செந்தூ ரந்தான்  
குணமாகுந் தேகமது இறுகும் பாரு  
தேடேநீ போகருட கடாட்சத்தாலே  
தெளிவாகப் புலிப்பாணி பாடி னேனே. 208

(செ-பா) தங்கம்  $1\frac{1}{2}$ -வராகினடை காரியம்  $1\frac{1}{4}$ -வராகினடை, செம்புபாடி 1-  
வராகினடை, அயப்பொடி  $\frac{3}{4}$ - வராகினடை நாகம்  $1\frac{1}{2}$ -வராகினடை, ரசம் 5-  
வராகினடை கந்தகம் 5-வராகினடை, அரிதாரம் 1-வராகினடை இவைகண்ணியல்லாம்  
மஞ்சள் கரிசலாங்கண்ணிச்சாற்றால் 2-சாமமரைத்து மயனபதத்தில் பொடிசியத்து  
காசீக்குப்பியிலாவது சூத்தில்லாத சோடாவாட்டர் புட்டியிலாவது போட்டுப் பலப்பக்கல்  
கொண்டு வாய்க்குக் காக்குப்போட்டு அந்தப்புட்டியின் வாயைவிட்டு மற்ற இடமில்லாம்  
7-சீலைமண் செய்து உலர்த்தி ஒரு சட்டியில் 4-விறக்கடை உயரம் மணல்போட்டு  
அதன்மேல் சூப்பியை வைத்து மேலும் சூப்பியைத் தெரிய விட்டு விட்டு மற்றவிடமில்லாம்  
மணல்கொட்டிமுடி அடுப்பேற்றி கமலாக்கினியாக 4-சாமம் எரித்து நன்றாய்க் குாரிவிட்டு  
எடுத்தால் செந்தூரமாகும். இதில்  $\frac{1}{2}$ -பண எடை, பசுவின் பாலிலாவது வெண்ணையிலாவது  
40நாள் சாப்பிட்டால் சர்வ வியாதிகளும் தீரும். சீரம் பலப்படும், முகவசீகரமும், காந்தியும்  
உண்டாகும்.

இதனாலாகும் வேதை- வெள்ளி 7-எடை , செம்பு 3-எடை தங்கம் 1-எடை , இந்த  
முன்றையுங் உருக்குமுகத்தில் மேற்படி செந்தூரத்தில் 1-எடை கொடுத்து உருக்கினால்  
கரியைப் போலிருக்கும், அந்தக் கரியை ஓடிஸ் வைத்து ஊதவிட்டால் 5-மாற்றிருக்கும்,  
எடைக் கெடை தங்கஞ் சேர்த்துச் சீவனம் செய்து கொள்ளலாம்.

85. சோகை, காமாலைக்கு, லேகியம் (பா-3)

பாடியே சுக்குடனே மிளகு கூட்டி

பண்பான் திப்பிலி சீகமு மோமம்

ஆடியே காட்டுச் சீகமு மிஞ்சி

அப்பனே சாதிக்காய் கிராம்பு 3சாமம்



நாடியே கடுக்காய்ரோ கணியுமேலம்  
 நலமாகக் கழல்பருப்பு அரத்தை சிறுதேக்கு  
 கூடியே வகைக்குவகை வராகன்முன்று  
 கொற்றவனே தூளிடித்துச் சூரணமே செய்யே. 209

செய்யப்பா வெள்ளாட்டுப் புழுக்கைத்தூளு  
 செயமாக வடிகட்டிச் சரக்கின்னேரே  
 வையப்பா கருப்பஞ் சார் படிதானொன்று  
 வளமாகப் பனையுடைய கருப்புக் கட்டி  
 நையப்பா ஏழுபலம் நிறுத்துக்கொண்டு  
 நலமாகத் தேன்படியு மரைதான்வாரு  
 கையப்பா ஆவினெய் படிதான்பாதி  
 கனிவாக லேகியமாய்க் கிண்டிப்போடே. 210

போடேநீ நெல்லிக்காயளவு கொள்ளப்  
 பொல்லாத நீர்க்கோவை பாண்டுகோவை  
 ஆடேநீ காமாலை சோகை வாயு  
 அப்பனே நெஞ்செரிவு நீர்ச்சுரப்பு  
 கூடேநீ அக்கினியா மந்தந்தீருங்  
 குணமான மந்தமுதல் குன்மம் தீரும்  
 நாடேநீ போகருட கடாட்சத்தாலே  
 நலமாகப் புலிப்பாணி பாடினேனே. 211

(செ-பா) கக்கு, மிளகு, திப்பிலி, சீரகம், ஒமம், காட்டுச் சீரகம், இஞ்சி, சாதிக்காய், லவங்கம், சோம்பு, கடுக்காய்த் தோல், கடுகுரோகணி, ஏலரிசி, கெச்சைக்காய்ப்பருப்பு, சன்னராஷ்டகம், கண்டுபரங்கி, இவைகள் வகைக்கு 3-வராகினடை தனித்தனி இடித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்து கலந்து அந்தச் சூரண எடைக்கு வெள்ளாட்டுப் புழுக்கையை இடித்து வஸ்திரகாயஞ் செய்த சூரணம் கலந்து கொண்டு, ஒரு மண்பாண்ட த்தில் கிசலாங்கண்ணிச் சாறு ஒருபடிவிட்டு அதில் 7-பலம் பண்ணிவெல்லம் போட்டுப் பாசுவருஞ் சமபத்தில் சூரணத்தைக் கொட்டி அரைப்படி தேனும், அரைப்படி நெய்யும் விட்டுக்கிளறி லேகியபதத்தில் எடுத்து நெல்லிக்காயளவாக காலை மாலை 2-வேளையும் தின்றுகொண்டுவந்தால், மிகக்கொடிதான நீர்க்கோவை, பாண்டு, சோகை, காமாலைவாயு, நெஞ்செரிவு, நீர்ச்சுரப்பு, அக்கினிமந்தம், மந்தம், குன்மம், இவைகள் தீரும்.

## 86. பஞ்சீகரண மாத்திரை (பா-2)

பாடினேன் தாரமொன்றரையு மாகும்  
 பண்பான சவ்வீரம் ஒன்றேகாலும்  
 நாடியே கௌரியது ஒன்றேயாகும்  
 நலமான வெள்ளையது முக்கால்சேரு  
 ஆடியே லிங்கமது அறையுஞ்சேரு  
 அப்பனே பொடிசெய்து வருக்கிவாரு  
 கூடியே திரிகடுகு பொடியுந்தேனும்  
 கொடுப்பாயே பணவெடைதான் நோய்கள் போமே. 212

போமேதான் வாயுவொடு குன்மரோகம்  
 பொல்லாத நெஞ்சடைப்பு பிரமைமூர்ச்சை  
 தாமேநீ சயரோகம் வாந்தி யேப்பம்  
 தயவில்லாச் சுரங்கனொடு தொண்டைக் கம்மல்  
 ஆமேநீ விஷபாகங் காமாலை சோகை  
 அப்பனே சன்னியொடு வலிப்புந்தீரும்  
 நாமேதான் போகருட கடாட்சத்தாலே  
 நலமாகப் புலிப்பாணி பாடினேனே.

213

(செ-பா) தாளகம்  $1\frac{1}{2}$ -எடை, வீரம்  $1\frac{1}{4}$ -எடை, கௌரீ 1-எடை, வெள்ளைப்பாஷாணம்  $\frac{3}{4}$ -எடை, லிங்கம்  $\frac{1}{2}$ -எடை, ஆகிய இவைகளை யெல்லாம் நன்றாய்ப் பொடிசெய்து உருக்கி வார்த்து வைத்துக்கொண்டு கக்கு, மிளகு, அரிசிதீப்பிலி இம்முன்றையும் சமையடையா யெடுத்து இளவறுப்பாய் வறுத்துப் பொடிசெய்து வெருகடியளவு பொடியும், தேரைக்கூட்டி அதில் 1-பணவெடை மருந்து சேர்த்துத்தின்றால், வாயு குன்மம், நெஞ்சடைப்பு, பிரமை மூர்ச்சை, க்ஷயம், வாந்தி, ஏப்பம், சுரங்கள், தொண்டைக்கம்மல் விஷபாகம், காமாலை, சோகை, சந்தி, வலிப்பு இவைகள் தரும்.

### 87. பஞ்சமுக செந்தூரம் (பா-2)

பாடினேன் சாதிலிங்கம் ரசமுங்கெந்தம்  
 பண்பான வீரமுடன் தாரங்கூட்டி  
 ஆடினே னிவையெல்லாஞ் சமனாய்க் கொண்டு  
 அடைவாகக் காட்டாமணக்கின் பாலா லாட்டி.  
 நாடியே பில்லை தட்டி யுலரவைத்து  
 நலமான புடமதுதான் கோழியாகுங்  
 கூடியே யாறவிட்டு எடுத்துப் பாரு  
 கொற்றவனே செந்தூர மாகுந்தானே.

214

தானென்ற செந்தூரம் பணவெடைதான் கொள்ளத்  
 தயவான திரிகடுகு பொடியிலப்பா  
 பானென்ற தேனாகும் வெண்ணெயாகும்  
 பண்பான பனையுடைய கருப்புக் கட்டி  
 வேனென்ற விவைகளிலே கொள்ளும்போது  
 வெடிகுலை குஷ்டமுதல் கறுப்பு வெள்ளை  
 கோனென்ற மேகத்தாலெடுத்த ரோகங்  
 கொற்றவனே குன்மமுதல் வாயு போமே.

215

(செ-பா) சாதிலிங்கம், ரசம், கந்தகம், வீரம், தாளகம், இவ்வவைந்தும். ஓரளவாகக்கொண்டு காட்டாமணக்கின் பாலால் அரைத்துப் பில்லைதட்டி உலரவைத்து 10-எருவில் புடம்போட்டெடுத்துப் பார்த்தால் நல்லசெந்தூரமாகும், கக்கு, மிளகு, தீப்பிலி, இம்முன்றும் சமனையாய் எடுத்து வறுத்துச் சூரைஞ் செய்து அச்சூரணம் வெருகடியில் பணவெடை செந்தூரஞ் சேர்த்துக் கொடுக்கலாம். அன்றித் தேனிலாவது, வெண்ணெயிலாவது, பனைக்கருப்பட்டியிலாவது கொள்ளலாம். அப்படி சாப்பிட்டுக்கொண்டுவந்தால், சீரம் வெடித்திருக்கின்ற சூலை, குஷ்டம் 18, கருமேகம், வெண்மேகம், குன்மம், வாயு இவைகள் தரும்.



## 88. இரச செந்தூரம் (பா-2)

போமேதான் ரசம்பத்து கெந்திபத்து  
 பொங்கமுட னரிதாரம் ஒன்றுகூட்டி  
 ஆமேதான் அம்மியிலே பொடியாய்ப்பண்ணி  
 அப்பனே வறுத்தெடுநீ கைபாகமாக  
 தானேதான் அண்டத்தைப் பொடித்துக்கொட்டித்  
 தயவாக அதிற்பாதி போட்டுமூடி  
 வாமேதான் மணலில்வைத்துப் புடத்தைப்போடு  
 வளமான சிந்தூரமாகும் பாரே.

216

பாரேதான் பனைவெடைதான் பனைவெல்லத்தில்  
 பாங்காகக் கொண்டவுடன் பறங்கிச்சூலை  
 சேரேதான் கிரந்தியொடு குட்டரோகம்  
 செயலான தாதுநஷ்டம் லிங்கப்புற்று  
 தீரேதான் அரையாப்பு விப்புருதியோடு  
 திறமாக தேகமது காந்தியுண்டாம்  
 வீரேதான் போகருட கடாட்சத்தாலே  
 விளம்புகிறேன் புலிப்பாணி விளங்கத்தானே.

217

(செ-பா) சுத்திசய்த ரசம் 10-எடை, சுத்திசய்த கந்தகம் 10-எடை காளகம் 1-எடை இம்முன்று சரக்குகளையும் கல்வத்திட்டுப் பொடிபண்ணி சட்டியிலிட்டுக் கைபாகமாக வறுத்தெடுத்த ஒரு குடுவையில் குக்கிபாரித்த கோழிமுட்டையோடு மொத்த எடைக்கெடுத்து (அதாவது 21-எடை) அதைப் பொடிபண்ணிப் பாதிபோட்டு, நடுவில் மருந்தைப்போட்டு, மேலே கோழி முட்டை யோட்டின் பொடியைப்போட்டுச் சீலைசய்து 10- எருவீற் புடம்போட்டெடுக்கச் செந்தூரமாகும். அதிற் பனைவெடை பனைவெல்லத்தில் வைத்துத் தின்றால் பறங்கிச்சூலை, கிரந்தி, குஷ்டம், லிங்கப்புற்று, தாதட்சீணம், அரையாப்பு, வீப்புருதி, இவைகள் நீங்கும் உடல் ஒளிவீகம். இதை அண்டஒட்டுக்குள் மருந்திட்டும் எரிக்கிறார்கள்.

## 89. நீர் எரிவு மருந்து (பா-1)

தானென்ற நீரெரிவு கண்டதானால்  
 தயவாகக் கட்டுக் கொடியிலையரைத்து  
 வானென்ற நிம்பக்காயளவு தானும்  
 வகையாகக் கால்படியாஞ் சலத்திற்சேர்த்துக்  
 கோனென்ற சீரகமும் ஏலந்தானும்  
 கொடிதாக வராகனெடை பொடித்துப்போட்டு  
 ஆனென்ற சீனிசர்க்கரை தானிட்டு  
 அளவாகக் கலந்துமே யுண்டுபாரே.

218

(செ-பா) சிறுகட்டுக்கொடி யிலையையாவது, பெருங்கட்டுக் கொடியிலையையாவது நன்றாயரைத்து எலுமிச்சங்காயளவிவடுத்துக் காற்படி தண்ணீரிற்கலந்து சீரகம் 1-வராகினடை, ஏலச்சீ 1-வராகினடை நன்றாய்ப் பொடிபண்ணிப் போட்டு அதில் சீனிசர்க்கரை ஒரு துட்டெடை கலந்து சாப்பிட்டால் நீர்எரிவு உடனே நீங்கிச் சுகப்படும்.

## 90. புரையோடும் விரணதைலம் (பா-1)

பாரேதான் நொச்சிவேர் அழிஞ்சிவேரும்  
 பண்பான விழுதிவேர் சமனாய்ப்போட்டுச்  
 சீரேதான் குழித்தயில மாகவாங்கிச்  
 சிறப்பாகப் புரைகளுக்கு விட்டபோது  
 கூரேதான் விப்புருதி கண்டமாலை  
 குறிப்பான அரையாப்பு கன்னப்புற்று  
 நேரேதான் தொடைவாழை யோடு மப்பா  
 நேரான பிளவையது தீரும்பாரே

219

(பெ-பா) நொச்சிவேர், அழிஞ்சில், விழுதிவேர், இவைகள் மூன்றையும் சமமாக எடுத்துக் குழித்தயிலமிறக்கிப் புரையோடும் விரணங்களுக்குவிட்டால் விப்புருதி, கண்டமாலை, அரையாப்பு, கன்னப்புற்று, தொடைவாழை, குழுவாழை, பிளவை இவை முதலியவை தரும்.

## 91. பறங்கிப்பட்டைப் பதங்கம் (பா-4)

பாரேதான் பறங்கியுட பட்டையப்பா  
 பாங்காகப் பலமைந்து நிறுத்துக்கொண்டு  
 சேரேதான் பொடிப்பொடியாய்க் கண்டமாக்கிச்  
 சிறப்பாககேசரியின் லத்தி சாற்றில்  
 வீரேதான் பிசரியதை யுலர்த்திவைத்து  
 விதமாக மேனிச்சார் பொடுதலைச்சார்  
 கூரேதான் கையான் சார் குப்பிச்சாறும்  
 குணமான பகவின்பா லின்னங் கேளே.

220

கேளேநீ வெவ்வேறே யுலர்த்திக்கொண்டு  
 கெணிதமுடன் கெந்தகமும் பலந்தானொன்று  
 வாளேநீர சமைந்து லிங்கமைந்து  
 வகையாகப் பொடிபண்ணி மூன்றும் போடு  
 வீளேநீ மறுசட்டி தமர்கள்போட்டு  
 விதமாக சட்டிவாய் தன்னில்மூடி  
 குளேநீ பட்டையைத்தான் மேலே வைத்துச்  
 சுகமாக மறுசட்டி கொண்டு மூடே.

221

மூடியே மண்சீலை வலுக்கச்செய்து  
 முசியாமல் தானொளிப்பாய் சாமமொன்று  
 ஆடியே யாறவிட்டெடுத்த துலர்த்தி  
 அப்பனே சூரணமாய்ச் செய்துகொண்டு  
 நாடியே கழஞ்சொன்று கொண்டாயானால்  
 நலமாக மேகவகை யிருபத்தொன்றும்  
 ஓடியே போகும்டா சூலையெல்லாம்  
 உத்தமனே கருங்கிரந்தி திருந்தானே.

222



தீருமே கைக்கறுப்பு வெள்ளைதானும்  
 திறமான பிடிப்புவுகை ரணங்கள் யாவும்  
 ஆருமே ரணங்கள் வகை சிரங்கு குஷ்டம்  
 அப்பனே செந்தாழைத் தடிப்புந்தீரும்  
 கூறுமே வாய்நாற்றம் தந்தச்சூலை  
 குணமாக மண்டலந்தான் தின்றால் தீரும்  
 பாருமே பத்தியந்தா னிதற்கோவில்லை  
 பண்பாக போகருட கடாட்சந் தானே

223

(செ-பா) நன்றாய் மாவாயுள்ள பறங்கிச்சக்கை பலம் 10 எடுத்து சிறுதுண்டுகளாக நறுக்கிக் கழுதைச்சாணிப் பாலில் போட்டுப்பிசறி அதை வெயிலிலிட்டுலர்த்திப் பிறகு குப்பை மேனிச்சாற்றிலும், பொடுதலைச்சாற்றிலும், கரிசலாங்கண்ணிச் சாற்றிலும், சங்கங்குப்பிச் சாற்றிலும், பசுவின் பாலிலும் ஆக ஐந்துவகையிலுந் தனித்தனியாகப் பிசறி உலர்த்திச் சுத்திசெய்த சுத்தகம் பலம் 1, இரகம் பலம் 5, இலிங்கம் பலம் 5, இம் முன்றையும் நன்றாய்ப்பொடி பண்ணி அடிச்சட்டியில் இந்த இரசச்சரக்குப் பொடியைவைத்து, அந்தச் சட்டிக்கு வாய் பொருந்தும்படி ஒரு சட்டி கொண்டுவிந்து அந்தச் சட்டிக்குச் சிறுதுண்டுகளிட்டு அந்தச் சட்டியை அடிச்சட்டியின்மேல் மல்லாத்தி போட்டு அந்தச் சட்டியின் மேல் முன் உலர்த்தின பறங்கிச்சக்கையை வைத்து மேலே ஒரு சட்டிமுடி மண்சீலை வன்மையாய்ச் செய்து அடுப்பேற்றி ஒருசாமம் வரைக்கும் நன்றா யிரித்தாறவிட்டு எடுத்திடித்துச் சூரணஞ்செய்து வேளைக்கு 1¼-வராகினையாகச் சாப்பிட்டால் மேகம் 21, சர்வகுலை, கருங்கிரந்தி, கையிலுண்டாகுங் கருமேகம், வெண்மேகம் பிடிப்பின்வகைகள், விரணங்களின் வகைகள், சிரங்கு, குஷ்டம், செந்தடிப்பு, வாய்நாற்றம், தந்தசூலை, இவைகள் தீரும். ஒரு மண்டலஞ் சாப்பிடவேண்டும். பத்தியமில்லை.

## 92. வல்லாதி தைலம் (பா-2)

தானான வல்லாதி தைல மொன்று  
 தயவாகச் செங்கொட்டை அழிஞ்சிக் கொட்டை  
 மானான பூவந்திக் கொட்டையோடு  
 மைந்தனே யெட்டியுட கொட்டை தானும்  
 வானான வேம்பின் புண்ணாக்குக்கூட  
 வகையான சிவனது வேம்புமே தான்  
 கானான இவையெல்லாஞ் சரி யெடையாய்த் தூக்கிக்  
 கனிவான கன்னியிட சாற்றில் போடே.

224

போடேநீ யொருநாள்தா னூற வைத்துப்  
 பொங்முட னிருநாள்தா னெடுத்த துலர்த்தி  
 ஆடேநீ குழித்தைல மாகவாங்கி  
 அப்பனே காசெடைதான் கொண்டா யானால்  
 நாடேநீ பனைவெல்லந் தன்னிற் கொள்ளு  
 நாயகனே குலைபதி னெட்டுந் தீரும்  
 வாடேநீ போகாமல் மண்டலங்கால் கொள்ள  
 மைந்தனே பத்தியந்தா னொன்றாகாதே.

225

(செ-பா) சுத்திசெய்த சோங்கொண்ணா , அழிஞ்சிற்கொண்ணா , பெண்ணாங்கொண்ணா , எட்டிக்கொண்ணா , வேம்பின் புண்ணாக்கூட , சிவனார்வேம்பு இவைவறு சாக்குகையாயுந்

சுண்டையா யெடுத்தாக் கற்றாழஞ்சாற்றில் ஒருநாள் ஊறவைத்து இரண்டாவது நாள் எடுத்தாலுத்திக் குழித்தயிலமிறக்கிப் பனைவிவல்லத்தில் ஒரு கவிசை வைலம் விட்டு 10-நாள் சாப்பிட்டால் சூலை 18, தீரும். உப்பில்லாப்பத்திய மிருக்கவேண்டும்.

### 93. இடிவல்லாதி (பா-5)

ஒன்றான வல்லாதி சொல்லக் கேளு  
உத்தமனே செங்கொட்டை பலந்தான் பத்து  
நன்றாக மூக்குவெட்டிச் சாணிப் பாலில்  
நலமாக மூன்றுநா ன்ற வைத்து  
அன்றான கல்லுரலிற் றானே போட்டு  
அப்பனே யெள்ள தனை யிடித்துப் போட்டு  
கன்றான கொப்பரைத் தேங்காயிரண்டு  
கனிவாகத் தானிடித்து நினைவாய்ப் போடே... 226

போடேநீ பறங்கியுட பட்டையப்பா  
பொங்கமுட னமுக்கரா சித்ரமூலம்  
கூடேநீ கஸ்தூரி மஞ்சளோடு  
குணமான கருஞ்சீரகம் வாலுமுனை யோடு  
தேடேநீ குரோசானி யோமத் தோடு  
தெளிவான வெற்றிலையின் காம்புதானும்  
நாடேநீ கடுக்காயுந் திப்பிலி தானும்  
நலமான கோஷ்டம் வகைவகைக்குக் கேளே. 227

கேளேதான் வகைவகைக்கோர் பலமாய்த் தூக்கிக்  
செணிதமுடன் குரணமாய்ச் செய்து கொண்டு  
வாளேதான் கல்லுரலில் மயனம் போல  
வகையாக விடித்ததனைச் சொல்லக் கேளு  
ஆளேதான் ரசகர்ப் பூர மப்பா  
அடைவாக வராகனைந்து பொடித்துப் போட்டுச்  
சாடேதான் பனைவெல்லம் பலந்தானைந்து  
சார்வாகப் போட்டிடிப் பாய்த் தயவாய்த் தானே. 228

தானென்ற வல்லாதி அந்தி சந்தி  
தயவரிக வெருகடி மண்டலமே கொள்ள  
வானென்ற குஷ்டமொடு கிரந்தி குலை  
வகையாக அரையாப்பு மேக மெல்லாம்  
கோனென்ற குண்மமெட்டுஞ் சுக்ல வாய்வு  
குணமில்லா ண்ணரோகங் கிரந்தி தீரும்  
ஏனென்ற பத்தியந்தா விச்சா பத்தியம்  
இதமான வுப்புமுதல் வறுத்துக் கூட்டே. 229

கூட்டப்பா தயிர்மோரு நெய்யு மாகும்  
குணமான துவரையுட பருப்பு மாகும்  
நாட்டப்பா பாசியென்ற பயறுமாகும்  
நல்லான நல்லாணா பெண்ணாங் காணி



ஆட்டப்பா மச்சமென்ற பதார்த்தம் தள்ளு

அடவாக மற்றெல்லாமாகும் பாரு

ஆட்டப்பா விளக்கெண்ணெய் தேய்த்து மூழ்கு

அடைவாகச் சந்திரன் போல் தேகந் தானே.

230

(செ-பா) மூக்குவிட்டிச் சாணிப்பாலில் மூன்றுநாள் ஊறுவைத்துச் சுத்திசெய்த  
சேராங்கிகாட்டை பலம் 10, கல்லுரலிலிட்டு எள் பலம் 10, நன்றாயிடித்துக் கூடப்போட்டுக்  
கொப்பரைத் தேங்காய் பலம் 2, பறங்கிச்சக்கை, அழக்கானங்கிழங்கு, சித்திரமூலம்,  
கஸ்தூரிமஞ்சள், கருஞ்சீரகம், வாலுமூலவாயிசி, குரோசாணியோமம், வெற்றிலைகாம்பு,  
கடுக்காய்த்தோல், திப்பிலி, கோஷ்டம் இப்பதினோரு சாக்குகளும் வகை, ஒன்றுக்குப்  
பலம் 1-ஆக எடுத்துச் சூரணஞ்செய்து முன் கல்லுரலிற் போட்டு அனைக்கூறு என்  
ரசக்கர்ப்பூரம் பொடி பலம் அரை, பனைவிவல்லம் பலம் 5, ஆகிய இவைகளையும்து  
சேர்த்து நன்றாயிடித்து மெழுகு போலாக்கி வைத்துக்கொண்டு காலை, மாலை  
இரண்டுவேளையும் அரைபாப்பு, மேகம், குன்மம், சுக்கிலவாயு, விரணரோகம், கிரந்தி  
இவைகள் தீர்வனவாம்.

பத்தியம்:- தயிர், மோர், நெய், துவரம்பருப்பு, பச்சைப் பருப்பு, நல்ல ஆரைக்கீரை,  
பொன்னாங்கண்ணிக் கீரை, இவைகள், ஆகும். கர்ப்பாள் பதார்த்தங்கள் நீக்க வேண்டும்.  
மற்றவைகள் ஆகும். விளக்குநெய் தேய்த்துக்கொண்டு தலைமுழுவேண்டும். இப்படி  
செய்வதினால் உடல் சந்திரன்போல் குளிர்ச்சியடையும்.

#### 94. நோய் நகூழத்திரம் (பா-16)

தானென்ற அசுபதிநாள் முதற்கா லப்பா

தயவாக ஒன்பதுநாள் சுரமே தீரும்

தேனென்ற ரண்டாங்கால் கொல்லு மப்பா

திரமான பத்தாநாள் மரண மாவான்

கோனென்ற மூன்றாங்கால் பதினைந் தாகும்

குணமாக நாலாங்கால் மரணஞ் செய்யும்

வானென்ற பரணிதனில் முதற்கால் மூன்று

வளமான ரெண்டாங்கா லேழா மென்னே.

231

என்னவே மூன்றாங்கால் பதினைந்தாகும்

எளிதில்லா நாலாங்கால் பதினைந் தாகும்

நன்னவே கார்த்திகைக்கு முதற்கா லானால்

நலமான ஒன்பதாம்நாள் தீரும் பாரு

பன்னவே ரண்டாங்கால் பத்தே யாகும்

பண்பான மூன்றாங்கால் பதினைந்தாகும்

அன்னவே நாலாங்கால் நாற்பத்தெட்டு

அடைவாக ரோகணியும் முதற்கால் பத்தே.

232

பத்தான ரண்டாங்கால் பதினெட்டாகும்

பண்பான மூன்றாங்கால் எண்ணான் கப்பா,

பெத்தான நாலாங்கால் எண்பத்தி ரண்டு

பேதமில்லை தீர்ந்துவிடு மின்பாங் கேள்

முத்தான மான்றலையின் முதற்காலப்பா  
முப்பதுநாளான பின்பு தீரும் பாரு  
சித்தான ரண்டாங்கா லிருபத்தெட்டு  
திரமான மூன்றாங்கால் பதினைந்தாமே. 233

ஆமேதான் நாலாங்கால் முப்பத் தைந்து  
அடவான ஆதிரைநாள் முதற்கா லொன்பான்  
தாமேதான் ரண்டாங்கால் மரணமாகும்  
தயவாக மூன்றாங்கால் நாள் தான்பத்து  
வாமேதான் நாலாங்கா லிருபத் தைந்து  
வளமான புனர்பூசம் நாள்தானேழு  
போமேதா னிரண்டாங்கால் நாள்தான் பத்து  
பொங்கமுடன் மூன்றாங்கால் பதினெட்டாமே. 234

ஆமப்பா நாலாங்கால் மரணஞ் செய்யும்  
அடைவான பூசமப்பா முதற்காலேழு  
சோமப்பா ரண்டாங்கால் பனிரண்டாகும்  
சுகமான மூன்றாங்கா லொன்பதாகும்  
காமப்பா நாலாங்கா லிருபத் தேழு  
கனிவான வாயிலிய முதற்காலொன்பான்  
வாமப்பா ரண்டாங்கால் இருப தாகும்  
வளமான மூன்றாங்கால் தொண்ணூறு தானே. 235

தானான நாலாங்கால் முப்பத்தொன்பான்  
தயவான மகமுதற்கால் மரணஞ் செய்யும்  
வானான ரண்டாங்கால் முப்ப தாகும்  
வளமான மூன்றாங்கால் எண்பத் தைந்து  
கூனான நாலாங்கால் நாள் தானைந்து  
குணம்பூர முதற்கால் தான் சாவுமாகும்  
தேனான ரண்டாங்கா லிருபத் தைந்தில்  
சிறப்பான மூன்றாங்கா லிருபத் தாறே. 236

ஆறான நாலாங்கா லெண்பத் தொன்றாம்  
அடைவான வுத்திரந்தான் முதற்காலெட்டு  
வீறான ரெண்டாங் கால் முப்ப தாகும்  
விதமான மூன்றாங்கா லைம்பத்தி ரண்டாந்  
தீரான நாலாங்கால் மரண மாகும்  
திறமான அஸ்தமுதற் கால்தா னெட்டு  
கூறான ரண்டாங்கால் பதினைந் தாகும்  
குணமான மூன்றாங்கா லிருபத்தெட்டே. 237

எட்டான நாலாங்கா லெண்பத்தி ரண்டு  
எளிதான சித்திரையு முதற்காலொன்பான்  
நெட்டான ரண்டாங்கால் பதினைந் தாகும்  
நேறான மூன்றாங்கால் பன்னிரண்டு



கிட்டான நாலாங்கால் நாற்பத் தொன்று  
 கெதியான சோதி முதற் காலீ ராறு  
 குட்டான ரண்டாங்கால் மரணஞ் செய்யுங்  
 குணமான மூன்றாங்கா லெண்பத்தெட்டே. 238

எட்டான நாலாங்காற் பன்னி ரண்டு  
 எழிலான விசாக முதற் கால்தா னொன்பான்  
 தட்டான ரண்டாங் கால் நாள்தான் மூன்று  
 தயவான மூன்றாங்கால் நாற்பதாகும்  
 பட்டான நாலாங்கால் எண்பத்தொன்று  
 பாங்கான அனுஷமுதற் கால்தான்சாவு  
 சிட்டான ரண்டாங்கா லிருபதப்பா  
 செயலான மூன்றாங்கால் தொண்ணூறென்னே. 239

என்னவே நாலாங்கால் நாற்பதாகும்  
 எழிலான கேட்டைமுதற் கால்தான்சாவு  
 நன்னவே ரண்டங்கா லிருபதப்பா  
 நாயகனே மூன்றாங்கால் முப்பத்தொன்று  
 வன்னவே நாலாங்கா லெண்பத்திரண்டு  
 வளமான மூலமுதற் கால்தான் சாவு  
 அன்னவே ரண்டாங்கா லொன்பதாக்கும்  
 அடைவான மூன்றாங்கால் நாள்தான்பத்தே. 240

பத்தான நாலாங்கால் பதினெட்டாகும்  
 பண்பான பூராடமுதற்கா லொன்பான்  
 சித்தான ரண்டங்கால் மரணஞ் செய்யுஞ்  
 செயலான மூன்றாங்கால் நாள்தான்பத்து  
 வித்தான நாலாங்கா லைம்பத்துநாலு  
 விதமான உத்திராட முதற்காலேழு  
 நித்தான ரண்டங்கா லிருபதாகும்  
 நேரான மூன்றாங்கா லைம்பதாச்சே. 241

ஆச்சப்பா நாலாங்கால் நாற்பதாகும்  
 அடைவான ஒண்முதற் பதினொன்றப்பா  
 பேச்சப்பா ரண்டங்கால் பத்து நாளாம்  
 பேதமில்லை மூன்றாங்கால் நாள் தானெட்டு  
 வீச்சப்பா நாலாங்கால் மரணம் செய்யும்  
 விதமான அவிட்டமுதல் கால்தானொன்பான்  
 நீச்சப்பா ரண்டாங்கால் பதினைந்தாகும்  
 நிசமான மூன்றாங்கால் முப்பத் திரண்டே. 242

இரண்டான நாலாங்கால் முப்பத்தொன்பான்  
 நிசமான சதயமுதற்கால் தானேழு  
 வண்டான ரண்டங்கால் பத்தாம் பாரு  
 வளமான மூன்றாங்கால் நாள் தானாலு

திண்டான நாலாங்கால் நாள் தானெந்து  
 திறமான பூரட்டாதி முதற்கால் சாவு  
 கொண்டான ரண்டாங்கால் பதினாறாகும்  
 குணமான மூன்றாங்கா லெண்பத்தொன்றே. 243

ஒன்றான நாலாங்கால் நாற்பத்தொன்று  
 ஒளிவுத்திரட்டாதி முதற் காலேழு  
 நன்றான விரண்டாங்கால் பதினெட்டாகும்  
 நலமான மூன்றாங்கா லேழாம்பாரு  
 குன்றான நாலாங்கா லிருபத்தெட்டாம்  
 குணமானரேவதியு முதற்கால் சாவு  
 அண்டான ரண்டாங்கால் பதினொன்றப்பா  
 அடைவான மூன்றாங்கால் பதினெட்டாமே. 244

ஆமேநீ நாலாங்கா லிருபத்தாறு  
 அடைவான மரணமென்ன நாள்தான்சொல்வேன்  
 வாமேநீ அருக்கனாள் பரணியாகா  
 வளமான திங்கட் சித்திரையுமாக  
 தாமேநீ செவ்வாய்க்கு முத்திராடந்  
 தயவான புதனுக்கு மஸ்தமாகா  
 நாமேநீ குருநாள்தான் கேட்டையாகா  
 நலமான புகர்நாள் பூராடந்தீதே. 245

தீதான சனிநாள் ரேவதியுமாகா  
 திங்குவருமிந்நாளில் நோய்கள் கண்டால்  
 வாதான நமனுக்கே அறுதியாகும்  
 வந்தநோய் திராது கொல்லுங்கொல்லுந்  
 தானான வயித்தியரே நூலைப்பார்த்துத்  
 தயவாக வைத்தியங்கள் செய்யவேணும்  
 கோனான போகருட கட்டச்சத்தாலே  
 கொற்றவனே புலிப்பாணி சொன்னேன்பாரே. 246

அகலினி:- நட்சத்திரத்தின் முதற் பாதத்திற் சுரம் வந்தால், ஒன்பது நாளிற்றீரும்  
 இரண்டாம் பாதத்திற் சுரம் வந்தால் கொல்லும், மூன்றாம் பாதத்திற் சுரம்வந்தால் பதினைந்து  
 நாட்களிற் றீரும், நான்காம் பாதத்திற் சுரம் வந்தால் கொல்லும். (1)

பரணி:- முதற்பாதத்திற் சுரம்வந்தால் மூன்றுநாளிற்றீரும், இரண்டாம் பாதத்திற்  
 சுரம் வந்தால் ஏழுநாளிற் றீரும், மூன்றாம் பாதத்திற் சுரம் வந்தால் பதினைந்துநாளிற்  
 றீரும், நாலாம் பாதத்திற் சுரம் வந்தால் பதினைந்துநாளிற் றீரும். (2)

கார்த்திகை:- முதற் பாதத்திற் சுரம் வந்தால் ஒன்பதாவது நாளிற்றீரும். இரண்டாம்  
 பாதத்திற் சுரம் வந்தால் பத்து நாளிற் றீரும், மூன்றாம் பாதத்திற் சுரம்வந்தால் பதினைந்து  
 நாளிற் றீரும், நாலாம் பாதத்திற் சுரம்வந்தால் நாற்பத்திட்டு நாளிற்றீரும். (3)

உரோகணி:- முதற் பாதத்திற் சுரம் வந்தால் பத்து நாளிற்றீரும், இரண்டாம்  
 பாதத்திற் சுரம் வந்தால் பதினாட்டு நாளிற்றீரும், மூன்றாம் பாதத்திற் சுரம் வந்தால்  
 முப்பத்திண்டு நாளிற்றீரும், நாலாம் பாதத்திற் சுரம் வந்தால் எண்பத்திண்டு நாளிற்றீரும். (4)



**மீருக்கீர்டம்:-** முதல் பாதத்திற் சுரம் வந்தால் முப்பது நாள் சென்றபின்னர் தும்பு, இரண்டாம் பாதத்திற் சுரம் வந்தால் இருபத்திட்டு நாள்நிற்கும், மூன்றாம் பாதத்திற் சுரம் வந்தால் பதினைந்துநாளிற் றீரும், நான்காம் பாதத்திற் சுரம் வந்தால் முப்பத்தைந்து நாளில் தீரும். (5)

**திருவாதிரை :-** முதற் பாதத்திற் சுரம் வந்தால் ஒன்பது நாளில் தீரும், இரண்டாம் பாதத்திற் சுரம் வந்தால் நோய் தீராத மரண முண்டாகும், மூன்றாம் பாதத்திற் சுரம் வந்தால் பத்து நாள்நிற்கும், நான்காம் பாதத்திற் சுரம் வந்தால் இருபத்தைந்து நாள்நிற்கும். (6)

**புனர்பூசம்:-** முதற்பாதத்திற் சுரம்வந்தால் ஏழுநாளிற் றீரும், இரண்டாம் பாதத்திற் சுரம் வந்தால் பத்துநாளிற் றீரும், மூன்றாம் பாதத்திற் சுரம் வந்தால் பதினாட்டு நாள்நிற்கும், நான்காம் பாதத்திற் சுரம்வந்தால் மரண முண்டாகும். (7)

**பூசம் :-** முதற் பாதத்திற் சுரம் வந்தால் ஏழுநாளிற் றீரும், இரண்டாம் பாதத்திற் சுரம் வந்தால் பன்னிரண்டு நாள்நிற்கும், மூன்றாம் பாதத்திற் சுரம் வந்தால் ஒன்பது நாள்நிற்கும், நான்காம் பாதத்திற் சுரம் வந்தால் இருபத்தேழுநாளிற் றீரும். (8)

**ஆயிலியம் :-** முதற் பாதத்திற் சுரம் வந்தால் ஒன்பது நாள்நிற்கும், இரண்டாம் பாதத்திற் சுரம் வந்தால் இருபது நாள்நிற்கும், மூன்றாம் பாதத்திற் சுரம் வந்தால் தொண்ணாறு நாள்நிற்கும், நான்காம் பாதத்திற் சுரம் வந்தால் முப்பத்திதன்பது நாள்நிற்கும். (9)

**மகம் :-** முதற் பாதத்திற் சுரம் வந்தால் மரண முண்டாகும், இரண்டாம் பாதத்திற் சுரம் வந்தால் முப்பதுநாளிற் றீரும், மூன்றாம் பாதத்திற் சுரம்வந்தால் எண்பத்தைந்து நாள்நிற்கும், நான்காம் பாதத்திற் சுரம்வந்தால் ஐந்துநாளிற் றீரும். (10)

**பூரம் :-** முதற் பாதத்திற் சுரம் வந்தால் மரண முண்டாகும், இரண்டாம் பாதத்திற் சுரம் வந்தால் இருபத்தைந்து நாள்நிற்கும், நான்காம் பாதத்திற் சுரம்வந்தால் எண்பத்தோர் நாள்நிற்கும். (11)

**உத்திரம்:-** முதற்பாதத்திற் சுரம்வந்தால் எட்டுநாளிற்றீரும், இரண்டாம் பாதத்திற் சுரம்வந்தால் முப்பதுநாளிற்றீரும், மூன்றாம் பாதத்திற் சுரம்வந்தால் ஐம்பத்திரண்டு நாள்நிற்கும், நான்காம் பாதத்திற் சுரம்வந்தால் மரணமுண்டாகும். (12)

**அத்தம்:-** முதற் பாதத்திற் சுரம்வந்தால் எட்டு நாள்நிற்கும், இரண்டாம் பாதத்திற் சுரம் வந்தால் பதினைந்து நாள்நிற்கும், மூன்றாம் பாதத்திற் சுரம்வந்தால் இருபத்திட்டு நாள்நிற்கும், நான்காம் பாதத்திற் சுரம்வந்தால் எண்பத்திரண்டு நாள்நிற்கும். (13)

**சீத்திரை:-** முதற்பாதத்திற் சுரம்வந்தால் ஒன்பது நாள்நிற்கும், இரண்டாம் பாதத்திற் சுரம் வந்தால் பதினைந்து நாள்நிற்கும், மூன்றாம் பாதத்திற் சுரம் வந்தால் பன்னிரண்டு நாள்நிற்கும், நான்காம் பாதத்திற் சுரம் வந்தால் நாற்பத்தோர் நாளில் தீரும். (14)

**சுவாதி:-** முதற் பாதத்திற் சுரம்வந்தால் பன்னிரண்டு நாள்நிற்கும், இரண்டாம் பாதத்திற் சுரம் வந்தால் மரணமுண்டாகும், மூன்றாம் பாதத்திற் சுரம் வந்தால் எண்பத்திட்டு நாளில் தீரும், நான்காம் பாதத்திற் சுரம்வந்தால் பன்னிரண்டு நாள்நிற்கும். (15)

உத்திரட்டாதி :- முதல் பாதத்திற் சுரம் வந்தால் ஏழுநாளிற்றீரும், இரண்டாம் பாதத்திற் சுரம் வந்தால் பதினாட்டு நாளிற் றீரும், மூன்றாம் பாதத்திற் சுரம்வந்தால் ஏழுநாளிற் றீரும் நான்காம்பாதத்திற் சுரம்வந்தால் இருபத்திட்டு நாளிற்றீரும். (26)



ரேவதி:- முதல் பாதத்திற் சுரம்வந்தால் மரண முண்டாகும், இரண்டாம் பாதத்திற் சுரம்வந்தால் பதினாறு நாளிற்றீரும், மூன்றாம் பாதத்திற் சுரம்வந்தால் பதினாட்டு நாளிற்றீரும். நான்காம் பாதத்திற் சுரம்வந்தால் இருபத்தாறு நாளிற்றீரும். (27)

ஞாயிற்றுக்கிழமையும் பரணியும் சேர்ந்த நாளில் நோய் வந்தாலும், திங்கட்கிழமையும் சித்திரையும் சேர்ந்த நாளில் நோய் வந்தாலும், செவ்வாய்க் கிழமையும் உத்திராடும் சேர்ந்த நாளில் நோய் வந்தாலும், புதன்கிழமையும் அஸ்தமும் சேர்ந்த நாளில் நோய் வந்தாலும், வியாழக்கிழமையும் கேட்டையும் சேர்ந்தநாளில் நோய்வந்தாலும், வெள்ளிக்கிழமையும் பூராடும் சேர்ந்தநாளில் நோய் வந்தாலும், சனிக்கிழமையும் ரேவதியும் சேர்ந்தநாளில் நோய் வந்தாலும், வந்தநோய் தீராது. அந்நோயாளியைக் கொன்றுவிடும்.

### 95. ரசகந்தி மெழுகு (பா-8)

பாரேநீ ரசங்கெந்தி ரசகர்ப்பூரம்

பண்பான அரிதார மூசிக்காந்தம்

சீரேநீ துருசுதுத்த மிருதார்சிங்கி

சிறப்பான சுக்குடனே ஓமமஞ்சள்

வாரேநீ திப்பிலியு மரத்தை கோஷ்டம்

வளமான வாலுமுலை சோம்புஏலம்

கூரேநீ சாதிக்காய் மிளகு சிரங்

குணமான கார்போக மாசிக் காயே.

247

காயான தெசாவரம் வாய்வி ளங்கம்

கனிவசம்பு லவங்கமுடன் பரங்கிப்பட்டை

வாயான சேங்கொட்டை கடுக்காய்த் தோலும்

வானகருஞ் சீரகங் காட்டுச் சிரம்

பாயான சிறுதேக்குந் தாளிசப் பத்ரி

பண்பாக முந்திரிகை பிரம்பின் மூலம்

வாயான எட்டிவிரை தேற்றான் வித்து

வளமான நீர்ப்பூண்டு எள்ளு மாமே.

248

ஆமேநற் கொள்ளுடனே தேங்காய் கூட

அடைவான சின்னிவேர் சங்கம் வேரும்

தாமேநீ அமுக்கரா கொல்லன் கோவை

தயவான கொடிவேலி மூலத்தோடு

வாமேநீ வகைவகைக்கு விராகனொன்று

வளமான கோழி முட்டை ரண்டு வாரு

போமேநீ இவையெல்லாம் பொடியாய்ச் செய்து

பொங்கமுடன் கல்லுரலில் போட்டுக் குத்தே

249

குத்தப்பா இதுநேரே பனைவெல்லந் தான்

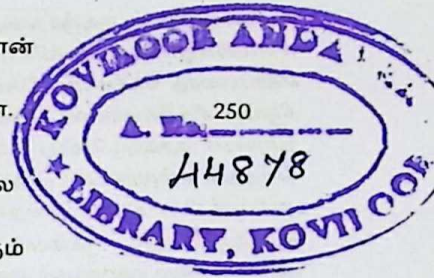
குணமாக நாற்சாமமிடித்துத் தீரு

பெத்தப்பா வழித்தெடுத்துச் சிமிழில் வைத்துப்

பேதமில்லை சுண்டைக்காய் வீதங் கொள்ள

முத்தப்பா மோறுஞ்சோ றுண்டு முன்னே  
முசியாமல் மருந்துண்ண மண்டலந் தான்  
சித்தப்பா முழுஞாள் மருந்துண் ணாதே  
சிறப்பாகப் பத்தியந்தா னில்லைதானே.

தானென்ற வெடிகுலை மேககுலை  
தயவான இடிகுலைபுடைக்குஞ் குலை  
வானென்ற துடிகுலை வாதகுலை  
வளமான கால்குடைச்சல் கரணை தீரும்  
மானென்ற விப்புருதி கண்ட மாலை  
மதியாத குட்டமொடு விஷநீர் தீரும்  
கோனென்ற குறைநோயுஞ் சிரங்குந் தீரும்  
குணமான புழுமெட்டு தடிப்பும் போமே.



251

போமேநீ யோனிதன்னில் லிங்கந்தன்னில்  
பொலிவான ஆமையடி சிலந்திமேகம்  
தாமேநீ செங்கிரந்திகருங் கிரந்தி  
தயவான அரிகிரந்தி பொரிகிரந்தி  
வாமேநீ பருகிரந்தி யிடிகிரந்தி  
வளமான யிடிவிழுந்து புரைமேற்புண்ணு  
ஆமேநீ அரைக்கடியந் தண்டிற் புண்ணும்  
அடைவான குள்ளிமா தேவியாமே.

252

ஆமேநீ துடைவாழை முட்டுவாழை  
அடைவான குழிவாழை முதுகுவாழை  
சேமேநீ புழுவாழை விலாவில்வாழை  
செயலான தமர்காயாச் சிலந்தியோடு  
ஓமேநீ குறிப்புற்று யோனிப்புற்றும்  
ஒளிவான இடிப்புற்று கன்னப்புற்று  
தாமேநீ பலசிலந்தி கன்னதோசை  
சதைவளருங் கண்ணோசை போகும்பாரே.

253

பாரடா பிளவையொடு பிளவைப்பூச்சி  
பண்பான ராசனென்ற பிளவையோடு  
கூரடா நேத்திரம் மேற்பிளவையோடு  
கொடிது தடிச்சிலந்தி புடைச் சிலந்தியோடு  
நேரடா புவுத்திரங்கள் முளைமூலங்கள்  
நெடியபத மெட்டுச்சக் கரத்தினோடு  
வீரடா இவைகளெல்லாந் தீரும் தீரும்  
விதமாகப்போகருட கடாட்சந்தானே.

254

(செ-பா) சுத்திரசம், சுந்தகம், ரசகப்பூரம், அரிதாரம், ஊசிக்காந்தம், மயில்துத்தம்  
பால்துத்தம், மிருதாரசிங்கி, சுக்கு, ஓமம், மஞ்சள், திப்பிலி, சன்னராஷ்டம், கோஷ்டம்,  
ஹாலுமுளையாசி, சோம்பு, ஏலரிசி, சாதிக்காய், மிளகு, சீரகம், கார்போகரிசி, மாசிக்காய்,  
தேசாவரம், வாய்விளங்கம், வசம்பு, லவங்கம், பறங்கிச்சகை, சேரங்கொண்டை.



கடுக்காய்த்தோல், கருஞ்சீரகம், காட்டுச்சீரகம், கண்டுபாறங்க, தாளிசபத்திரி, திராகைஷப்பழம், பிரப்பங்கிழங்கு, எட்டிக்கொட்டை, தேற்றாங்கொட்டை, நீர்முள்ளிவிரை, எள், கொள், கொப்பரைத் தேங்காய், சின்னிவேர், சங்கம்வேர், அமுக்கனாங்கிழங்கு, ஆகாசகருடன் கிழங்கு, சீத்திரமூலவேர், இவைகள்ளல்லாம் தனித்தனி ஒவ்வொரு வராகினடை எடுத்து நன்றாய்ச் சூரணஞ்செய்து வைத்துக்கொண்டு இச்சூரணத்திற்குச் சரி எடை பண்ணிவல்லம் சேர்த்துக் கல்லுரலிலிட்டு நன்றாய் இடிக்கின்ற சமயத்தில் கோழிமுட்டை, 2 உடைத்து அதிலாற்றி 4-சாமம் நன்றாயிடித்து மெழுகுபோலாக்கி எடுத்து வைத்துக்கொண்டு மோருஞ்சோறும் முன்னர் சாப்பிட்டுப்பின்னர் இம்மருந்தில் கண்டைக்காயளவு ஒருமண்டலம் வரைக்கும் எண்ணியிட்டுக்கொண்டு வந்தால், வெடிகுலை, மேககுலை, இடிகுலை, புடைக்குஞ்சுலை, துடிகுலை, வாதகுலை, கால்குடைச்சல், கால் கண்டுகண்டாய் வீங்குதல், வீப்புருதி, கண்டமாலை, குஷ்டம், வீஷ்நீர், கைகால் குறைந்தகொண்டே வருகின்ற பெருநோய், சிறங்கு, புழுவிவட்டு, தடிப்பு, யோனிப்புற்று, லிங்கப்புற்று, ஆமையடிச்சிலந்தி, செங்கிரந்தி, கருங்கிரந்தி, அரிகிரந்தி, பொரிகிரந்தி, பருக்கிரந்தி, இடிகிரந்தி, புரைபுரையா யோடிக்கொண்டிருக்கிற ஆறாப்புண், அரைக்கடி என்னும் பெண்கள் ரோகம், ஆண்குறிப்புண், சூளி, மாதேவி, தடைவாழை, முட்டுவாழை, குழிவாழை, முதகுவாழை, புழுவாழை, விலாவாழை, துளையாறாச்சிலந்தி, இடிப்புற்று, கன்னப்புற்று, பலவகைப்பட்ட சிலந்திகள், தோசைபோல் கன்னத்திற் படரும்படை, சதைவளருகின்ற கண்ணோசி, பிளவைகள் அவற்றிற் காதாரமான பூச்சிகள், ராஜபிளவை, கண்பிளவை, தடிப்புச் சிலந்தி, புடைச்சிலந்தி, பவுத்திரங்கள், முளைமுலங்கள், காற்சக்கரம் இந்நோய்களில்லாம் நன்றாய்த்தீரும். பத்தியமில்லை.

### 96. பில்லிக்குத்துவளை (பா-1)

தானேதா னின்னமொன்று சொல்லக்கேளு  
தனிக்காட்டுச் சீரகத்தினிலையை வாங்கி  
வானேதான் கசக்கியதைத் தடவும்போது  
வளமான வெடிபில்லி யெரிவு வீக்கம்  
கோனேதான் மேலெரிப்பு முரும்பில்லி  
குணமாகும் பார்வைமுதல் திட்டிதீரும்  
ஆமேதான் போகருட கடாட்சத்தாலே  
அணியாகப் பாடுகிறேன் புலிப்பாணியாமே.

255

(செ-பா) காட்டுச்சீரக இலைச்சாறு தடவினால் வெடியில்லி, உள் எரிச்சல், மேஸ்வீக்கம், மேலெரிச்சல், நமைப்பில்லி பார்வை, திருஷ்டி இவைகள் தீரும்.

### 97. குமட்டிக்காய்ப் பதங்கம் (பா-8)

ஆமேகேள் குமட்டிக்காய்ப் பதங்கஞ்சொல்வேன்  
அப்பனே தழுதழையு மாவிப்பட்டை  
காமேநீகொடி வேலி யமுக்கராவேர்  
தயவாகப் பாவட்டை முடக்கற்றானும்  
வாமேநீ வெள்ளைச் சாரணையுங்கூட  
வளமானசத்திச் சாரணையு மப்பா  
நாமேநீ வகையுடனே நல்லவேளை  
நலமான தூதுவளை சடைச்சியாமே.

256

ஆமப்பா குப்பையென்ற மேனிகூட

அடவாகச் சிவன் வேம்பு அவிளிகூட்டித்  
தாமப்பா வில்வவேர் மாவி லிங்கந்  
தயவாகப் பிரம்பினூட கிழங்கினோடு  
வாமப்பா வகைவகைக்குப் பலந்தான்வேறு  
வளமாகத் தூக்கிச் சூரணமேசெய்து  
கோமப்பா சரக்குவகை சொல்லக்கேளு  
குணமாகப் போகருட கடாட்சந்தானே.

257

தானென்ற கக்குடனே கிராம்பு மோமம்

தயவாக தெசாவரஞ் சிறுநா கப்பூ  
வானென்ற மிளகுதா எரிசையாம் பத்திரி  
மைந்தனே திப்பிலிவால் மிளகு கூட்டு  
கானென்ற திப்பிலியின் மூல மப்பா  
கருவான சதகுப்பை பரங்கிப் பட்டை  
கோனென்ற அரத்தையதி விடயங்கூடக்  
குணமான கருஞ்சீ ரகந்தான் கூட்டே.

258

கூட்டப்பா வகைவகைக்கு விராக னெந்து

குணமாகச் சூரணமாய்ச் செய்து கொண்டு  
நாட்டப்பா இருதூளுங் கல்வத் திட்டு  
நலமான திருகுகள்ளிப் பால்தான் கேளு  
மாட்டப்பா விராகனெடை யெந்து வாரு  
மைந்தனே வேலியென்ற பருத்திச் சாறு  
ஆட்டப்பா கொள்ளு மட்டும் விட்டு ஆட்டி  
அப்பனே மைபோல வரைத்துலர்த்தே.

259

உலர்ந்தபின்பு குமட்டிக்காய் கொண்டு வந்து

உத்தமனே விதைசதையும் போக்கிப் போடு  
அலர்ந்தபின்பு அதிற்செலுத்தி வாயைமுடி  
அப்பனே பாண்டத்தி னுள்ளேவைத்து  
மலர்ந்தபின் மண்சட்டியில் மண்சீலைச்செய்து  
மைந்தனே குழிவெட்டிப் புடத்தைக்கேளு  
கலர்ந்தபின்பு வெள்ளாட்டு எருவைக் கொண்டு  
கனமாகப் பாண்டத்தைப் புதைத்துப் போடே.

260

போடப்பா லகுபுடம தாகப்போடு

பொங்கமுடன் கருகாம லெடுத்துக்கொண்டு  
நாடப்பா தூளையெல்லா மொன்றிற்கொட்டி  
நலமாக நிழலுலர்த்தி வைத்துக் கொண்டு  
கூட்டப்பா சாதிக்காய் விராகன்பத்து  
குணமான குங்குமப்பூ வராகன் பத்து  
ஆடப்பா பொடியைச் சூரணமாய்ச் செய்து  
அப்பனே வெருகாய் கொண்டிடலா

261



கொண்டபின்பு எருமைமோர் சோறு முண்ணு  
 கொற்றவனே உப்பதுதான் வறுத்துக் கூட்டு  
 கண்டபின்பு மற்றதொன்று மாகாதப்பா  
 கருவான மூன்றுநா ளாறுவேளை  
 உண்டபின்பு வயிறுளைந்தால் நிறுத்திப் போடு  
 உத்தமனே யில்லாவிட்டால் மருந்தையுண்ணு  
 விண்டபின்பு போகருட் கடாட்சத்தாலே  
 விதமாகப் புலிப்பாணி விளம்பினேனே.

262

விளம்புகிறேன் நோய்தீரும் விபரங் கேளு  
 விதமான வாதமொடு வாதகுலை  
 தளம்புகிறேன் காலுகை முடங்கினாலுந்  
 தயவில்லாப் பக்ஷமென்ற வாதம் போகும்  
 கிளம்புகிறேன் சிரணமும் பொருமல் தீருங்  
 கிருபையுடன் வயிற்றுவலி குன்மம் போகும்  
 அளம்புகிறேன் போகருட் கடாட்சத்தாலே  
 அன்பாகப் புலிப்பாணி யருளினேனே.

263

(செ-பா) தழுதாரி, மாவிலிங்கப்பட்டை, சீத்திரமூலவேர், அமுக்கினாங்கிழங்கு, பாவட்டை, முடக்கற்றான், வெள்ளைச்சாரணைவேர், சத்திச்சாரணைவேர், வேளைவேர், தாதுவேளை, சடைப்பூண்டு, குப்பைமேனி, சீவனார்வேம்பு, அவுரி, வில்வவேர், மாவிலிங்கவேர், பிரப்பங்கிழங்கு, இவைகளில்லாம் தனித்தனி வகைக்குப் பலங்கொண்டு உலர்த்திச் சூரணஞ்செய்து வைத்துக்கொண்டு சுக்கு, லவங்கம், ஒமம், தெசாவரம், சிறுநாகப்பூ, மிளகு, தாளிசபத்திரி, சிறுதிப்பிலி, வால்மிகு, திப்பிலிக்கட்டை, சதகுப்பை, பறங்கிச்சக்கை, சந்நராஷ்டம், அதிவிடயம், கருஞ்சீரகம், இவைகளில்லாம் வகைக்கு அரைப்பலம் எடுத்துச் சூரணஞ்செய்து முன்சூரணத்தையும், இதையும் ஒன்றாய்ச் சேர்த்துக்கொண்டு, திருகுகள்ளிப்பால் அரைப்பலம் சேர்த்து உத்தாமணிச் சாறு அந்தச் சூரணம் கொள்ளுமட்டும் விட்டு நன்றாய் அரைத்து நன்றாய் உலர்த்திக்கொண்டு, ஆற்றறுத்துமட்டிக்காய் சில கொண்டுவந்து அவற்றிலுள்ள சதை, விதைகளை நீக்கி இச் சூரணத்தை அக்காய்களுள் அடைத்து வாய்முடி ஒரு மட்பாண்டத்திலிட்டு மேல்முடி மண்சீலை செய்து குழிவெட்டி அதில் வெள்ளாட்டெரு கொட்டி மேற்படி பாண்டத்தைவைத்து மேலும் எடுகொட்டி லகுபுடமாய்க் காய்கள் தீய்ந்துவிடாமல் போட்டெடுத்து அக்காய்களிலடைத்த தாள்களை மாத்திரம் ஒரு பாத்திரத்தில் கொட்டிக்கொண்டு அதை நிழலில் உலர்த்திவைத்துக்கொண்டு அத்துடன் சாதிக்காய் பலம் 1, குங்குமப்பூ பலம் 1, இவைகளைச் சூரணஞ்செய்து முன் சூரணத்தோடு சேர்த்துக் காலை, மாலை 2-வேளையும் வெருகடியளவாக மூன்றுநாள் சாப்பிட்டு எருமை மோருஞ் சோறும் உப்பு வறுத்துச் சேர்த்துச் சாப்பிடவேண்டும் மற்றொன்றுமாகாது. இவ்வாறு மூன்றுநாள் சாப்பிடுவதினாலேயே வயிறு நொந்தால் மருந்தை நிறுத்திவிடவேண்டும், வயிற்று நோயில்லாவிட்டால் சாப்பிடவேண்டும். இப்படி சாப்பிடுவதினால் பல்வகையான வாதங்களும், வாதகுலை, கைகால் முடக்கல், பரிசவாயு, அஜீரணம், வயிற்றுப்பிசம், வயிற்றுவலி, வலிசுன்மம் இவைகள் தீரும்.

## 98. துத செந்தூரம் (பா-3)

அருளாலே யின்னமொன்று சொல்லக் கேளு  
 அடைவான கெந்தகந்தான் விராகனொன்று  
 பொருளான ரசமதுதான் விராக நொன்று  
 பொங்கமுட னிருசர்க்குங் கல்வத்திட்டு  
 மருளாலே சிற்றாமணக் கெண்ணெய் விட்டு  
 மீறாமல் மெழுகதுபோ லரைத் துருட்டி  
 திருளாலே நார்ப்பட்டு மேலேகற்றித்  
 திறமாக கொடிவேலிப் பட்டை கேளே.

264

கேளேநீ பட்டையைத்தான் தண்ணீர்விட்டுக்  
 கிருபையுடன் அரைத்தெடுத்துக் கவசங் கட்டி  
 நாளேநீ குகையினுள்ளே சிப்பித் தூளை  
 நன்றாகத் தான்போட்டு மேலே வைத்துச்  
 குளேநீ மேலுமந்தப் பொடியைப் போடு  
 சுகமாகச் சில்லிட்டு மண்சீலை செய்து  
 தாளேநீ சாணுமியில் புடத்தைப் போடு  
 தயவாகச் சூதமது செந்தூர மாமே

265

ஆமப்பா நோய்களெல்லா மகன்று போகும்  
 அடவாகத் தேகமது சிவந்து மின்னும்  
 போமப்பா பெரியோர்கள் கடைச்சஞ்செய்வார்  
 பொங்கமுடன் தேவதைகள் கிருபை கூறுந்  
 தாமப்பா சிந்தூர முண்டோர்க் கெல்லாந்  
 தாழ்வொன்றும் வாராது கர்மந் தீரும்  
 நாமப்பா போகருட கடாக்ஷத்தாலே  
 நலமாகப் புலிப்பாணி பாடினேனே.

266

(செ-பா) சுத்திசெய்த கந்தகம் வராககினை 1, சுத்தி செய்த இரசம் வராககினை 1, இவ்விரண்டையும் சிற்றாமணக்கெண்ணையால் நன்றாய் மெழுகுபத மாக்கும்வரை அரைத்துருட்டிச் சிவப்பு நார்ப்பட்டுச்சுற்றி, அதன்மேல் சித்திரமூலவேர்ப்பட்டை பச்சையாயரைத்துக் கனக்கப்பூசி ஒரு சிறு குடுவையில் அடியிலும் மேலும் சீப்பித்தூள் போட்டு நடுவில் இவ்வுருண்டையை வைத்து மேல்முடிச் சீலைசெய்து ஒருசாளம் உமியில் டிடும் போட்டு ஆறியபின் எடுத்துப் பார்த்தால் கருஞ்சிந்தூர மாக்கும் இதனால் பலநோய்கள் தீரும் இதைப் பட்டுக்கரும்பு செந்தூரமின்பர்.

## 99. கந்தக ரசாயணம் (பா-3)

பாடினேன் கெந்தகந்தான் வேண மட்டும்  
 பாங்காக வாங்கிவந்து சொல்லக்கேளு  
 ஆடியே கலசமதில் பசுவின் பாலை  
 அடைவாகத் தானூற்றிப் புதைத்துப் போடு  
 கூடியே சிறுகலசந் தமர்கள் போட்டுக்  
 குணமான பாற்கலச மேலே வைத்து  
 நாடியே கந்தகத்தை யிதற்குளிட்டு  
 நாயகனே சில்லிட்டுச் சீலைச் செய்யே.

267



செய்தபின்பு லகுபுடம தாகப் போடு  
 சிறப்பான கந்தியது திறம் தாச்சு  
 கொய்தபின்பு அதையெடுத்துக் கழுவிப் போட்டுக்  
 குழியம்மி தன்னில்நீர்ப் பூண்டின் சாற்றில்  
 பைதபின்பதை யரைப்பாய் சாம மைந்து  
 பாங்கான அதையெடுத்து வைத்துக் கொண்டு  
 செய்தபின்பு விராகனெடை பாதி தானுந்  
 தீவிரமாய்ப் பனைவெல்லந் தன்னிற் கொள்ளே. 268

கொள்ளவே மண்டலத்தில் குட்டரோகம்  
 குணமான வெள்ளையொடு கறுப்புந் தீரும்  
 தள்ளவே சொறிகிரங்கு மேக ரோகந்  
 தடிப்புடனே செவ்வட்டைக் கடிரணங்கள்  
 விள்ளவே பத்தியந்தா னிதற்கோ வில்லை  
 விதமான நெய்பாலு தயிர்மோ ருண்ணு  
 அள்ளவே போகருட கடாட்சத்தாலே  
 அடைவாகப் புலிப்பாணி யருளி னேனே. 269

(செ-பா) வேண்டிய அளவு நெல்லிக்காய்க் கந்தகம் கொண்டுவந்து ஒரு  
 துவாரங்களீட்ட குடுவையிலிட்டு மேல்முடி மண்சீலை செய்து ஒருநிமிசம்சட்டியில் பசுவின்  
 பால்விட்டு ஒரு குழிவிட்டி அதில் அப்பாலுற்றிய கலசத்தை வைத்து அதன் மேல்  
 கந்தகம்போட்டுள்ள குடுவையைவைத்துச் சிறுபுடமாய்ப் போட்டால் கந்தகமுருகி  
 அடிச்சட்டியில்விழுந்திருக்கும். அதை யெடுத்து நன்றாய்க்கழுவி உலர்த்திக் கல்வத்திலிட்டு  
 நீர் முள்ளிச் சாற்றால் 5-சாமமரைத்து அதை எடுத்து வைத்துக்கொண்டு அரை  
 வராகினைடை வீதம் பனைவெல்லத்தில் இரண்டு வேளையும் ஒரு மண்டலம் வரைக்குஞ்  
 சாப்பிட்டால் குஷ்டரோகம், வெண்மேகம், கருமேகம், சொறி, சிறங்கு, மேகரோகம், தடிப்பு,  
 செவ்வாமைக்கடி, விரணம் இவைகள் தீரும், இதற்குப் பத்திய மில்லை, பசும் நெயர்,  
 பால், தயிர், மோர் இவைகள் மிகுதியாகச் சேர்த்துக் கொள்ளவேண்டும்.

## 100. முளைமூல வேதுநீர் மருந்து (பா-2)

அருளாலே யின்னமொன்று சொல்லக்கேளு  
 அடைவாக ஆவரசு அத்திப்பட்டை.  
 பொருளாலே வகைவகைக்குப் பலந்தான்பத்து  
 புகழ்ந்திடித்துப் பாண்டத்தில் போட்ட பின்பு  
 திருளாமல் பூண்டுடனே சலத்தை விட்டுத்  
 திறமாகக் காய்ச்சியதை மேலேவாரு  
 இருளாதே யீராறுநாள் தான்வாரு  
 இதமாக அந்திசந்தி மருந்தையுண்ணே. 270

உண்ணப்பா சிவகரந்தை விஷ்ணுகரந்தை  
 உத்தமனே அனாத்து முள்ளிக்காயின்வீதம்  
 பண்ணப்பா உள்மூலமுளைக ளெல்லாம்  
 பதறியேயுதிர்ந்து விடுங்கண்டு பாரு

நண்ணப்பா பத்தியங்களி தற்கோவில்லை  
நாயகனே யீராறு நாளுக்குள்ளே  
திண்ணப்பா தீர்ந்துவிடுங் கண்டுபாரு  
திறமான போகருட கட்டாட்சந்தானே.

271

(செ-பா) ஆலம்பட்டை, அரசம்பட்டை, குற்றாலம்பட்டை இவைகள் வகைக்குப் பலம் 10, நன்றாயிடித்து ஒரு பாண்டத்திலிட்டுத் தண்ணீர் நிறையவிட்டு நன்றாய்க்காய்ச்சி அந்த நீரை அம்முளை மூலத்தின்மேல் காலை மாலை இரண்டுவேளையுமும் பன்னிரண்டு நாள் வார்க்கவேண்டும். அந்தப் பன்னிரண்டு நாட்களும் சீவகரந்தை, விஷ்ணுகாந்தி இவையிரண்டும் சமமாயெடுத்ததரைத்துக் கண்டங்கத்தரீக்காயளவு காலைமாலை சாப்பிட்டுக்கொண்டு வர வேண்டும். அப்படி செய்தால் மூலத்திலிருக்கின்ற முளை உதிர்ந்துவிடும். இதற்குப் பத்தியமில்லை.

### 101. பயித்தியத்திற்கு பச்சிலை (பா-2)

தானென்ற சிறுகிரை வேரைத்தானுந்  
தானரைத்து எலுமிச்சங் காய்தான்வீதம்  
வானென்ற மூன்றுநாளாறு வேளை  
வளமாக வெந்நீரிற் கொடுத்துப்பாரு  
கோனென்ற ஆறுநா ளுப்பாகாது  
கெற்றவனே ஏழாநாளெல்லா மாகும்  
ஊனென்ற பயித்திந்தான் தீர்ந்துபோகும்  
உத்தமனே போகருட கட்டாட்சந்தானே.

272

தானப்பா இப்பாலாம் நீர்க்கடம்புவேரைத்  
தான்கொடுப்பாய் பயித்தியந்தான் தீரும்பாரு  
வானப்பா கவிழ்தும் பைமிளகு பூண்டு  
வளமாக நசியமிடு ஆறுவேளை  
சீனப்பா மயக்கமுதல் கிறுகிறுப்பு  
சிறப்பான அறுநினைவுநீர்ந்து போகும்  
ஆனப்பா போகருட கட்டாட்சத்தாலே  
அடைவாகப் புலிப்பாணி பாடினேனே.

273

(செ-பா) காட்டுசிறுகிரை வேரை நன்றாயரைத்து எலுமிச்சங்காயளவு மூன்றுநாள் காலை மாலை இரண்டுவேளையுமும் வெந்நீரிற் கொடுக்கவேண்டும். மருந்து தின்னும் மூன்றுநாளும், மறுபத்தியம் மூன்று நாளைமாக அறுநாள் வரைக்கும் உப்பாகாது. ஏழாநாள் எல்லாமாகும்.

### 102 வேறு பச்சிலை

(செ-பா) நீர்க்கடம்பின் வேரை மூற்போலரைத்துக் கொடுக்கவேண்டும்.

### 103. வேறு நசியம்

(செ-பா) கவிழ்தும்பையிலால், மிளகு, பூண்டு, இம்மூன்றையுமும் நன்றாய் நுகக்க அக்ஷிமஸ்விய ச்சாலையில் முடித்து அம்மூன்று வாய் அழுத்தி வெளியாகுகின்ற நீரை மூக்கில்



தினத்தோறும் 6-நாள் காலை, மாலை, 2-வேளையும் பிழிந்தால் மயக்கம், கிறுகிறப்பு, நினைவு தடுமாற்றம் இவைகளில்லாம் தீரும்.

#### 104. கெட்ட சகுனம் (பா-2)

பாடியேனெ னின்னமொன்று சொல்லக்கேளு  
பண்பில்லாத் தலைவிரித்தல் மொட்டையப்பா  
நாடியேன் சந்யாசி செட்டித்தட்டான்  
நலமான குயவன் மூக்கரையன் செக்கான்  
கூடியே நாவிதனும் பிணிநோயாளன்  
குணமில்லாக் கட்டையோடு விலங்குயாக்கை  
குடியேன் கயிறு சக்கரியுமாக  
சுனைகெட்ட வழிக்குண்டியாகா தென்னே.

274

ஆகாது புகையோடு பின்புதும்மல்  
அப்பனே அழுகையோடு முசலுமாகா  
வாகாது நீர்ப்பானை யுடைத்தபோது  
வழியிலே யடித்துவிழக் காணப்போகா  
பாகாது மரம் வெட்டல் அடியுஞ்சண்டை  
பண்பான கட்டிலோடு நாற்காலி முக்காலி  
சோகாது இவைமூன்றும் வந்துகண்டால்  
சுருக்கப்பா மரணமென்று சொல்லிப்போடே

275

(செ-பா) தலை விரித்துக்கொண்டு வருகிறவன், மொட்டைத் தலையன், சந்யாசி, செட்டி, தட்டான், குயவன், மூக்கரையன், செக்கு ஒட்டுபவன், அம்பட்டன், நோயாளி, விறகுகட்டுச் சுமைக்காரன், கயிற்றுடன் வருபவன், வாணியன், கட்டுச்சோறு, புகை, பின்தும்மல், அழுகை, முசல், தண்ணீர்ப்பானை யுடைத்தல், வழிச் சண்டைபிடித்துத் தள்ளப்பட்டவன், மரம் வெட்டல், அடியிடி சண்டை, கட்டில், நாற்காலி, முக்காலி, இவைகள் எதிர்வரின் அந்தோய் தீராத, அந்நோயாளி மரணமாவான்.

#### 105. நல்ல சகுணம் (பா-1)

போடேநீ தேவதைகள் ராசாயானை  
பொலிவான பூஷணமாம் பெண்கள் பிள்ளை  
நாடேநீ பூரணமாங் கும்பத்தோடு  
நலமான தயிரோடு பாலும்பானை  
குடேநீ குதிரையோடு வேதியர்கூட்டஞ்  
சுகமானகுடை சுருட்டி சிவிகைகள்ளு  
ஆடேநீ வெண்சாமரை சுகந்தபுஷ்பம்  
அப்பனே வாத்தியங்கள் கேட்கநன்றே.

276

(செ-பா) அரசன், யானை, நகைகளணிந்த பெண், (கட்டுக் கழுத்தி) பூரணகும்பம், தயிர்ப்பானை, பால்பானை, குதிரை, பார்ப்பார் கூட்டம், குடை சுருட்டுபவன், பல்லக்கு, வெண்சாமரை, மணமுள்ளு, நல்வாத்தியங்கள் இவை நற்சகுணங்களாம். ஆகையால் இச்சகுணங்கள் நேரிடச்சென்ற மருத்துவன் சிகிச்சை செய்கின்ற நோயாளிகளின் நோய்கள்தீர்த்து ககப்படும்.

106. பல சுரங்களுக்குங் குடிநீர் (கஷாயம்) சுரசப்பொடி  
சுரசம்(பா-9)

நன்றாக வின்ன மொன்று சொல்லக்கேளு  
நலமான தூதுவனை கண்டங்கத்திரி  
பன்றாக நிலவேம்புமுத்தக் காக  
பாங்கான ஆடாதோடை விஷ்ணுகாந்தி  
குன்றாத பர்ப்படகம் சீந்தில்தண்டு  
குணமான சிற்றாமுட்டி வேரினோடு  
அன்றாகச் செந்தொட்டி மூலமப்பா  
அடைவான வேம்புடைய பட்டைதானே. 277

பட்டையப்பா முசுக்கைமா துளையின் வேரும்  
பாங்கான தும்பைப்பேய்ப் புடலங் கூட்டி  
நிட்டையமாம் நாய்த்துளசி வேரு மையா  
நிசமாக வகைவகைக்கு விராகன்பத்து  
தட்டையாம் உரல்தனிலே யிடிக்கும் போது  
தனியாகச் சரக்குவகை சொல்லக்கேளு  
நட்டமாம் தேக்குதாளிசமாம் பத்திரி  
நலமான சுக்குடன்சிற் றரத்தையாமே. 278

ஆமேதான் தேசாவரந் திப்பிலி யப்பா  
அடைவாக வகைவகைக்கு விராகன் மூன்று  
தாமேதா னிவையெல்லா மிடித்துத் தோண்டித்  
தயவாக ஆறுபங்கு வைத்துப் பின்னே  
வாமேதான் பாண்டத்தி லெடுத்துப்போடு  
வளமாக ரண்டுபடி சலத்தைவிட்டுப்  
போமேதா னெட். டொன்றாய்க் குறுக்கியப்பா  
பொங்கமுடன் மூன்றாநாள் கொடுத்திடாயே. 279

கொடுத்திடுநீ மூன்றுநா ளாறுவேளைக்  
குணமாகும் புளிபுகையு மோருந் தள்ளு  
அடுத்திடவே கொடுத்திடுவாயிந்தப் பாகம்  
அப்பனே சுரமேக மெல்லாந்திரும்  
கடுத்திடுநீ யிதுமிஞ்சி சுரமே வந்தால்  
கற்கமொன்று சொல்லுகிறேன் கனிந்துகேளு  
வடுத்திடுதிப் பிலிசுக்கு சிற்ற ரத்தை  
வளமான தேசாவரங் கோஷ்ட மாமே. 280

ஆமேதான் தேக்கு அதிமதுரங் கிராம்பு  
அப்பனே கருஞ்சீரகம் வாய்விளங்கம்  
போமேதான் தாளிப்பத்திரியு மாஞ்சில்  
பொங்கமுடன் மிளகுடனே அக்கராகாரம்



தாமோதான் விடையம்து மதுரங் கூட்டித்  
 தயவாக வகைவகைக்கு விராகன் வாங்கி  
 வாமோதான் பொன்வரலாய் வறுத்துக் கொண்டு  
 வளமாகப் பொடிபண்ணி வைத்துக் கொள்ளே. 281

கொள்ளேநீ யிஞ்சியைத்தான் சுரசஞ் செய்து  
 குணமாக வெருகடிதான் பொடியைப் போட்டு  
 அள்ளேநீ மூன்றுநா ளாறுவேளை  
 அப்பனே கொடுத்தவுடன் தீரும் பாரு  
 தள்ளேநீ யிதுமிஞ்சி யதிக மானால்  
 தயவான தோஷசன்னி அடுத்த தானால்  
 சுள்ளேநீ சின்னியுடன் மாவி லிங்கஞ்  
 சுகமாக நொச்சியுடன் முருங்கை யாமே. 282

ஆமேநீ ஆவியுடன் சங்கம் வேரும்  
 அப்பனே யிந்தவகைப் பட்டை யெல்லாம்  
 தாமேநீ யிஞ்சியுடன் சிற்றரத்தைத்  
 தயவாக விவையெல்லாஞ் சுரசம் வாங்கி  
 வாமேநீ பூநாகம் பொடிவறுத்து  
 வகையாக வராகனெடை பொடியும் போட்டுப்  
 போமேநீ வெருகடிமுன் பொடியில் போட்டுப்  
 பொலிவான தேனொருகா செடைதான் வாரே. 283

வாரேதான் முலைப்பாலு முள்ளிப் பாலும்  
 வளமாக முகறுமுட்டைப் பாலுஞ் சேரு  
 கூரேதான் வெள்ளுள்ளி தயிலங் கொஞ்சம்  
 குணமான பாலுடைய விண்டு கொஞ்சம்  
 நேரேதான் கோழியுட முட்டை கொஞ்சம்  
 நிச்சயமாய்க் கஸ்தூரி ரோசனையுங் கூட்டிச்  
 சாரேதான் கொடுத்திடுவா யாறுவேளை  
 சாந்தமாய்ப் போகுமடா கண்டு பாரே. 284

பாரேநீ வலிப்புடைய சன்னி தோஷம்  
 பறக்குமடா இச்சுரசங் கண்டபோதே  
 தேரேநீ விதியிருந்தால் லபிக்கும் பாரு  
 திறமாகச் சாத்திய மசாத்தியமுங் காணும்  
 வீரேநீ சாத்தியந்தா னிருந்தால் செய்நீ  
 வீதமசாத் தியமென்றால் செய்யொணரது  
 கூரேநீ போகருட கடாட்சத் தாலே  
 கொற்றவனே புலிப்பாணி பாடி னேனே. 285

(செ-பா) துரதுவனா, கூண்டங்கத்திரி, நிலவேம்பு, கோணாக்கிழங்கு, ஆடாதோனா, வீஷ்ணுகாந்தி, பரப்பா கம், சீந்திற்கொடி சிற்றாமுட்டிலேவர், பேராமுட்டி, வேர்ப்பாணா, முக முகக்கை, மாதாநாமவேர், தும்பை, பேய்ப்புடல், நாய்த்துளசி இவைகள் வகைக்குப் பலம் 1 கண்டுபாரங்கி துளசிபத்திரி, கக்கு, சந்திராஷ்டம், கேசவரம், திப்பிலி, இவைகள் வகைக்கு மூன்று வராகனெடை, இவைகளில்லாவற்றையிடித்து ஆராயங்காக்கி, புகில்

ஒருபங்கை ஒருபாண்டத்திலிட்டு இரண்டுபடி தண்ணீர் வார்த்து எட்டொன்றாய்க் காய்ச்சி ஒருவேளை சாப்பிட வேண்டும். இப்படியே மற்றப் பங்குகளையும் செய்யவேண்டும். இம்முன்று நாள் 6-வேளைகளில் சர்வகரங்களுந்தீரும். இதற்கு புளி, புகை, மோர், இவை ஆகா. இச்சாபத்தியம் இதற்கு மிஞ்சிச் சுரம் வந்தால்,

### கற்கம்

(செ-பா) திப்பிலி, சுக்கு, சந்நராஷ்டகம், தெசாவரம், கோஷ்டம், கண்டுபாரங்கி, அதிமதுரம், கிராம்பு, கருஞ்சீரகம், வாய் விளங்கம், தாளிசபத்திரி, சடாமஞ்சில், மிளகு, அக்கராகாரம், அதிவிடயம் இவைகளினால் வகை ஒன்றுக்கு வராகினிடை ஒன்றாக எடுத்துச் சிறுகவறுத்துப் பொடிபண்ணி வைத்துக்கொண்டு இஞ்சிகரசஞ்செய்து அச்சரசத்தில் இச்சுரணத்திலிருந்து முன்று விரல்கொண்ட சூரணங்கலந்து முன்றுநாள் ஆறுவேளை கொடுத்தால் எல்லாச் சுரங்களுந்தீரும். இதிலுந்தீராமல் மிஞ்சினாலும், சந்தோஷ மிகுதிப்பட்டாலும்,

### சுரசம்

(செ-பா) சிறுசின்னிப்பட்டை, மாவிளங்கப்பட்டை, நொச்சிப்பட்டை, முருங்கைப்பட்டை, ஆவிப்பட்டை, சங்கம்பட்டை, இஞ்சி, சந்நராஷ்டகம், இவைகளையெல்லாஞ் சுரசஞ்செய்து பூநாகம் சுத்திசெய்துவறுத்துப் பொடிபண்ணி வராகினிடை பொடியும், முன்செய்த பொடி முன்று விரல்கொண்ட அளவும் போட்டு, ஒருகூடுதேன்விட்டு, முலைப்பால், வெள்ளைப் பூண்டு தைலம், முகறுமுட்டைப்பால், வெள்ளைப்பூண்டின்சாறு இண்டங்கொழுந்தசாறு, அண்டத்தைலம், இவைகள் கொஞ்சங் கொஞ்சம்விட்டு, கஸ்தூரி, கோரோசனை இவைகள் வகைக்கு 1-குன்றசேர்த்து முன்றுநாள் ஆறுவேளை கொடுத்தால் வலிப்புள்ள சந்தோஷம் தீரும். ஆனால் சாத்தியம் அல்லது கஷ்ட சாத்தியமாக விருந்தால் செய்வது நல்லது. அசாத்தியமானால் செய்யக்கூடாது.

### 107. தளம் ( கண்டுவதம்) (பா-2)

பாடினேன் தளமொன்று சொல்லக்கேளு  
பாங்காகப் பொன்வெள்ளி பவழஞ் சிங்கி  
நாடினே னாமையென்ற வோடு மப்பா  
நலமான வில்வோடு விளாவி னோடு  
கூடினேன் கிராம்பு அதிமதுரஞ் சுக்குக்  
குணமாகத் தெசாவாரந் திப்பிலிய ரத்தை  
ஆடினேன் உருத்திராசுமிவையெல்லாந் தான்  
அடைவாக முலைப்பாலி லுரைத்திடாயே.

286

உரைத்தெடுத்து மயிற்பீலி சுட்டசாம்பல்  
உடன் சத்திநாவதனில் தளமாய்ப்போட்டால்  
கரைத்தெடுத்து நாவதனில் சலந்தானூருங்  
கனலில்லா தோஷமது தணியும்பாரு  
மறைத்தெடுத்த பேய்க்குமிட்டி வேளைத் திட்டி  
மைந்தனே கொடுத்துவிடு அடக்கிக் கொள்ளத்  
துரைத்தெடுத்த தேகத்தில் வந்த தோஷந்  
துன்பமது தான்விலகும் கண்டு பாடே.

287



(செ-பா) பொன். லெள்ளி, பவழம், மான்சிகாம்பு, ஆமை ஓடு, வீல்வஓடு, வீளாஓடு, கிராம்பு, அதிமதாரம், சுக்கு, தேசாவரம், தீப்பிலி, சந்நராஷ்டாம், உருத்திராக்ஷம் இவைகளைப் பொல்லாம் முலைப்பாலில்லரைத்து மயிவிறகு சுட்டசாம்பல்கொஞ்சங்கூடக் கலந்து தோஷத்தின்மேல் வாந்தியுண்ணுகிற நாக்கில் தடவினால் நாக்கில் நீர் சுரக்கும் தோஷங்கள் நீங்கும் இல்லாவிட்டால் பேர்த்தாமட்டிவேரைத் தட்டி வாயில் அடக்கிக்கொண்டாலுந் தோஷங்களில்லாம் தீந்தர்போம்.

### 108. தாகந்தீர் விளாவிலை முதல் குடிநீர். (பா-2)

பாரேதான் விளாவிலையு மாடா தோடை  
பாங்கான அரசனுட கொழுந்து மப்பா  
சேரேதான் வகைவகைக்குப் பிடிதா னொன்று  
சிறப்பான மணலும் அரைப்படிதான் போட்டுக்  
கூரேதான் முந்திரிக்காய் மதுரந்தானுங்  
குணமாக வகைவகைக்கு வராகனொன்று  
வீரேதான் இவையெல்லாங் கருகு மட்டும்  
விதமாகத் தான்வறுத்துத் தண்ணீர் வாரே.

288

வார்த்தப்பா தானெரித்துக் குறுகக் காய்ச்சி  
வடிகட்டித் தான்கொடுப்பாய் தாகந் தீரும்  
கோர்த்தப்பா இந்தவித மூன்று நாளுங்  
கொடுத்திவே தாகமென்ற தெல்லாந்தீரும்  
பார்த்தப்பா சுரதாக முஷ்ண தாகம்  
பரிவான அந்திரதாகம் பறவை தாகம்  
பேர்த்தப்பா குடிநீரைக் குடித்தபோது  
பொங்கமுடன் தீருமடா திண்ணந் தானே.

289

(செ-பா)விளாவிலை ஆடோதோடாயிலை அரசன்கொழுந்து இம்முன்றும் வகைக்கு ஒவ்வொருரிட. மணல் அரைப்படி, திராக்ஷப்பழம் அதிமதாரம், இவை வகைக்கு ஒரு வராகினை. இவைகளில்லாம் கருகுகிறவரைக்கும் வறுத்தயிறகு நீர்விட்டு எரித்துச் சுண்ட க்காய்ச்சி வடிகட்டிக்கொடுத்தால் தாகந்தீரும். இவ்வாறு மூன்றுநாள் கொடுத்தால் சுரதாகம், உஷ்ணதாகம், அந்திரதாகம், பறவைதாகம், இவைகளில்லாம் தீரும்.

### 109. வாயுவக்களுக்குச் சங்கம்வேர்க் குடிநீர் (பா-2)

திண்ணமதாய்ச் சங்கம்வேர் முட்கொழுஞ்சி  
திறமான கொடி வேலி பரங்கிப் பட்டை  
வண்ணமாய்ச் சுக்குடனே வாய்விளங்கம்  
வளமான சிறுதேக்கு கொத்த மல்லி  
எண்ணமாய் வகைவகைக்கு வராகன் ரண்டு  
இடித்தெடுத்துப் பாண்டத்தி விதமாய்ப்போட்டு  
நண்ணமாய்ச் சவர துதான் கொஞ்சம்விட்டு  
நாயகனே எட்டொன்றாய்க் குறுக்கி வாங்கே

290

வாங்கியே மிளகதுவும் வராக னொன்று  
 வளமாகப் பொடிபண்ணி யிதனிற்போட்டு  
 தாங்கியே விளக்கெண்ணெய் துட்டெடைதான் விட்டுத்  
 தான்கொடுப்பாய் மூன்றுநா ளாறு வேளை  
 யேங்கியே புளிபுகையுந் தள்ளு தள்ளு  
 இதமான வாயுவுடன் மேகவாயு  
 வோங்கியே மேல்கடுப்பு புளித்த ஏப்பம்  
 ஓடிவிடும் வாயுவெல்லாந் தீருந்தானே.

291

(செ-பா) சங்கம்வேர் கொழுஞ்சீப்பட்டை, சீத்திரமூலவேர், பறங்கிச்சக்கை, சுக்கு, வாய்விளங்கம், கண்டுபாறங்கி கொத்துமல்லி, இவைவகைக்கு வராகினைடை2, எடுத்திடித்து ஒரு பாண்டத்திற்போட்டுத் தண்ணீர் 1-படிவிட்டு அரைக்கால் படியாகக் காய்ச்சி, யிளகு 1-வராகினைடை பொடிபண்ணி அதிற்போட்டு விளக்கு நெய் 2-காசினடைவிட்டு 3-நாள் 6-வேளை கொடுத்தப் புளி, புகைதள்ளினால், வாயு, மேகவாயு, மேற்கடுப்பு, புளியேப்பம், இவைகிளவல்லாந்தீரும்.

### 110. துட்டுக்கு நீர் (பா-3)

தீருமே யின்னமொன்று சொல்லக்கேளு  
 திறமான இளநீரு படிதான் மூன்று  
 ஆறுமே எலுமிச்சம் பழச்சாறு நாயி  
 அப்பனே கண்ணநீர்த் தெளிவு தானும்  
 ஏருமே படியரைதா னளந்து வாரு  
 இசையான குமரிச்சார் பலந்தா னாறு  
 வீறுமே சீரகமும் பலந்தா னொன்று  
 விதமான ஏலமரைப் பலந்தான் போடே.

292

போடேநீ ஏலமதைப் பொடித்துப்போடு  
 பொங்கமுடன் புதுச்சட்டி தன்னிற் சேர்த்து  
 நாடேநீ மணலிட்டு ஈரஞ்செய்து  
 நாயகனே யிதுமேலே சட்டிவைத்துக்  
 கூடேநீ ஈரச்சிலை யதனால் மூடிக்  
 குணமாக வைத்திருநீ பகற்காலந் தான்  
 சாடேநீ ராக்காலம் பனியில் வைத்துச்  
 சார்வாக மண்டலமுங் கால்தான் கொள்ளே.

293

கொள்ளவே கால்படிதா னந்திசந்தி  
 குணமாகக் குமரிச்சார் பலமுக்காலு  
 உள்ளேநீ கொண்டு வர இந்தப் பாகம்  
 உத்தமனே நீரெரிவு ரத்தவெள்ளை  
 தள்ளேநீ யுள்ளெரிவுங் கடுப்புந்தீரும்  
 தயவில்லாச் சங்கையது தணியும்பாரு  
 அள்ளேநீ போகருட கடாட்சத்தாலே  
 அடைவாகப் புலிப்பாணி பாடினேனே.

294



(செ-பா) இளைநீர் படி 3, எலுமிச்சம் பழச்சாறு படி 1, கண்ண நீர்த்தொரிவு படி 1/2, கற்றாழஞ்சாறு பலம் 6, இவைகளை யெல்லாம் ஒரு புதுமண்பாண்டத்திற் கலந்துவைத்துக்கொண்டு சீரகம் பலம் 1, ஏலரிசி பலம் 1, இவ்விரண்டையும் பொடிபண்ணிப்போட்டு மெல்லிய சீலையால் மேல்முடி ஈரமணல்மேல் அச்சட்டியைவைக்கவேண்டும். இராக்காலங்களில் பனியில் வைக்கவேண்டும். இப்படி வைத்துப் பத்துநாள் காலை மாலை வேளைக்குக் காஸ்படி வீதஞ் சாப்பிட்டால் நிரிசீசல், நரீல் இரத்தம் வருதல், நரீல் வெள்ளை வீழ்தல், உள்எளிவு, நீர்க்கடுப்பு, எப்பொழுதுஞ் குடாயிருந்தால் ஆகிய இவைதீரும்.

### 111. வீரக்களிம்பு (பா-1)

பாடினே னின்னமொன்று சொல்லக்கேளு  
பண்பான வீரமது வராகனொன்று  
ஆடினேன் வெண்ணெயிலே போட்டரைத்து  
அடைவாகமேல் பூசவகையைக் கேளு  
கூடினேன் மேல்தனிலே மேகத்தாலே  
கொற்றவனே சொறிசொறி யாய்ப் புள்ளிகாணும்  
நாடினேன் அதையும் வண்டு கடிதானென்று  
நாட்டிலே சொல்வார்க ளறிந்து பாரே.

295

(செ-பா) வீரம் வராகினைடை 1/2-பலம் வெண்ணெயிலரைத்து மேகத்தால் சொறி சொறியாகவும், புள்ளி, புள்ளியாகவும், உலகத்தார் வண்டுக்கடி என்று சொல்லப்படுவதான புண்களின்மேற்பூச ரணமாறும்.

### 112. பூரக்களிம்பு (பா-1)

பாரேநீ புள்ளியின்மேல் மூன்றுநாள் தான்  
பண்பாகத் தான்பூச ரணமுமாறும்  
சேரேநீ ரசமென்ற பூரம்பா  
செயலாக வராகனிடை வாங்கிவந்து  
திரேநீ பசுவெண்ணெய் வராகனைந்தில்  
திறமாகத்தான் போட்டு அரைத்து மைபோல்  
வீரேநீ பூசிடவும் ரணங்களாறும்  
விதமான போகருட கடாட்சந்தானே.

296

(செ-பா) ரசகப்பூரம் 1-வராகினைடை 5-வராகினைடை பசுவின் வெண்ணெயிலீட்டு மைபோலரைத்துப் பூச விரணங்க ளெல்லாம் ஆறிவிடும்.

### 113. உஷ்ணகாந்தல் குடிநீர். (பா-2)

தானேதா னின்னமொன்று சொல்லக்கேளு  
தயவான அறுகம்பேர் நெரிஞ்சில்வேரும்  
மானேதான் முருங்கையுட ஈர்க்குமப்பா  
மைந்தனே வகைவகைக்குப் படிதானொன்று

வானேதான் பொடிப்பொடியாய் நறுக்கிப்புன்மை  
 வறுக்கையிலே சீரகமுமிளகும் போட்டு  
 ஆனேதான் கசகசா வராகன் ரண்டு  
 அப்பனே தான் போட்டுச் சலத்தைவாரே.

297

வாரே படி சலந்தா னெட்டொன்றாக்கி  
 வளமாகப் பசுவெண்ணெய் கழஞ்சுபோட்டுச்  
 சேரேநீ கொடுத்தவுடன் உஷ்ணகாந்தல்  
 சேர்த்துவந்த வயிற்றுவலி கடுப்புந்தீருங்  
 கூரேநீ யிந்தவித மூன்றுநாள்தான்  
 கொடுத்திடவே ஊஷ்ணந்தாங் காங்கைதீருந்  
 தீரேநீ போகருட கடாட்சத்தாலே  
 திறமாகப் புலிப்பாணி சொன்னேன் தானே.

298

(செ-பா) உறுகம்பேர் நெருஞ்சில்வேர், முருங்கை ஈர்க்கு இம்மூன்றும் வகைக்கு  
 ஒவ்வொரு மீடி எடுத்துப் பொடிப்பொடியாய் நறுக்கி இளவறப்பாய் வறுத்துக் சீரகம்,  
 மீளகு, கசகசா இவைகள், வகைக்கு வராகினடை 2, போட்டு நீர் படிவிட்டு எட்டி அன்றாய்  
 குறுகக் காய்ச்சிப் பசுவின் வெண்ணெய் வராகினடை 1¼-போட்டு கொடுத்தால்  
 உஷ்ணகாந்தல் வயிற்றுவலி, வயிற்றுக்கடுப்பு, இவைகள் தீரும். இப்படி 3, நாள்  
 கொடுத்தால் உஷ்ணகாங்கை தீரும்.

#### 114. குடைச்சலுக்குத் தைலம் (பா-1)

தானையா மயிற்பீலி பலந்தான் ரண்டு  
 தான்போட்டுச் சட்டியிலே கருக்கிக்கொண்டு  
 வானையாமனோ சிலைதான் வராகன் பத்து  
 வளமாகத்தான் போட்டு உருகும்போது  
 சேனையா வேப்பெண்ணெய் படிதான்விட்டுச்  
 செயலாகத் தானெரித்து எடுத்துக்கொண்டு  
 மானையா பூசியல்லோ பிடிக்கும்போது  
 மைந்தனே குடைச்சல்முதல் குத்து போமே.

299

(செ-பா) மயிலிறகு பலம் 2, சட்டியிலிட்டு நன்றாய்க் கருக்கிக்கொண்டு மனோசிலை  
 பலம் 1, கூடப்போட்டு உருகும் போது வேப்பெண்ணெய் படி 1, விட்டு எரித்து எடுத்து  
 வைத்துக்கொண்டு பூசிப்பீடிக்கும்போது குடைச்சல் முதல் யாவற்றீரும்.

#### 115. குடைச்சலுக்குப்பற்று, நீர் (பா-4)

போமேநீ யிலைக்கள்ளி கொண்டு வந்து  
 பொடி பொடியாய்க் கண்ட மதாய் நறுக்கிப்போட்டு  
 நாமேநீ சலமதுதான் பதக்குவிட்டு  
 நல்லமான எட்டொன்றாய்க் குறுக்கிக் கொண்டு  
 தாமேநீ மறுசட்டி தனிலிருந்துத்  
 தக்கதாய் வெள்ளாட்டு அழரிதானும்  
 வாமேநீ படிபண்டு கூட விட்டு  
 வளமாகப் படிபோல் காய்ச்சிடாயே

300



காய்ச்சியே மேலெங்கும் பூசச்சொல்லிக்  
 கனிவாக ஆட்டுத்தோல் கலைத்தோல் தன்னில்  
 ஆய்ச்சியே படுத்திருக்கச் சொல்வாய்நீயும்  
 அப்பனே சாயரட்சை தன்னிற் கேளு  
 வாய்ச்சியே நொச்சியிலை முடக்கற்றானும்  
 வளமாகத் தழுதாழை மாவிலிங்கங்  
 காய்ச்சியே மேனியுடன் தும்பைகொண்டு  
 தயவாகப் பூவரசம் பட்டையாமே.

301

ஆமேநீ யெட்டிபா வட்டைவாகை  
 அடைவாக எருக்கம்பூ கடம்பின்பட்டை  
 தாமேநீ காட்டெலுமிச்சை இலையி னோடு  
 தயவாக உத்தாமணி திருகுகள்ளி  
 வாமே தானிலுப்பையுட பட்டைதானும்  
 வளமான நெல்லுமியு மிவைகளெல்லாம்  
 போமேதான் சலம்விட்டு வேகவைத்துப்  
 பொங்கமுடன் மூன்றுநாள் போதவாரே.

302

வாரேதான் அந்திசந்தி வார்த்தபோது  
 வளமில்லாச் சூலையொடு பிடிப்புதானும்  
 வீரேதான் கால்குடைச் சல் கைகுடைச்சல்  
 மிகுந்ததொரு மேல்கடுப்புக்குத்துந் தீரும்  
 பாரேதான் சருவாங்க வாதம்போகும்  
 பண்பான படைகுலை கரணைபாதந்  
 திரேதான் போகருட கடாட்சத்தாலே  
 திறமாகப்புலிப்பாணி சொன்ன தாமே.

303

(செ-பா) இலைக்கள்ளிச் சமூலம் கொண்டு வந்து பெயிடிப் பெயடியாய்  
 நறுக்கிக்கொண்டு தண்ணீர் பதக்குவிட்டு எட்டொன்றாய்க் காய்ச்சி வேறோர் சட்டியி  
 லிருந்துக்கொண்டு வெள்ளாட்டு நீர் படி 2, கூடவிட்டு வெல்லப் பாகுபோல் காய்ச்சி  
 மேலெங்கும் பூசச்சொல்லி, ஆட்டுத்தோல் மேலாவது மனத்தோல் மேலாவது படுத்திருக்கச்  
 செய்கு. மாணையில், நொச்சியிலை, முடக்கற்றான், தழுதாழை, மாவிலங்கு, சூப்பை  
 மேயி, கும்பை, பூவரசம் பட்டை, எட்டி, பாவாணை, வாகை எருக்கம்பூ, கடம்பம்பட்டை,  
 காட்டெலுமிச்சையிலை, உத்தாமணி, திருகுகள்ளி, இலுப்பையுட்பட்டை, நெல்லுமி  
 இவைகளாகிய எல்லாம் தண்ணீரிலிருந்து வேகவைத்து 3-நாள் வார்த்தால் சூலை, ரிடிப்பு,  
 கால்குடைச் சல், கைகுடைச் சல், மேற்கடுப்பு, குத்து, சர்வாங்கவாதம், பண்பு, சூலை,  
 கால்குடை இவைகளெல்லாம் தீரும்.

## 116. மாந்ததோஷத்துக்குக் குளிகை (பா-7)

தாமப்பா இன்னமொன்று சொல்லக்கேளு  
 தயவான வில்வம்பா விளாவும்வேளை  
 வாமப்பா நாய்வேளை கஞ்சாங் கோரை  
 மைந்தனே சின்னியொடு காட்டுமொச்சை

தேமப்பா திருநீற்றுப் பச்சைதும்பை  
 தெளிவான சிறுதும்பை கண்டங்கத்தரி  
 வாமப்பா அமுக்கராசங்கு தாங்கி  
 வளமான நுணாவேலிப் பருத்தியாமே. 304

ஆமேதான் முடக்காற்றான் வெண்காவேனை  
 அடைவான சாரணையு முட்டைநாரி  
 தாமேதான் கொழுஞ்சிவேர் புண்ணாக்குப்பூடு  
 தயவான பிரமியொடு சித்திர மூலம்  
 வாமேதான் கொவ்வையுட மணத்தக்காளி  
 வகையான கையானுங் கீழ்வாய்நெல்லி  
 போமேதா னிந்தவகை மூலமெல்லாம்  
 பொங்கமுடன் வகைவகைக்குக் கழஞ்சு தூக்கே. 305

தூக்கப்பா வசம்புடன் யோமஞ்சுக்கு  
 துன்பமில்லாச் சதகுப்பை திரிகடுகூட  
 வாக்கப்பா தேசாவரமரத்தை கோட்டம்  
 வளமான சாதிக்காய் வெள்ளைப் பூண்டு  
 ஆக்கப்பா துருகசீரகமுங் காயம்  
 அடர்கோரோசனை கருஞ் சீரகமப்பா  
 தாக்கப்பா வகைவகைக்குக் கழஞ்சியொன்று  
 தான்தூக்கிக் கல்வத்தி லரைத்திடாயே. 306

அரையப்பா அப்பைச்சார்நாய் வேளைச்சார்  
 அடைவான அகத்திச்சா நிண்டம்பாலும்  
 துரையப்பா சாமமது மயனம்போலே  
 துருசாக ரண்டுபங்கு ஆக்கியப்பா  
 விரையப்பா துவரைபோ லுருட்டிப்போடு  
 விதமாக பொருபங்கில் விபரங்கேளு  
 இரையப்பா சுத்திசெய்த வாளந்தானும்  
 இதமாகக் கடுகுரோகணியும் பாரே. 307

பாரப்பா வகைவகைக்குக் கழஞ்சுதூக்கிப்  
 பாங்காக முன்மருந்தை யிதிலேசேர்த்து  
 வாரப்பா அகத்திச்சார் நிலவாகைச்சார்  
 வளமாக விட்டரைப்பாய் சாமமுன்று  
 வீரப்பா துவரைபோ லுருட்டிச்சேர்த்து  
 விதமாக நிழலுலர்த்தி யெடுத்துக்கொண்டு  
 நேரப்பா குழந்தைகளின் பிணிகட் கெல்லாம்  
 நிச்சயமாய்த் தான்கொடுக்கத் தீரும்பாரே. 308

பாரேதான் அப்பைச்சார் நாய்வேளைச்சார்  
 பண்பான துளசிச்சார் சிறுதும்பைச்சார்  
 வீரேதான் எருமுட்டை நாறிச்சாரும்  
 விதமான காட்டுமொச்சை யிலைச் சாப்பா



கூரேதான் வயிறுகட்டிப் பிணிநோய் கண்டால்  
கொடுப்பாயே நேர்வாளஞ் சேர்த்ததப்பா  
தேரேதான் வயிறெடுத்துப் பிணிநோய்கண்டால்  
செலுத்துகுளிகைச் சாரெதிலுந் திருந்தானே.

309

திருமே மாந்தத்தின் வகைகள் யாவுந்  
திறமான தோஷமொடு வலிப்புகாய்ச்சல்  
ஆறுமே அக்கினியின் மாந்தமப்பா  
அன்பில்லா அநேகவித நோயும்போகுங்  
கூறுமே சிசவருத்தந் தீர்த்தோர்க்கெல்லாங்  
குற்றமொன்றும் வாராது வறுமைநீங்கும்  
வீறுமே போகருட கடாட்சத்தாலே  
விதமாக புலிப்பாணி பாடினேனே.

310

(செ-பா) வில்வவேர், வேளைவேர், நாய்வேளைவேர், கஞ்சாங்கோரைவேர், சின்னிவேர், காட்டுமொச்சைவேர், திருநீற்றுப்பச்சைவேர், பெருந்தும்பைவேர், சிறுதும்பைவேர், கண்டங்கத்தீவேர், அமுக்கனாங்கிழங்குவேர், சங்கம் வேர், மலைதாங்கிவேர், நுணாவேர், உத்தாமணிவேர், முடக்கற்றானவேர், வெள்ளைக்கொள்ளுக்காய், சாட்டரணைவேர், எருமுட்டைப் பீநாறிவேர், கொழுஞ்சீவேர், பிண்ணாக்குப் பூண்டுவேர், பிறமீவேர், சித்திரமூலவேர், கோவைவேர், மணத்தக்காளிவேர், கரிசலாங்கண்ணிவேர், கீழ்வாய் நெல்லவேர், இச்சரக்குகிளில்லாம் வகை ஒன்றுக்கு ஒன்றாகால் வராகினைடையும், வசம்பு, ஓமம், சுக்கு, சதகுப்பை, மிளகு, தீப்பிலி, தேசாவரம், சந்நாஷ்டம், கோஷ்டம், சாதிக்காய், வெள்ளைப்பூண்டுமயில்துத்தம், சீரகம் பெருங்காயம், கோரோசனம், கருஞ்சீரகம் இவைகளும் வகை ஒன்றுக்கு ஒன்றாகால்வராகினைடையும் எடுத்திடித்தச்சூரணஞ் செய்து, அப்பைக் கோவைச்சாறு நாய்வேளைச்சாறு, அகத்திக் கிரைச்சாறு, ஈரக்கிழுத்தசாறு, இவைகளில் வகை ஒன்றுக்கு ஒன்றாகால்வராகினைடையும் எடுத்திடித்தச் சூரணஞ்செய்து அப்பைக்கோவைச்சாறு, நாய்வேளைச்சாறு, அகத்திக்கிரைச் சாறு, ஈரக்கிழுத்தசாறு, இவைகளில் வகை ஒன்றுக்கு ஒன்றாகால் சாமமரைத்து நன்றாய் மெழுகுபதமானவுடனே இரண்டாகப்பங்கிட்டு ஒருபங்கைத் துவரையளவு மாத்திரை உருட்டி வைத்துக் கொள்ளவேண்டும். மற்றொரு பங்கோடு சுத்திசெய்தவாளாம், கடுகுரோகணி இவ்விரண்டும் வகை ஒன்றுக்கு ஒன்றாகால் வராகினைட் சேர்த்து அகத்தியிலைச்சாறு, நிலாவிரைச் சாறு இவற்றால் முன்று சாமமரைத்துத் துவரைபோலுருட்டி திழலிலுலர்த்தி வைத்துக்கொண்டு, கோவைச்சாறு, வேளைச்சாறு, துளசிச்சாறு, தும்பைச்சாறு இவைகளில் ஒன்றில் கொடுக்கலாம், வயிறுகட்டின நோயானால் வாளஞ்சேர்த்த மாத்திரையும், மற்றவற்றிற்குச் சேராததுங் கொடுக்கலாம் மாந்தவகைக ளெல்லாந்தீரும். தோஷம், வலிப்பு, காய்ச்சல், அக்கினிமந்தம், இவை முதலிய பல நோய்கள் தீரும்.

### 117. தாளகபற்பம் (பா-3)

பாடினே னின்னமொன்று சொல்லக்கேளு  
பாங்கான அரிதாரக் கட்டியப்பா  
கூடிந் கடுக்காய்த்தோல் நீராலாட்டிக்  
குணமாக மேல்கவசம் வலுக்கச்செய்து

நாடினேன் குகையிலிட்டுச் சில்லுப்போட்டு  
 நலமாக மண்சிலை வலுக்கச்செய்து  
 ஆடினே ஸிரண்டெருவில் புடத்தைப்போடு  
 அடைவாகப் பற்பத்தை யெடுத்துக்கொள்ளே.

311

கொள்ளேநீ பொடிபண்ணி வைத்துக்கொண்டு  
 குணமாகத் தேனதிலே வராகன் கால்தான்  
 அள்ளிநீ கொடுத்தவுடன் சுரங்கன்யாவும்  
 அப்பனே அகன்றோடிப் போகும்பாரு  
 தள்ளவே யிருமலொடு பாண்டுசோகை  
 தயவில்லா எலிக்கடியுந் தீரும்பாரு  
 கள்ளேநீ பித்தமொடு மயக்கந்தீரும்  
 கனமான போகருட கடாட்சந்தானே.

312

தானப்பா புகையோடு புளியுந்தள்ளு  
 தயவான வேழாநாள் நீரைவாரு  
 வானப்பா நீலிவேர் கியாழங் கொள்ளு  
 வளமான மற்றாநா எல்லாங்கூட்டு  
 கோனப்பா குழல்நக ஸொன்றுமில்லை  
 குணமாகுங் கயமுதல் சுரங்கள்போகுந்  
 தேனப்பா போகருட கடாட்சத்தாலே  
 தெளிவாகப் புலிப்பாணி சொன்னேன்பாரே.

313

(சிசு-பா) தானகம் ஒரு கட்டியாக எடுத்துக் கடுக்காய்க் தோலைத் தண்ணீர் வீட்டு  
 நன்றாயரைத்து மேற்படி கட்டிக்குத் கவசஞ்செய்து குகையிலிட்டுச் சில்லுபோட்டு  
 மண்சிலை வலிவாய்ச் செய்து இரண்டெருவிற் புடத்தைப் போட்டுக் குளிர்ந்தவுடன்  
 எடுத்துக்கொண்டு பொடிபண்ணிக் கால்வராகவினடை தேனிற் கொடுத்தால், எல்லாச்  
 சுரங்களும், இருமல், பாண்டு, சோகை, எலிகடி, பீத்தம், மயக்கம் இவை தீரும், புகை,  
 ஸிரிதள்ளவேண்டும். ஏழாவது நாள் எண்ணெய் தேய்க்கவேண்டும். மறுநாள் நீலிவேர்க்குடி  
 நீர்கொடுத்து மறுநாள் எல்லாஞ் சேர்க்கலாம் சுஷ்யரோகமுந் தீரும்.

118. குன்மம், வாந்தி, ஏப்பம், வாய்நீர் ஊறலுக்குக் குடிநீர்  
 (பா-3)

பாரேநீ யேலமொடு நெல்லிவற்றல்  
 பாங்காகப் பச்சம் பயிற்றுமிளகுக்கட்டி  
 சேரேநீ நெற்பொரியும் வில்வவேரும்  
 சிறப்பாக வகைக்குவகை சொல்லக்கேளு  
 திரேநீ இரண்டரைதான் பலமதாகத்  
 திறமாகத் தூளாக்கி வைத்துக் கொண்டு  
 கூரேநீ ரண்டுபங்கு குணமாய்ச்செய்து  
 கொற்றவனே யிளநீரும் நேராம்கொண்டு



இரண்டான இளநீரின் சலத்திலப்பா  
 அணுவளவு பிசகாமல் மைபோலாட்டிக்  
 கொண்டான பாண்டத்தி லெட்டொன்றாக்கிக்  
 கொடுப்பாயே யீராறு வேளைதன்னில்  
 கண்டான குன்மவகை வாந்தியேப்பங்  
 கனிவில்லா வாய்நீரும் பொருமல்தீரும்  
 பண்டான அன்னமது செரிக்கும்பாரு  
 பாங்கான வரோசகமும் வலிப்பும்போமே.

315

போமப்பா பத்தியந்தான் சொல்லக்கேளு  
 பொங்கமுட னுப்பிட்ட பருப்புமாகும்  
 ஆமப்பா பசுவின்மோர் வெந்நீராகும்  
 அடைவான தூதுவனை பொன்னாங்காணி  
 தாமப்பா கொடிவிளங்காய் நெல்லிக்காய்ந்  
 தயவான பசவினெய் தேனுமாகும்  
 வாமப்பா ஏழாநாள் சலத்தை வாரு  
 வளமாக எட்டாநாள் புளியைச்சேரே.

316

(செ-பா) ஏலரிசி, நெல்லிவற்றல், பச்சைப்பயறு, மிளகு, நெற்பொரி, வில்வவேர், வகை ஒன்றுக்கு இரண்டரைப் பலம் துளாக்கி வைத்துக்கொண்டு அதை இரண்டு பங்காகச் செய்து இரண்டு இளநீர் கொண்டுவந்து ஒவ்வொரு பங்கை ஒவ்வொரு இளநீராலரைத்து எட்டிபான்றாய்ச் கண்ட வைத்துப் பன்னிரண்டு வேளை கொடுத்தால் குன்மவகைகள், வாந்தி, ஏப்பம், வாய் நீருறல், பொருமல், அரோசகம், வலிப்புஇவை தீரும், சோறு செரிக்கும். உப்பிட்ட பருப்பு, பசுவின்மோர், வெந்நீர், தூதுவனை, பொன்னாங்கண்ணி, கொடிவிளங்காய், நெல்லிக்காய், பசுநெய், தேன் இவைகளாகும். ஏழுவாதுநாள் எண்ணெய் தேய்த்து, எட்டாவதுநாள் புளி சேர்க்கவேண்டும்.

119. வயிற்றிரைச்சல், பேதிக்கு, மிளகு தூரணம் (பா-1)

சேரேநீ யின்னமொன்று சொல்லக்கேளு  
 செயலான மிளகுபல மிரண்டுவாங்கி  
 நேரேநீ வேலியிட பருத்திச்சாறு  
 நிறையவிட்டு ஊறவைத்து வுலரப்போட்டுக்  
 கூரேநீ வறுத்துமிகப் பொடியாய்ச்செய்து  
 கொற்றவனே வெருகடியாய்த் தேனிற்கொள்ள  
 வீரேநீ வயிற்றிரைச்சல் பேதிநிற்கும்  
 விதமான பொருமலுட வாயுபோமே.

317

(செ-பா) மிளகு இரண்டுபலத்தில் உத்தமணிச்சாறு நிறைய விட்டு ஊறவைத்து உலர்த்தி வறுத்துப் பொடிபண்ணி வெருகடிளாபவு தேனிற் சாப்பிட்டால் வயிற்றிரைச்சல், பேதி, பொருமல், வாயு, இவைகள் தீரும்.

120. வயிற்றிரைச்சல் இரத்தக்கடுப்புக்கு (பா-2)

போமேநீ யின்னமொன்று சொல்லக்கேளு  
 பொலிவாக நீர்ப்பூண்டு பலந்தான் ரண்டு  
 ஆமேநீ எழுத்தாணி யிலையைத்தானும்  
 அடைவாக இரண்டுபல மெடுத்துக் கொண்டு

தாமேநீ நெய்தனிலே வதக்கிமைந்தா  
தயவாக ஏலமது வராகனொன்று  
வாமேநீ சீனிபல மொன்று கூட்டி  
வகையாகத் தானரைத்து எடுத்துக்கொள்ளே.

318

கொள்ளப்பா முள்ளிக்காய் வீதமாகக்  
கொற்றவனே மூன்றுநா ளாறுவேளை  
தெள்ளப்பா வயிற்றிரைச்சல் கடுப்புரத்தந்  
தெளிவில்லா மூலத்தின் குடுந்தீரும்  
அள்ளப்பா பத்தியந்தா னிதற்கோவில்லை  
ஐயனே தயிர்பாலும் நெய்யுங்கூட்டு  
விள்ளப்பா போகருட கடாட்சத்தாலே  
விதமாகப் புலிப்பாணி பாடினேனே.

319

(செ-பா) நீர்முள்ளி பலம் இரண்டு, எழுத்தாணிப்பூண்டு பலம் இரண்டு  
இவ்விரண்டு இலைகளையும் நெய்யில் வதக்கி, ஏலரிசி, ஒருவராககினைட, வெள்ளைச்  
சர்க்கரை பலம் 1, சேர்த்து அரைத்து எடுத்துக்கொண்டு கண்டங்கத்தரிக்காயளவு  
மூன்றுநாள் ஆறுவேளை கொடுத்தால் வயிற்றிறோய், கடுப்புஇரத்தப்போக்கு, மூலச்சூடு  
இவைகள் தீரும். தயிர், பால், நெய், இவைகள் சேர்த்துக் கொள்ளலாம். இதற்குப்  
பத்தியமில்லை.

## 121. முளை மூலத்திற்குக் கட்டு (பா-1)

பாடினே னின்னமொன்று சொல்லக்கேளு  
பண்பான கோவையுட இலையைத்தட்டி  
நாடினேன் கம்பஞ்சோ றாக்கிப்பின்னை  
நலமாகத் தானுருட்டி நீரைவாரு  
கூடுகிறே னெட்டுநாள் கடந்தசோறு  
கொற்றவனே முன்னிலையு மெடையாய்ச் செய்து  
ஆடினே னாறுநாள் கட்டும் போது  
அடியோடே முளைமூல மகன்றுபோமே.

320

(செ-பா) கோவைச்சாற்றில் கம்புபோட்டுச் சோறாக்கி எட்டுநாள் வரைக்கும்  
வெவ்வேறு நீர் மாற்றிக்கொண்டுவந்து எட்டுநாள் கடந்த சோறும் அக்கோவை இலையும்  
ஒரு எடையாய் சேர்த்து ஆறுநாள் கட்டும்போது முளைமூலம் அடியோடு நீங்கிவிடும்.

## 122. இராமபாண குளிகை. (பா-2)

போமேநீ யின்னமொன்று சொல்லக்கேளு  
பொலிவான வெள்ளையுடன் காவிக்கல்லு  
ஆமேநீ சரியெடையாய் நிறுத்துக்கொண்டு  
அப்பனே வெற்றிலையின் சாற்றாலாட்டித்  
தாமேநீ நாழிகையே மூரையுமானால்  
தயவாக மிளகதுபோ லுண்டைசெய்து  
வாமேநீ சுக்குடைய கியாமுந்தன்னில்  
வளமாக மூன்றுநாள் கொடுத்திடாயே.

321



கொடுத்தவுடன் சுரங்களெல்லா மோடிப்போகும்  
 கொற்றவனே ஏழாநாள் நீரைவாரு  
 அடுத்தவுடன் சிறு கீரை மிளகுநீலி  
 அப்பனே கியாழம்வைத்துக் கொடுப்பாய்நீயும்  
 கடுத்தவுடனேழாநாள் புளியைக்கூட்டு  
 கழிவில்லாச் சுரவையது காணாதப்பா  
 கொடுத்தவுடன் சுரக்குளிகை ராமபாணந்  
 துளபமணி மார்பருட சுரமுமாமே.

322

(செ-பா) சுத்திசெய்த வெள்ளைப்பாஷாணம், காவீக்கல் இவ்விரண்டையும் சரி  
 எடையிடுத்து வெற்றிலைச்சாற்றால் ஏழரைநாழிகையரைத்து மீளகனாவு மாத்திரை செய்து  
 வேளைக்கு ஒரு மாத்திரை சுக்குக்கஷாயத்தில் மூன்றுநாள் கொடுத்தால் எல்லாச் சுரங்களும்  
 தீரும், ஏழாவதுநாள் எண்ணெய்ட்டுக் கொள்ளவும், பிறகு, சிறுகீரைவேர், மிளகு, நீலவேர்,  
 இவைகளை கஷாயம் வைத்துக் கொடுக்கவேண்டும். ஏழாவதுநாள் புளிகூட்டவும்.  
 வீக்கமுண்டாகாது.

### 123. கந்தக ரசாயனம். (பா-7)

ஆமேதான் கெந்தகத்தின் ரசாயனந்தன்னை  
 அடவாகச் சொல்லுகிறே னன்றாய்க்கேளு  
 தாமேதான் திரிகடுகு கிறாம்புஏலந்  
 தனிலவங்கப் பட்டையுடன் லவங்கப்பத்ரி  
 வாமேதான் ஜாதிக்காய் தாளிச பத்திரி  
 வளமான சிறுநாகப் பூவினோடு  
 போமேதான் விலாமிச்சம் வேரினோடு  
 போலுஞ்சீ ரகமும்குரோ சானி யாமே.

323

ஆமடா சிற்றரத்தை சித்திர மூலம்  
 அடைவான திப்பிலிதன் மூலத்தோடு  
 நாமேபூ லாக்கிழங்கு யானைத் திப்பிலி  
 நலமான கருஞ்சீரகங் கூகை நீறும்  
 தாமேமுந் திரிகை சந்தனந்தக்கோலந்  
 தயவான அதிமதுரம் முத்தக் காசம்  
 வாமடா சடாமாஞ்சில் கொத்தமல்லி  
 வளமான பேரீச்சம் பழமுமாமே.

324

ஆமேநீ திரிபாலை சாதிபத்திரி  
 அடைவான வெட்டிவேர் குங்குமப்பூ  
 தாமேநீ நிலப்பனைவே ரசவகெந்தி  
 தயவான நெருஞ்சிமுள்ளு நீர்முள்ளிவித்து  
 வாமேநீ பூனையென்ற காலிவித்து  
 வளமான வகைவகைக்கு வராகனாலு  
 போமேநீ நிறுத்தெடுத்துப் பொடியாய்ச் செய்து  
 பொங்கமுடன் சுத்திகெந்தி பலமுமநாலே.

325

நாலான பரங்கிபபட்டை பாலில்சுத்தி  
 நாயகனே தூளுபல மிருபதாகப்  
 பாலான சாக்கரைதா னப்பாசேளு  
 பாங்காகப் பலமதுதா னிருபதாகக்  
 கோலான சீனிசர்க்கரை தானப்பா  
 கொற்றவனே பலமதுதான் பத்ததாகும்  
 மேலான நீர்விட்டான் கிழங்குச்சாறு  
 விதமாகப் படியாறு பாண்டத்திட்டு  
 சேலான பசுவினெய் படிதானொன்று  
 சிறப்பான தேன்படிதா னொன்றாய்க் கூட்டே. 326

கூட்டப்பா பாகதுபோல் பதத்தைப்பார்த்துக்  
 கொற்றவனே இறக்கிவைத்துப் பொடியைப்போட்டு  
 ஆட்டப்பா கிளறியதை யெடுத்துக்கொண்டு  
 அப்பனே குயக்கலசந் தன்னில்வைத்து  
 நாட்டப்பா நெற்புடமும் பத்து நாள் தான்  
 நலமாகத் தான்வைத்து எடுத்துக்கொண்டு  
 ஊட்டப்பா கழற்சிக்காய் வீதங்கொள்ளு  
 உத்தமனே தீருநோய் விவரங்கேளே. 327

கேளேநீ வாதமது எண்பதுக்குங்  
 கெடியான பித்தமது நாற்பதுக்கும்  
 குளேநீ கிரிச்சரங்க ளாறுக்குந்தான்  
 சுமில்லாக் கிரந்தி பதினெட்டுச்சுலை  
 நாளேநீ குன்மமொடு பாண்டுசோகை  
 நலமில்லாக் கயரோகம் மேகமெல்லாம்  
 வாளேநீ அக்கினியின் மந்தந்தீரும்  
 வளமான பரிதிகண்ட இருள்போல் போமே. 328

போமடா பத்துநாள் கொண்டபின்பு  
 பொலிவான பத்தியந்தான் சொல்லக்கேளு  
 ஆமடா பசும்பயறு துவரையாகும்  
 அப்பனே தூதுவனை மணத்தக்காளி  
 தாமடா கத்தரிக்காய் முருங்கைப்பிஞ்சு  
 தயவான கொத்தமல்லிக் கிரையாகும்  
 வாமடா புளியுப்பு பசுவினெய்யும்  
 வளமான மோர்தயிரும் பாலுமாமே. 329

(செ-பா) சுக்கு, மிளகு, திப்பிலி, லவங்கம், ஏலிசி, லவங்கப்பட்டை, லவங்கப்பத்திரி, சாதிக்காய், தாளிசபத்திரி, சிறு நாகப்பூ, விலாமிச்சம்வேர், ஒமம், குரோசானி ஒமம், சீரகம், சந்நராஷ்டம், சித்திரமூலம், திப்பிலிமூலம், கிச்சிலக்கிழங்கு, யாணாத்திப்பிலி, கருஞ்சீரகம், கூகைநீறு, திராசைப்பழம், சந்தனம், தக்கோலப்பிாட்டு, அதிமதுரம், கோரைக்கிழங்கு, சடாமாஞ்சில், தனியா, பேரிச்சங்காய், கடுக்காய்த்தோல், நெல்லிக்காய்த்தோல், தான்றிக்காய்த்தோல், சாதிப்பத்திரி, வெட்டிவேர், குங்குமப்பூ, நிலப்பனங்கிழங்கு,



அழுக்கணாங்கிழங்கு, நெருஞ்சிமுள், நீர்முள்ளிவிரை, பூனைக்காலிவிரை, இவைகள் வகைக்கு வராகினடை நான்கு, சூரணம் பண்ணிவைத்துக் கொண்டு, சுத்திசெய்த பறங்கிச்சக்கைத்துநாள், பலம் இருபது, இவைகளைமியல்லாம் கலந்து வைத்துக்கொண்டு ஒரு பாண்டத்தில் தண்ணீர்விட்டான் கிழங்குச்சாறு படி ஆறு, பசுவின்நெய் படி ஒன்று, தேன் படி ஒன்று, இவைகளை ஊற்றிப் பத்து பலம் வெள்ளைச்சர்க்கரை போட்டெரித்துப் பாசுபதமாக வரும் போது தரணைக் கொட்டிக்கிளறி யெடுத்து மண்பாண்டத்திலிட்டு நெற்புடத்தில் பத்துநாள் வைத்துக் கழற்சிக்காமளவு சாப்பிட்டால், வாதம் 80, பித்தம் 40, கிரீச்சரங்கள் ஆறு, கிறந்தி, பதினெட்டுசூலை, சூன்மம், பாண்டு, சோகை, க்ஷயரோகம், எல்லா மேகங்கள், அக்கினி மந்தம் இவைகள் தீரும். ஒருமுறை பத்து நாள் சாப்பிடவேண்டும். பசும்பயறு, துவரை, தாதுவளை, மணத்தக்காளி, சுத்தரிப்பிஞ்சு, முருங்கைப்பிஞ்சு, கொத்தமல்லிக் கீரை, புளி, உப்பு, பசுநெய், மோர், தயிர், பால் இவைகளாகும்.

## 124. வலிகளுக்குச் சாதிலிங்கக்கட்டு (பா-4)

ஆமேதா னின்னமொன்று சொல்லக்கேளு

அடைவாக அஞ்சண்டம் வெண்கருவை வாங்கிப்  
போமேநீ வீரமது பச்சைப்பூரம்

பொலிவான வெடியுப்புச் சுண்ணத்தோடு

வாமேநீ வகைவகைக்கு வராகனொன்று

வளமாகப் பொடிபண்ணி வெண்கருவில்போட்டு

ஓமேநீ மஞ்சளூட கருவைப்போக்கி

உத்தமனே வெண்கருவை யடைத்துவையே.

330

வையப்பா ஆறுநாள் கடந்தபின்பு

வகையாக லிங்கமது வராகன்பத்து

கையப்பா வெண்கருவில் தோய்த்துத் தோய்த்துக்

கனிவாக ரவிதனிலே கணக்காய்ப்பத்து

பையப்பா கருமத்தம் தடைமேல்கற்றிப்

பாருமணற் புடந்தான் முப்பத்திரண்டு

செய்யப்பா இந்தவிதந்தோய்த்துச் சுற்றிச்

செயலாக ஒன்றெருமுப் பத்திரண்டே.

331

இரண்டான புடந்தனக்கு உபரியொன்று

ரேகிப்பாய் புடம்பத்து ஏற்றிக்கொள்ளு

கண்டான லிங்கமது உருகிக்கட்டுங்

கனிவாகத் தானதையே எடுத்துக் கொண்டு

பண்டான இஞ்சிரசந் தன்னிற்கொள்ளப்

பணவெடைதான் கணக்காக வுரைத்துப்போடு

தெண்டான மூன்றுநா ளாறுவேளை

திண்ணமாய்த் தான் கொடுக்கத் தீரும்பாரே.

332

பாரேநீ முசலகண்டன் குமரகண்டன்

பரிவான முசல்வலியன் குதிரைக்குட் டி

சேரேநீ காக்கைவலி புறவீச் சோடு

சிறப்பான உள்வீச்சு சுன்னிதோஷம்

கூரேநீ வாலையென்ற கிறுக்கையோடு  
 குணமான நெஞ்சுமுதல் வாயுவுக்குத்து  
 வீரேநீ இவைகளெல்லாந் தீரும்பாரு  
 விதமான இருள்கண்ட சுடர்போல் போமே.

333

(செ-பா) ஐந்து கோழி முட்டையிலுள்ள வெண்கருவை மாத்திரம் ஒரு பீங்கானிலுற்றி, அதில் வீரம் வராகினைடை 1, பச்சைக்கர்ப்பூரம் வராகினைடை 1, வெடியுப்புச்சுண்ணம் வராகினைடை 1, இம்மூன்றையும் பொடிபண்ணிப்போட்டு மூடி ஆறு நாள் கடந்தபின்னர் சுத்திசெய்த இலிங்கம் 1 பலத்தை அந்தக் கருவில் தோய்த்துத்தோய்த்து வெயிலில் உலர்த்திப் பத்து கறுப்பு ஊமத்தையிலை அந்த இலிங்கத்தின்மேல் சுற்றி மணல் மறைவில்வைத்து முதற்புடம் 1-எரு, இரண்டாம் புடம் 2-எரு, இப்படி ஏற்றி முப்பத்திரண்டு புடம் போடவேண்டும் ஆனால் ஒவ்வொரு புடத்திற்கும் வெண்கருவில் இலிங்கத்தைத் தோய்த்து ஊமத்தையிலை சுற்றியே புடம் போடவேண்டும். இப்படிச் செய்தால் இலிங்கம் உருகிக்கட்டும். இதில் ஒரு பணவெடை இஞ்சிச்சாற்றிற் கலந்து 3-நாள் 6-வேளை கொடுத்தால் முயலகண்டவலி, குமரகண்டவலி, முசல்வலி, குதிரைவலி, காக்கை வலி, புறவீச்சு, உள்வீச்சு, சந்திதோஷம், பயித்தியம், நெஞ்சு முதலிய இடங்களிலுண்டாகும் வாயுக்குத்து, இவைகள் தீரும்.

## 125. பறங்கிப்பட்டை ரசாயனம்(பா-4)

போம்பா இன்னமொன்று சொல்லக்கேளு  
 பொலிவான சங்கமவேர் சங்கங்குப்பி  
 யாமப்பா கொடிவேலி வேரினோடு  
 அடைவான நிலப்பனைவே ரசவகெந்தி  
 தாமப்பா இருகுமிழி நெருஞ்சில்வேரு  
 தயவான பூவரசம் பட்டையாகும்  
 வாமப்பா செங்கத்தாரிப் பட்டையோடே  
 வகைவகைக்குத் தூள்செய்து பலந்தானொன்றே.

334

ஒன்றான திரிகடுகு ஓமம்கோஷ்டம்  
 உத்தமனே கேசரமு மரத்தையிஞ்சி  
 நன்றான சிறுவவங்கப் பட்டையோடு  
 நாயகனே லவங்கமென்ற பத்திரிகூட  
 பன்றான வகை வகைக்கு அரைப்பலந்தான்  
 பாங்கான பரங்கிப்பட்டை பலந்தானெந்து  
 கன்றான சர்க்கரைதான் பலமோபத்து  
 கனிவான நெய்தேனும் நாழிவாரே.

335

வார்த்தேநீ பிசைந்துநன்றாய்க் கலசந்தன்னில்  
 வளமாகத்தா னடைத்து வைத்துக்கொண்டு  
 பார்த்தேநீ நல்லநாள் தன்னிற்கோள்ளப்  
 பாங்காக முள்ளிக்காய் வீதமாகச்  
 சேர்த்தேநீ யந்திசந்தி நாற்பதுநாளப்பா  
 செயலாகக் கொண்டிடவே தீரும்நோய்கள்  
 கார்த்தேநீ பத்தியமோ மிளகு கடுகுமாகா  
 கனிவான வாழையிலை கரப்பன் தள்ளே.

336



தள்ளையிலே மேகமெல்லாம் பறக்கும்பாரு  
 தயவில்லாச் சூலையொடு விரணரோகம்  
 அள்ளையிலே கிரந்திவகை கரப்பான்ரோகம்  
 அடைவான குஷ்டமொடு பிரமியங்கள்  
 தெள்ளையிலே குன்மமொடு வாயுமூச்சை  
 தெளிவல்லா வாய்நாற்றம் மக்கினிமந்தம்  
 விள்ளையிலே பரங்கிப்பட்டை ரசாயனந்தான்  
 விண்ணவர்கள் மருந்தென்னக் கொள்ள லாகும். 337

(செ-பா) சங்கம்வேர் பீசங்கம்வேர், சித்திரமூலவேர், நிலப்பனங்கிழங்கு, அழுக்கினாங்கிழங்கு, குமிழும்வேர், நிலக்குமிழும் வேர், நெருஞ்சில்வேர், பூவரசம்பட்டை, செங்கத்தாரிப்பட்டை வகைக்கு ஒருபலம் உலர்த்தித்தநர் செய்துசுக்கு, மிளகு, திப்பிலி, ஒமம், கோஷ்டம், சிறுநாகப்பூ, சன்னராஷ்டம், இஞ்சி, சிறுலவங்கப்பட்டை, இலவங்கஇலை, இவை வகைக்கு அரைப்பலம், பறங்கிச்சக்கை பலம் 5, இவைகளையும் உலர்த்தித்தநர் செய்து இரண்டு துள்களையும் ஒன்றாய்க்கலந்து சர்க்கரை பலம் 10, நெய் பலம் 20, தேன்பலம் 20 இம்முன்றையும் அச்சுரணத்திலிட்டு நன்றாய்ப் பிசைந்து கலசத்தில் வைத்துக்கொண்டு நல்ல நாள் பார்த்துக் கண்டங் கத்தரிக் காயினளவாகக் காலை மாலை இரண்டுவேளையும் நாற்பதுநாள் தின்றால் மேகங்க்கிளல்லாந் தீரும், சூலை, விரணம், கிரந்திகள், வாயில்வரும் நோய்கள், குஷ்டம், பிரமியம் குன்மம், வாயு, மூர்ச்சை, வாய்நாற்றம், அக்கினி மந்தம் இவைகள்தீரும். பத்தியம் மிளகு, கடுகு, வாழையிலை, கரப்பான் பொருள் இவைகள் ஆகா.

கொள்ளவே யின்னமொன்று சொல்லக்கேளு  
 குணமான சீரகமோ பலந்தானெந்து  
 தெள்ளவே வாங்கிவந்து பீங்கான் தன்னில்  
 தெளிவாகத் தான்போட்டுப் பழச்சார் வாரு  
 அள்ளவே மிதக்கவிட்டு ஊறவைத்து  
 அடைவாக நிழல்தனிலே யுலரப்போட்டு  
 விள்ளவே தானெடுத்து இந்தப்பாகம்  
 விதமாகத் தான்போட்டு விவரம்பாரே. 338

பாரேநீ கருப்பஞ்சார் முகமுகக்கை  
 பாங்காக நெல்லிக்காய்ச் சாருங்கூடச்  
 சேரேநீ தூதுவளைக் சாற்றி னோடு  
 செயலாக வேம்பின்பட்டைச் சாறுமாகும்  
 தீரேநீ தும்பையிலைச் சாறுவிட்டுத்  
 திறமாக வெவ்வேறா யுலரப் போட்டுச்  
 சீரேநீ தூளிடித்து வடிதான்கட்டிச்  
 சீனியது கால்பங்கு கலந்துகொள்ளே. 339

கொள்ளப்பா அந்திசந்தி நாற்பது நான்கொள்ளக்  
 குணமாக வெருகடிதான் வீதம்பாரு  
 தெள்ளப்பா பித்தமெல்லா மகன்று போகும்  
 தெளிவில்லாக் கிறுகிறுப்பு வாந்தி தீரும்

உள்ளப்பா அக்கினியா மந்தந்தீரும்

ஊஷ்ணமாகக் காங்கை யெல்லா மகலும்பாரு

விள்ளப்பா போகருட கடாட்சத்தாலே

விதமாகப் புலிப்பாணி பாடினேனே.

340

(செ-பா) சீரகம் பலம் 5, பீங்கானிற்போட்டு எலுமிச்சம் பழச்சாறு மிதக்கவிட்டு ஊறவைத்து நிழலிலுலர்த்தவேண்டும், இரண்டாவது கரும்புச்சாற்றிலும், மூன்றாவது முகமுகக்கைச் சாற்றிலும், நான்காவது நெல்லிக்காய்ச் சாற்றிலும், ஐந்தாவது தூதுவணைச் சாற்றிலும், ஆறாவது வேப்பம்பட்டைச்சாற்றிலும், ஏழாவது தும்பையிலைச் சாற்றிலுமாகத் தனித்தனி இட்டுத்தனித்தனி உலர்த்தித்தநர் செய்து வடிகட்டிக் காலை, மாலை, இரண்டு வேளையும் நூற்புநூள் வெருகடியளவு சாப்பிட்டுக் கொண்டுவந்தால், பித்தம், கிறுகிறப்பு, வாந்தி, அக்கிளிமந்தம், உஷ்ணகாங்கை இவைகளெல்லாந் தீரும், பத்தியஞ்சொல்ல வில்லை.

## 126. அரிதாரபற்பம் (பா-2)

பாடினே னரிதார பற்பந்தன்னைப்

பண்பாகச் சொல்லுகிறேன் பணிந்துகேளு

நாடினே னரிதாரக் கட்டி தன்னை

நலமான கற்சண்ணந் தன்னில்நீற்றித்

தேடினேன் மேனியிலை கல்லுச்சண்ணம்

சேர்த்தரைப்பாய் சமன் கொண்டு மைபோலாட்டிச்

குடினேன் கட்டியின்மேல் கவசங் கட்டிச்

சுகமாக மண்சிலை வலுக்கச்செய்யே.

341

செய்யப்பா குக்குடத்தில் நீறிப்போகுஞ்

செயமான பற்பத்தை யெடுத்துக்கொண்டு

வையப்பா கயங்கள்விஷபாகம்பாண்டு

வளமான சயங்களொடு பித்தரோகம்

கையப்பா எலிக்கடியும் பயித்தியந்தீரும்

கருவான பற்பமது அறிந்துகொள்ளு

நிய்யப்பா போகருட கடாட்சத்தாலே

நிச்சயமாய் வைத்தியத்தைச் செய்துபாரே.

342

(செ-பா) அரிதாரத்தைக் கல்சண்ணாம்பிற் சுத்தி செய்து குப்பைமேனியிலையும், கல்சண்ணாம்பும் சமமாகச்சேர்த்து மைபோலரைத்து அரிதாரத்துக்குக் கவசஞ்செய்து மண்சிலை நாளொன்றுக்கு ஒருசிலையாக முன்றுசிலைசெய்து உலர்த்திப் பத்தெருவிற்புடம்போட்டால் பற்பமாகும். இதில் வழக்கப்படிக்கொடுக்கவேண்டிய அளவு தக்க அனுபானத்திற் கொடுத்தால் க்ஷயங்கள், விஷபாண்டு, சுரங்கள், பித்தங்கள், எலிக்கடி, பயித்தியம், இவைதீரும்.

## 127. சகல நோய்களுக்கும் தூதக்குளிகை (பா-2)

பாரடாரசமுந் திரிபாலைகெந்தி

பண்பான மிளகுடனே கடுகுஞ்சேர்த்து

நேரடா பொடியாக்கிப் பனையின் வெல்லம்

நேர்சேர்த்துச் சுண்டைக்காய் போலேயுண்டை



வீரடா ஒருவுண்டை யுதயந்தன்னில்  
 விழுங்கிவிட்டுக் கடிகையா நேரஞ்சென்று  
 சீரடா ஆவின்பால் படியுங் கால்தான்  
 சிறப்பாகத் தான்குடிப்பாய் திண்ணந்தானே.

343

தானேதா னிந்தவிதம் நாற்பத்தெட்டு  
 தயவாக நாள் கொள்ளத் தீரும்நோய்கள்  
 மானேதான் குஷ்டமொடு குன்மஞ்சுலை  
 மைந்தனே பெருவயிறும் பிரமைபித்தம்  
 கோனேதான் குலைநோவு சொறிகள் மாறுங்  
 கொடிதான பத்தியந்தா னில்லைபாரு  
 நானேதான் போகருடகடாட்சத்தாலே  
 நலமாகப் புலிப்பாணி பாடினேனே.

344

(செ-பா) சுத்திசய்த இரசம், கடுக்காய்த்தோல், நெல்லிக்காய்த்தோல், தான்றிக்காய்த்தோல், சுத்திசய்த கந்தகம், மிளகு, கடுகு இவைகளை யெல்லாம் சமமாக எடுத்துச் சூரணம் பண்ணிப் பனைவெல்லஞ் சரி சேர்த்தரைத்துச் சுண்டைக்காயளவு காலையில் மாத்திரஞ் சாப்பிட்டு ஒரு நாழிகைகின்று காற்படி பசுவின்பால் சாப்பிடவேண்டும். இப்படி நாற்பத்திட்டு நாள் சாப்பிட்டால் குஷ்டம், சூன்மம், சூலை, பெருவயிறு, பிரமை, பித்தம், குறைநோய், சொறி இவைகள் தீரும். கரும் பத்தியமில்லை.

## 128. பயித்தியத்திற்குப் பற்பம் (பா-2)

பாடினேன் நாய்மண்டை மாட்டுமண்டை  
 பாங்கான மனுஷருட மண்டையோடு  
 நாடியே சரியெடையாய்க் கல்வத்திட்டு  
 நலமான கழுதைப்பால் தன்னாலாட்டி  
 ஆடியே மைபோலே வழித்தெடுத்து  
 அடைவாகப் பில்லைதட்டி யுலரப் போட்டுத்  
 தேடியே குக்குடத்திற் புடத்தைப் போடு  
 தெளிவாகப் பற்பமது தவளமாச்சே.

345

ஆச்சப்பா கழுதைப்பால் துட்டெடைதான் ரெண்டு  
 அடைவான இஞ்சிச்சார் துட்டெடைதான் விட்டு  
 வாச்சப்பா சர்க்கரை துட்டெடைதான் போட்டு  
 வளமான பற்பமது கழுஞ்சுட்டி  
 யேச்சப்பா கொடுத்துவிடு ஈராறு வேளை  
 யெழுந்தபித்த பயித்தியமும் பிரமையேவல்  
 போச்சப்பா தேவதைகளுக்கோ வீடு  
 புதைபில்லி வைப்புமுதல் தீருந்தானே.

346

(செ-பா) நாய்மண்டை ஒடு, மாட்டுமண்டை ஒடு, மனிதர்மண்டை ஒடு, இம்முன்றையும் சுத்திசய்து சம எடை யாய் எடுத்துக் கல்வத்திலிட்டுக் கழுதைப் பால்

வீட்டு நூறாய்மைபோலரைத்து வில்லை தட்டியுலர்த்தி அகலிவீட்டு மேல் அகல்முடிச்  
சீலைசெய்து பத்து எருவிற் புடம்போட்டால் பற்பமாம். இதை எடுத்து வைத்துக்கொண்டு  
கழுதைப்பால் துட்டெடை, இஞ்சிச்சாறு துட்டெடை, சர்க்கரை துட்டெடை, ஆக  
இம்மூன்றையும் கலந்து அதில் ஒன்றாகால் வராகினடை, இந்தப் பற்பம் சேர்த்து,  
நூறுநாள் பன்னிரண்டுவேளை கொடுத்தால், பித்த பயித்தியம், பிரமை, ஏஷல், தேவதைகள்,  
புதையல், பில்லி வைப்பு இவைகள் யாவும் தீரும்.

## 129. பில்லி பயித்தியத்திற்குத் தயிலம் (பா-1)

தானென்ற கழுதையுட இடபாகத்தில்  
தான்வளர்ந்த சடையுடனே பாம்புச் சட்டை  
மானென்ற வேப்பெண்ணெய் செஞ்சிலைசுற்றி  
மைந்தனே சுடரென்ற தைலம் வாங்கிக்  
கோனென்ற வுள்ளுக்குக் கரண்டிவீதங்  
கொடுத்திடுவாய் மூன்றுநா ளாறுவேளை  
தேனென்ற மேலுக்குப் பூசு பூசு  
தெளிவாகும் பில்லிபயித்திய நாளாறே.

347

(செ-பா) கழுதையின் இடது பாகத்திலுள்ள சடைமயிர் பாம்புத்தோல் இவை  
இரண்டையுஞ் சிவப்புச் சீலையிற் சுற்றி வேப்பெண்ணெய்வீட்டுக் கொளுத்திச்  
சுடர்த்தைலம் வாங்கி மூன்றுநாள் ஆறுவேளை, ஒருகரண்டிவீதம் உள்ளுக்குக்கொடுத்து  
மேலுக்கும் பூசினால் ஆறுநாளில் பில்லி, பயித்தியம் இவைகள் தீரும்.

## 130. சர்வ நோய்களுக்கும் சித்திரமூல எண்ணெய். (பா-2)

ஆறாத சூட்டுக்கு எண்ணெய் சொல்வேன்  
அயலாக எள்ளெண்ணெய் ஆவினெய்யுங்  
கூறாத வகைவகைக்குப்படிதான் பாதி  
கொடிதான் சித்தருட மூலப்பட்டை  
நேராகப் பல்மொன்று நீர்விட்டாட்டி  
நேராக எண்ணெயிலே கலக்கிப்போட்டு  
மீறாத மெழுகுபதந் தனிலிறக்கி  
மிஞ்சாமல் துட்டெடைதான் கொண்டுபாரே.

348

பாரேநீ நாற்பதுநாள் கொண்டபோது  
பாங்கான சூடெங்கே மேகமெங்கே  
வீரேநீ விப்புருதி கண்டமாலை  
விதமான புண்புரைகள் சிரங்குந்தீருந்  
தீரேநீ வாயுவொடு சூலைக்குத்து  
திரமான செங்கிரந்தி தடிப்புமாறுஞ்  
சேரேநீ பத்தியந்தா னிதற்கோவில்லை  
செயலான போகருட கடாட்சந்தானே.

349

(செ-பா) எண்ணெய் பசுவின்செய், இவ்விரண்டும் வகைக்கு படி  $\frac{1}{2}$ , சித்திரமூல  
வேப்பமரம் (பச்சை) பலம் 1, இவ்வுகைக் கண்ணீர்வீட்டு நூற்பாயரைத்து எண்ணெயிற்



கலக்கிக் காய்ச்சி மெழுகுபதத்தில் இறக்கி நாற்பதுநாள் வரைக்கும் காலை, மாலை, இருவேளையும் துட்டெடை சாப்பிட்டுக்கொண்டு வந்தால் சூடு, மேகம், வீப்புருதி, கண்டமாலை, புண், புரைகள், சீரங்கு, சூலைக்குத்து, வாயு, செங்கிரந்தி, தடிப்பு இவைகள் தரும் பத்தியமில்லை.

### 131. ஆக்கிராணம் (பா-5)

தானான ஆக்கிராணஞ் சொல்வேன்கேளு  
தயவான சுண்டைவேர் சித்திரமூலம்  
வானான அழிஞ்சில்வேர் கண்டங்கத்திரி  
வளமான தூதுவளை முளகரணைவேளை  
மானான ஆடுதொடா குப்பைமேனி  
வளமான வெள்ளைச் சாரணையும்வேலி  
பானான வகைவகைக்கு வராகனொன்று  
பண்பான எருக்கிலையின் சுணையும்பாரே. 350

பாரேநீ சமுத்திராப் பழமுஞ்சுக்கு  
பாங்கான அக்க ராகாரம் ஓமஞ்  
சேரேநீ அதிவிடயம் அரத்தை காயஞ்  
செயலான திப்பிலியுந் திப்பிலிமூலம்  
வீரேநீ தேசாவரங் கஸ்தூரிமஞ்சள்  
வீறான வால்மிளகு கடல்நுரையுங்கடுகு  
தீரேநீ குராசானியோமம் ரோணி  
திறமான கருஞ்சீரகம் பேரரத்தைகாணே. 351

கர்ணேநீ வசம்புவேப் பரிசியோடு  
கனிவான சாம்பிராணி வகைவகைக்குத்  
தானேநீ வராகனெடை நிறுத்துக் கொண்டு  
தயவாகச் சரக்கெல்லா மொன்றாய்க்கூட்டிப்  
பானேநீ அத்தியின்பால் வெள்ளாட்டுநீரும்  
பாங்காகப் பிசரிவைத் துலர்த்திக்கொண்டு  
மானேநீ பொடித்துப் பேய்ச் சுரைக்குடுக்கை  
மைந்தனே தூளடைத்து வைத்துக் கொள்ளே. 352

கொள்ளவே பணவெடைதா னாசிக்கேற்றக்  
கொற்றவனே சன்னியது விலகும்பாரு  
அள்ளவே காகிதத்தில் வைத்துச்சுற்றி  
அடைவாக நிம்பளண்ணெய் தனில்துவைத்து  
மெள்ளவே கொளுத்தியதை யாற்றிப் போட்டு  
மேன்மையாய்ப் புகைதனியே நாசிக்கேற்றுத்  
தள்ளவே சிரசிலுள்ள வியாதிதீருந்  
தலைவலியு மொருதலையி னிடிப்பும்போமே. 353

போமேநீ நீர்ப்பாய்ச்சல் சயமும் பித்தம்  
 பொல்லாத கபாலத்தின் குலைவாயு  
 ஆமேநீ பீநசமுஞ் சகலதோஷம்  
 அடைவான மண்டைக்குத்து கர்ப்பநோயும்  
 தாமேநீ சிரசிலுள்ள வியாதியெல்லாந்  
 தாக்கடா இப்புகையைச் சண்ணுஞ் சண்ணும்  
 வாமேநீ யின்னமொரு சூட்சுஞ் சொல்வேன்  
 மாறாத ரணங்களுக்கு வழுத்துறேனே.

354

(செ-பா) கண்டைவேர், சீத்திரமூலவேர், அழிஞ்சில்வேர், கண்டங்கத்திரவேர், தூதுவளையவேர், மீளகரணைவேர், வேளையவேர், ஆடாதோடைவேர், குப்பைமேனியேவர், வெள்ளைச் சாரணைவேர், இவைகள் வகைக்கு வராகினடை 1, எருக்கிலையின் சுணை, சமுத்திராப்பமும், சுக்கு, அக்கராகாரம், ஓமம், அதிவீடயம், சந்நராஷ்டம், பெருங்காயம், தீப்பிலி, தீப்பிலிமூலம், தேசாவரம், கஸ்தூரிமஞ்சள், வால்மீளகு, கடல்துரை, கடுகு, குரோசானி ஓமம், கடுகுரோகணி, கருஞ்சீரகம், தும்மராஷ்டம், வசம்பு, வெட்பாலையரிசி, சாம்பிராணி இவைகள் வகை ஒன்றுக்கு வராகினடை 1, இவைகளுளியெல்லாம் ஒன்றாய் சேர்த்து அத்திப்பால் வெள்ளாட்டு நீர் இவைகள் வீட்டுப் பிசரி நன்றாயுலர்த்திப் பொடிபண்ணிப் பேய்ச்சுரைக் குடுக்கையில் அடைத்து வைத்துக்கொண்டு ஒரு பணவெடை தூள் எடுத்து முக்கிற் போட்டால் சந்திக்கும். இந்தத் தூளிற் கொஞ்ச மெடுத்தக் காகிதத்தில் வைத்துச் சுற்றி வேப்பெண்ணெயில் நனைத்துக் கொளுத்தித் தீயாற்றிப் புகையைப் பிடித்தால் சிரசிலுள்ள வியாதிகளான தலைவலி, ஒரு தலைவலி, மண்டையிடி, நீர்ப்பாய்ச்சல், கூழாயம், பித்தம், கபாலசூலை, கபாலவாயு, பீநசம் சகல தோஷம், இவைகள் தீரும். கர்ப்பநோய் தீரும்.

### 132. கண்டத்தின் மேலுள்ள நோய்களுக்குப் பொடி (பா-1)

வழுத்துகிறேன் கண்டத்தின் மேலேயுள்ள  
 வாய்முதல் கண்செவியின் நோயுந்தீரும்  
 பழுத்துகிறேன் பற்கிட்டு சன்னிதோஷம்  
 பாங்கான முனிகறுப் பெதுவானாலுங்  
 கொழுத்துகிறேன் பணவெடை ஆக்கிராணத்தோடே  
 குணமான நவாச்சார நேரேசேர்த்துச்  
 சுழுத்துகிறேன் கற்குண்ணங் கொஞ்சங்கூட்டிச்  
 சுருக்காக மத்தித்து நாசிக்கேற்றே.

355

(செ-பா) முன் சொன்ன ஆக்கிராணப் பொடி பணவெடை கொண்டு அதற்குச்சரி நவாச்சாரஞ்சேர்த்துக் கற்குண்ணம் கொஞ்சம் அதனுடன் சேர்த்து நன்றாய் மத்தித்து மூக்குக்குப் போடவேண்டும். அப்படிப் போட்டால் கண்டத்தின்மேலுள்ள வாயு, கண்ணோய், காதநோய், மண்ணுக்கிடிக் கொள்கின்ற சந்திகோஷம், முனி, கறுப்பன் வகையானவற்றை தீரும்.

### 133. விரணங்களுக்குப் புகை (பா-2)

ஏற்றேநீ ஆக்கிராணங் கழுஞ்சியொன்று  
 இதமான அரிதாரம் விங்கம்பூமம்  
 பார்த்தேநீ கொடி கள்ளிப் பட்டைத்துளும்  
 பாங்கான கழுதைவத்திப் பொடியும்ப்பா



போற்றேநீ வகைவகைக்குக் கழஞ்சியொன்று  
 பொங்கமுடன் திருகுகள்ளிப் பாலாலாட்டிச்  
 சேர்த்தேநீ யுலரவைத்து எடுத்துக்கொண்டு  
 செயமான புன்குபுனிதணலிற் கேளே. 356

கேளேநீ தணலிலே பொடியேபோட்டுக்  
 கெடியான புண்களிலே புகைதான்சாரச்  
 குளேதான் வெடிகுலை மேகவெட்டை  
 சுடுகிறந்தி யரையாப்பு பௌத்திரங்கள்  
 கோளேதான் இப்புகையில் தீரும்பாரு  
 கொற்றவனே பொடியெடுத்து அலரிப்பாலில்  
 நாளேதான் மத்தித்து ரணத்தில்போட  
 நாயகனே ரணங்களெல்லாந் தீருந் தானே. 357

(செ-பா) முன்சொன்ன ஆக்கிராணம், அரிதாரம், இலிங்கம், பூரம், கொடிக் கள்ளிப் பட்டைத் துள், கழுதை லத்திப் பொடி இவைகள் வகைக்கு ஒன்றேகால் வராகினடை எடுத்து எல்லாவற்றையுந் திருகுகள்ளிப் பாலாலரைத்து உலரவைத்து எடுத்துக்கொண்டு, புன்கமரம், புளியமரம் இவைகளைச் சேர்த்து நெருப்புண்டாக்கி அந்த நெருப்பில் பொடியைக் கொஞ்சம் போட்டுப் புண்களில் புகையானது படும்படி பிடித்தால் வெடிகுலை, மேகவிட்டை, சுடுகிறந்தி, அரையாப்பு, பௌத்திரங்கள் தீரும். இப்பொடியில் கொஞ்சம் எடுத்து அலரிப்பாலிலிழைத்து விரணத்தில் தடவினாலும் விரணங்கிளவல்லாந் தீரும்.

### 134. சூட்டுக்குத் தாமரைத் தைலம் (பா-2)

தானான எள்ளெண்ணெய் படிதானொன்று  
 தகமை குளிர் தாமரைசார் படிதானொன்று  
 பானான பதந்தனிலே காய்ச்சியப்பா  
 பக்குவமாய்க் கீழிறக்கித் தானே வைத்து  
 மானான பூலாக்கிழுங்கு பச்சிலையுமப்பா  
 வகைவகைக்கு விராகனைந்து நிறுத்துக்கொண்டு  
 தேனாகப் பொடிபண்ணித் தூவிப்போடு  
 தெளிவாக வடித்திருத்து முழுகுவாயே. 358

முழுகையிலே சூடெல்லாந் தணிந்துபோகு  
 முன்னிலையாக் கண்ணெரிவு குளிர்ச்சியாகும்  
 பழுகாது தேகமது பொன்போல்மின்னும்  
 பண்பான நீர்க்கடுப்பு வினையுந் தீரும்  
 அழுகாது விந்துவங்கே யிறுகும்பாரு  
 அடைவாக மூலத்திற் சூடும்போகும்  
 நழுகாது குலையுடகரணை வாங்கு  
 நலமான போகருட கடாட்சந்தானே. 359

(செ-பா) எண்ணெய் படி 1, தாமரைச்சாறு படி 1, இரண்டையும் சேர்த்துப் பதமாகக் காய்ச்சிக் கீழே இறக்கி கிச்சிலிக்கிழுங்கு, பச்சிலை வகைக்குப்பலம் அரை நிறுத்துப் பொடிபண்ணி அவ்வெண்ணெயில் தூவிக் கொஞ்சம் பொறுத்து வடிகட்டி முழுகிக்கொண்டுவந்தால் சூடெல்லாந் தணிந்து போகும். கண்ணெரிச்சல் குளிர்ச்சியாகும்.

தேகம் பொன்னைப் போலப் பளபளப்பாகும். நீர்க்கடுப்பு தீரும், வீந்து கெட்டியாகும். மூலச்சூடுபோம், குலையுங் குணப்படும்.

### 135. வயித்திய முப்பூ (பா-11))

தானான வைத்தியமுப்பூ மார்க்கம்  
தயவாகக் சொல்லுகிறேன் தருமமாகக்  
கோனான பங்குனி சித்திரையில் பூநீறு  
கொற்றவனே மண்படா தெடுத்துவந்து  
மானான நாலுபடி பாண்டத்திட்டு  
மைந்தனே கடலுப்பு படிதான் ரண்டு  
வானான கற்சண்ணம் படிதான்ரண்டு  
வளமான அமுரியது படிதானெட்டே. 360

எட்டதுதான் வார்த்தபின்பு எள்ளெண்ணெய்ப்பா  
இதமாகப் படியரைதா னளந்துவாரு  
தொட்டதுதான் கலக்கியதைத் தெளிவிறுத்துத்  
தோணவே யுப்பாகுமட்டுங் காய்ச்சி  
விட்டதுதா னமுரிபடி யெட்டேவிட்டு  
விதமாக இவ்விதமாய்ப் பத்துமுறைகாய்ச்சு  
பட்டதுதான் குழம்பதுபோ லாகும்பாரு  
பாங்கான எருச்சாம்பல் சொல்லக்கேளே. 361

கேளேதான் எருச்சாம்பல் பரப்பிமைந்தா  
கெணிதமுடன் சல்லாவை விரித்துப்போட்டு  
நாளேதான் இதில்வாரு இறுகும்போது  
நலமாக உண்டையா யுருட்டிப் போடு  
குளேதான் ரவியில்வைத்து எடுத்துக்கொண்டு  
சுகமாக நெற்பிசரி ஒரு பாண்டத்தில்  
வாளேதா னரைப்பாண்ட மதனில்விட்டு  
வளமாக அதின்மேல் மல்லிகையினிலையே. 362

மல்லிகையி னிலைபரப்பி யிந்தவண்ணம்  
மைந்தனே மேல்வைத்து இலையால்முடி  
அல்லியே யதின்மேலே நெல்லிட்டப்பா  
அடைவாகச்சட்டி முடி யெரியவைநீ  
வல்லியே நெல்லுவெந்தபின் னெடுத்துவைத்து  
வளமாகச் சிப்பிநூறிறைச்சி யொக்கக்  
கல்லிலே துவாரமிட்டுச் சொல்லக்கேளு  
கருத்தாக வீரம் பச்சைப்பூரந்தானே. 363

தானான பூரமுடன் பூநீறப்பா  
தயவாக வகைவகைக்கு விராகன் மூன்று  
கோனான இவைநாலும் பொடியாய்ச் செய்து  
கொற்றவனே சிப்பியிட துவாரந்தன்னில்



மானான சிப்பிதொறுங் கொஞ்சம்போடு  
மைந்தனே சட்டியின்மேல் பரப்பிவைத்துப்  
பானான செயநீரும் இறங்கும் பாரு  
பாங்காக இதையெடுத்துப் பதனம்பண்ணே.

364

பண்ணப்பா நாதவிந்துரண்டு தானும்  
பண்பான இளநீரும் சமனாய்ச்சேர்த்து  
நண்ணப்பா பாடுவண்டு உரமுஞ் சூதம்  
நலமாகக் கருநாபி பச்சைப்பூரம்  
உண்ணப்பா ஆறுபுள்ளி வண்டின் முட்டை  
உத்தமனே சீனமுடன் சாரம்பா  
வண்ணப்பா வகைவகைக்குப் பணவெடைதான் வீதம்  
வகையாகப் பொடிபண்ணி இளநீரிற்போடே.

365

போடேதான் தெளிவிறுத்து உண்டைபண்ணிப்  
பொங்கமுடன் இளநீரால் சாமமாட்டி  
யாடேதான் வில்லைதட்டி ரவியில்போட்டு  
அடைவாகக் காய்ந்தபின்பு சொல்லக்கேளு  
நாடேதான் பேரண்டம் பொடியாக்கி  
நலமான ஒட்டின்மேல் பரப்பிவைத்து  
கூடேதான் அதன் மேலே வில்லைவைத்துக்  
குணமாக அதன்மேலே பொடியைப்போடே.

366

போடப்பா மேல்முடிச் சீலைசெய்து  
புனிதமுடன் பத்தெருவில் புடத்தைப்போடு  
காட்டப்பா இம்முறையா யைந்துபோடு  
கசடறவே சுண்ணமா யிருக்கும்பாரு  
பாரப்பா பேரண்டஞ் சிற்றண்டத்தோடு  
பாங்கான சிப்பியு நண்டோடுநத்தை  
மாடப்பா விவையெல்லாம் வெவ்வேறாக  
மைந்தனே சிற்றண்டக் கருவாலாட்டே.

367

ஆட்டியே உலரவைத்து உலையிலுத  
அப்பனே அஞ்சுந்தான் சுண்ணமாகும்  
நாட்டியே அஞ்சுகண்ணஞ் சமனாய்க்கூட்டி  
நலமாக முன்விட்ட செயநீர்விட்டு  
கூட்டியே தானரைத்துக் குகைபிடித்துக்  
குணமாகச் சில்லுசெய்து முன் சுண்ணத்தை  
வாட்டியே செயநீரால் மைபோலாட்டி  
வளமாகத் தான்ரவியி லுலரப்போடே.

368

போடே நீ அஞ்சுகண்ணக் குகையில் வைத்துப்  
போதகமாயஞ்சு சுண்ணம் சில்லுப்போட்டு  
ஆடே நீ சுண்ணாம்புச் சீலைசெய்து  
அனை வாகப் புடம்போட்டு எடுத்துக்கொண்டு

நாடேநீ அஞ்சுதர மிந்தப்பாக  
 நலமாகப் புடம்போட்டு எடுத்துக்கொண்டு  
 மாடேநீ நாதாக்கள் சாபந்தீர  
 மைந்தனே யாத்தானைப் பூசைபண்ணே.

369

பண்ணவே சுண்ணத்தால் சுண்ணமாகும்  
 பாங்கான செந்தூரம் மெழுகுமாகும்  
 நண்ணவே கட்டினமு முருக்கினமுமாகும்  
 நலமான சரக்கெல்லாம் பஸ்பமாகும்  
 உண்ணவே லேகியங்கள் கிருதமெண்ணெய்  
 உத்தமனே யவிழ்த மென்ற வகைகட்கெல்லாம்  
 எண்ணவே பணவெடைதான் கூட்டவேண்டு  
 மில்லாவிட்டா லவிழ்தமது வீறில்லாதே.

370

(செ-பா) பங்குனி மாசத்திலாவது, சித்திரை, மாசத்திலாவது பூத்தபூற்று 4-படி மண்பு லிதெடுத்து வந்து ஒரு பாண்டத்திற் போட்டு, கடலுப்பு படி -2, கற்கண்ணம் படி-2 இவற்றையும் சேர்த்து எட்டுப்படி அமுலிவிட்டு நல்லெண்ணெய் படி-1/2 விட்டு வைத்து. நன்றாய்த் தெளிந்தபின் தெளிவு நீரையெல்லா மிறுத்து உப்பாகும் வரைக்கும் காய்ச்சவேண்டும். மறுபடிமுற்படியே அமுலிவிட்டு வீட்டுப் பத்துமுறை காய்ச்சவேண்டும். பத்தாவது முறை காய்ச்சும்போது அங்ஙனம் படி குழம்பாக ஆகுஞ் சமயத்தில், எருச்சாம்பல் பரப்பி, அதின்மேல் மெல்லிய துணியைவிரித்துப்போட்டு அந்தத்துணியின்மேல் அக்குழம்பையுற்றி இது இறுகும்போது உருண்டையாய் உருட்டி வெயிலில்வைத்து உலர்ந்தபின் ஒரு பாண்டத்தில் தண்ணீர் ஊறவைத்து நெல்பாதி பாண்டம் வரைக்கும்போட்டு, அதன்மேல் மல்லிகையின் இலைகள் பரப்பி அதன்மேல் இந்த உருண்டை யைவைத்து அநாக மல்லிகை இலைமேல் படி, மேலேநிலவீட்டுச் சட்டிபடி அடுப்பேற்றி நெல்வெந்தபின் எடுத்து வைத்துக்கொண்டு, நூறு முடுகளிஞ்சிற் கொண்டுநின்று அந்த நூறு சிப்பியையும் சிறுகத்தி டினால் கொஞ்சம் வாய்விடியும், அந்த வழியாக வீரம், பச்சைக் கர்ப்பூரம், பூரம், பூற்று இவைகள் வகைக்கு முன்றுவராகவினை எடுத்துப் பொடிசெய்து அந்தச்சிப்பிகளின் வழியில் ஊர்வென்றிற்குங் கொஞ்சங்கொஞ்சம் போட்டு அவைகளை ஒருஅக்ஷற பிங்கான் தட்டிலாவது, கண்ணாடித் தட்டிலாவது, பரப்பிவைத்துந் செயநீர் இறங்கும், அந்தநீரை வேறொரு கண்ணாடித் தட்டியில் வைத்துக்கொண்டு, பூற்று நிலத்தண்ணீர், பூற்று இளநீர் இந்த முன்றுவையுள் சமனாகச் சேர்த்து அதில், பாடுவண்டு, உரம், இரசம், கருநாமி, பச்சைக்கர்ப்பூரம், அறுபுள்ளி வண்டிநுரை ய முரை, படிசாரம், நவாச்சாரம், இவைகள் வகை ஒன்றுக்குப் பணவெடை எடுத்துப் பொடிபண்ணி முன் கலந்த இளநீரிற் போட்டு அதன் தெளிவையிருத்து முன்சொன்ன உண்டைக்கு வீட்டிரைத்துப் பில்லைகட்டி வெயிலில்வைத்து அதன்மேல் அப்போண்டிப் பொடியையப்போட்டு மேலேபடி படிச் சீலைமண் செய்துலர்த்திப் பத்து எருவில் புடம்போ வேண்டும் இப்படி ஐந்துபடி போட்டால் மலினமற்ற சுண்ணமாகும். அநாக வைத்துக்கொண்டு போண்டி ஐந், சிற்றண்டி ஐந், முடுகளிஞ்சில் ஐந், கண்டு, ஐந், கந்தை ஐந், இவ்வைந்தும் காலிக்குளி சிற்றண்டி வெண்கருவாஸாரத்து மூலசாயிவிட்டு உலையில் வைத்து ஊதினால் இவை காலிக்குளி சுண்ணம்மாகும் இவ்வைந்தும் சுண்ணங்கலையாயும் காலிக்குளியாகச் சமனாக எடுத்து முன் செய்துநாக்கிக்கும் செயநீர்விட்டி வைத்து காய்நிலவர்க்கு மேற்படி



அஞ்சு காணாக்குகையில் வைத்து மேல்முடிக் கற்கண்ணாம்புச்சீலை செய்து புடம்போட்டு எடுத்துக் கொள்ளவேண்டும். இப்படி செய்து வைத்துக்கொண்டு பெரியோர்களிட்ட சாபந்தீர்வதற்கு அவர்களுடைய திருவடிகளையும், தேவியின் திருவடிகளையும் தியானஞ்செய்து வைத்துக்கொண்டால் இந்தச் கண்ணத்தால் வேறு கண்ணங்கள் முடிக்கலாம். செத்தாரம், மெழுகு, கட்டினங்கள், உருக்கினங்கள், பஸ்மங்கள் இவைகளில்லாம் முடிக்கலாகும். அன்றி, லேகியம், கிருதம், எண்ணெய், முதலிய மருந்து களுக்கெல்லாம் ஒவ்வொரு பணவெடை சேர்க்கலாம். அப்படிசேர்த்தால் ஒவ்வொன்றும் பலமடையும், சேர்க்காவிட்டால் பலமடையாது.

### 136. கர்மசாந்தி (பா-3)

இல்லாத நோய்கள் தான் சடத்தில்மேவும்  
ஏதென்றால் பஞ்சபாதகத்தால் காணும்  
பொல்லாத கர்மவினைதீரவேண்டிப்  
பூட்டுகிறேன் சாந்தியொன்று சொல்லக் கேளு  
வல்லான ஓடு நீர்கலசந்தன்னில்  
வளமாகக்கொண்டு வந்து தர்ப்பைபோட்டு  
சொல்லான கலசத்தை மேலே வைத்துச்  
சொகுசான அக்குமணி சேர்த்துக்கட்டே.

371

கட்டப்பா மாவிலையை மேலேவைத்துக்  
கனமான மஞ்சளைத்தான் அரைத்து அப்பி  
பட்டான முக்கோணங் கலசத்துள்ளே  
பாங்காகத் தானிட்டுச் சிகரம் நாட்டி  
மட்டான நோயாளி தன்னைத்தானு  
மன்னவனே முன்னே வைப்பாய் மதியந்தன்னில்  
வட்டப்பா தூபமொடு தீபங் காட்டி  
வளமான வில்வமது நூற்றெட்டாமே.

372

ஆமப்பா ஒமென்று அர்ச்சனையுஞ்செய்து  
அடைவாகக் கலசநீர் சிரசில்வார்த்துத்  
தாமப்பா ஒருசிரங்கை யுள்ளுக்கீந்து  
தயவாகவில்வமது மூன்று நாள் கொண்டால்  
ஓமப்பா கருக்கன்முதல் சனிநாள்மட்டு  
கொடுக்கமாயிப் படிபே செய்தாயானால்  
போமப்பா பஞ்சபாதகங்கள் மாவும்  
பொல்லாத பிரமைபிணி யேவல்போமே.

373

(செ-பா) ஆற்றிறை ஒரு மக் கலசத்தில் முகத்தரிகாண்டு வந்து தூரையகிமழுசி  
விமாக்கிட்டு, அதன்மேல் தர்ப்பையிட்டு, அதன்மேல் மேற்படி கலசத்தைவைத்து அக்கலசக்  
கழுத்தில் பலகாரகோத்துக்கட்டி, மஞ்சளாவாத்து அதற்குப்பூசி மேலே மாவிலைசொருகிக்  
கலசத்துக்குள் முக்கோணம் போட்டுச் சிகரம் போட்டுவைத்து நோயாளியை அதற்கு  
எதிரில் உட்கார் செய்து சாம்பிராணிப்புகைகாட்டிக் கர்ப்பூரம் கொடுத்திஷம்என்று  
நூற்றொட்டு வில்வத்தால் அர்ச்சனைசெய்து கலசத்திலுள்ள தூரச் சிரசில் ஊற்றி  
உயர்வாக்கி, 3 சீங்கைநீர் கொடுத்து வில்வபத்திரி 3 கொடுக்கவேண்டும். இப்படி

ஞாயிற்றுக்கிழமையிலிருந்து மறு சனிக்கிழமை வரைக்குஞ் சிசய்ய வேண்டும். இப்படிச் செய்தால் பஞ்சபாதகங்கள், பிரமை, பிணி, ஏவல் இவைகள் தீரும்.

### 137. நோய்க்கும், பேய்க்கும், ஓமசாந்தி (பா-7)

போமேதான் ஓமத்தின் சாந்திகேளு  
 பொங்கமுட னைந்துபடி யரிசிகொட்டி  
 ஆமேதான் பச்சரிசிமேலே கேளு  
 அறிவான திரிகோணம் விந்துபோட்டு  
 தானேதான் ரீங்காரமுன்னே போட்டுத்  
 தயவாகக் கும்பமைந்தில் தனிநூல்கற்றி  
 வாமேதான் சலமதுதா னிறையவிட்டு  
 வளமான சொர்ணமொன்று கூடப்போடே.

374

போடப்பா இருபத்தைந்தறையுமாறிப்  
 பொங்கமுடன் மாவிலையுந் தேங்காய்வைத்து  
 ஆடப்பா சந்தனத்தைக் கறைத்துச் சாத்தி  
 அட்சதையுஞ் சுகந்த பரிமளங்கள் பூசி,  
 நாட்டப்பா பட்டுவஸ்திரங்கள் சாத்தி  
 நலமான புட்பமர்ச் சனையேசெய்து  
 ஈட்டப்பா பழந்தேங்காய் தாம்பூலங்கள்  
 இதமான பலகாரமிள நீர்பாலே.

375

பாலுடனே பானக்கம் வஸ்துவோடு  
 பரமான்னம் அவலுடனே சுத்தியண்டம்  
 ஏலுடனே பொரிகடலை சர்க்கரை மாவிளக்கு  
 இதமான வெண்ணெய்பொங்கல் பசும் பருப்பு  
 சேலுடனே யித்தனையுமிலைதான் போட்டுச்  
 செப்பமுடன் பரிமாறித் தூபம்போட்டு  
 மாலுடனே யோமகுண்டஞ் சமிதைகேளு  
 மைந்தனே மாவிலிங்கம் விளாத்தியாமே.

376

ஆமேநீ வில்வமொடு எட்டிநொச்சி  
 அடைவான மாவோடு ஓமம்நெய்யாம்  
 தாமேநீ ரம்அக்கினிநமா வென்றேதான்  
 தயவாகச் சமித்துக்காயிரத் தெட்டோதி  
 போமேநீ யெள்ளுமுந்து கடலை மொச்சை  
 பொலிவான துவரைபசும்பயற்றி னோடு  
 வாமேநீ காராமணியும் அரிசி கோதுமை  
 வளமாக ஒன்பதையும் ஓமம்பண்ணே.

377

பண்ணப்பா தேன்பாலு வஸ்துசுத்தி  
 பாங்கான பழந்தேங்காய் பலகாரங்கள்  
 நண்ணப்பா இளநீர் சர்க்கரைபானக்கம்  
 நலமான தயிர்சோறு நெற்பொறியுங்கூட



வண்ணப்பா அக்கினிக்காகுதியே பண்ண  
வஞ்சனையு முறைப்பாடுந் தேவக்குற்றம்  
ஒண்ணப்பா அசுத்த கணமும்பூதம்  
உத்தமனே பஞ்சபாதகமும் போமே.

378

போமடா பில்லிவஞ்சனையும் ஏலம்  
பிரமையோடு வியாதிமுதல் பிசாகபேயும்  
ஆமடா முனிகறுப்புலாடன் காட்டேரி  
அடைவான பேய்ச்சிகந்திருவர் மூர்த்தி  
தாமடா சாத்தனோடு இருவனையன்  
தயவில்லாச் சப்பாணி யிருதலையின் கொள்ளி  
ஓமடா இன்னம்வெகு பிசாசானாலும்  
ஓமத்தில் ஓடிவிடுங் கண்டுபாரே.

379

கண்டுநீ கும்பமைந்துந் தூபதீபங்  
கனிவாகத்தான் கொடுத்துச் சோடசமுஞ்செய்து  
பண்டுமுன்னே நோயாளி தனக்குமப்பா  
பாங்காகக் கலசநீர் சிரசில்வார்த்துக்  
கொண்டுவல்லோ அவிழ்தங்கள் கொடுக்கச்செய்நீ  
குற்றமெல்லாந் தான்தீர்ந்து வியாதிபோகும்  
தொண்டு செய்வா ரனைவோருஞ் சமர்த்தனென்று  
தொல்லுலகில் செல்வமதாய் வாழ்வார்தானே.

380

(செ-பா) பூமியைச் சுத்திசெய்து மெழுக்கி மொக்கிட்டு அதன்மேல் பச்சரிசு ஐந்துபடி  
கொட்டி, அதன்மேல், முக்கோணமும் வீந்துவும் போட்டு அதற்குள் ரீங்காரம் போட்டு 5  
கும்பங்களில் தனித்தனி நூல்கற்றி அவற்றில் ஒவ்வொன்றிலும் சுத்த ஜலம் நிறையவிட்டு  
ஒரு பொந்துண்டு அதில் போட்டு ஒவ்வொன்றிற்கும் மாவிலை தேங்காய்வைத்து  
சந்தனத்தினித்து சுகந்தபரிமளவஸ்துகள் தெளித்து அவைகளை இருபத்தைந்தறை  
கீறி அதின்மேல் வைத்து, பட்டுவஸ்திரங்கள் சுற்றிப் பூவினால் அர்ச்சனைசெய்து, பழம்,  
தேங்காய், தாம்பூலம், நல்ல பலகாரம், இளநீர், பால், பானகம், வஸ்து (சாராயம்) அன்னம்,  
அவல்மாமிசம், கோழிமுட்டை, பொரி, கடலை, சர்க்கரை, மாவிலாக்கு, வெண்ணெய்,  
பொங்கல், பச்சைப்பருப்பு, இவைகளை யெல்லாம் வாழையிலை பரப்பி  
அதில்வைத்து சாம்பிராணிப்புகை காட்டி மாவிலிங்கச்சுக்கள்ளி, ஊழலாற்றிச்சுக்கள்ளி,  
விலவச்சுக்கள்ளி, எட்டிச்சுக்கள்ளி, நொச்சிச்சுக்கள்ளி, மாஞ்சுக்கள்ளி, இவைகளால் நெய்விட்டு ஒம்,  
ரம், அக்கினிநம என்று ஒவ்வொரு சமீத்துக்கும் ஆயிரத்திட்டுமுறை சொல்லி ஒமம்  
செய்து கடைசியாக எள், உளுந்து, கடலை, மொச்சை, துவரை, பசும்பயறு, காராமணி,  
அரிசி, கோதுமை, இவ்வொன்பதாலும் ஒமம் பண்ணி, தேன், பால், மது, பழம், தேங்காய்,  
பலகாரங்கள், இளநீர், சர்க்கரை, பானகம், தயிர்ச்சோறு, நெற்பொரி இவைகளையும்  
அக்கினிக்கு ஆகுதிசெய்து முடித்தால், வஞ்சனை, பொறாமை, தெய்வக்குற்றம்,  
அடித்தகணம், சுத்தகணம், பூதம், பஞ்சபாதகம், பில்லி, ஏவல், பிரமை, வியாதி, பிசாக,  
முனி, கறுப்பன், லாடன், காட்டேரி, பேய்ச்சி, சாத்தான், இருளன், ஐயன், சப்பாணி,  
இருதலைக் கொள்ளி, இவைகளும் இவைபோன்ற எப்படிப்பட்ட பிசாககளா யிருந்தாலும்  
இவ்வோமத்தால் ஒடிப்போய்விடும். பிறகு 5-கும் பத்துக்கும் தூபதீபங்கள்காட்டிச்  
சோடசோப சாஞ் செய்து எடுத்து நோயாளி தலையில் அதிலுள்ள நீரை வார்த்து

உள்ளுக்குங் கொள்ளச்செய்தபிறகு மருந்து சாப்பிடச் செய்தால் சர்வ நோய்களுந் தீர்ந்து போய்விடும்.

### 138. கழிப்பு செய்யும் விதம் (பா-9)

தானென்ற கழிப்புக்குச் சொல்லக்கேளு  
தயவாகப் பச்சைமாப் பாவைசெய்து  
வானென்ற புதுமுறத்துக் குள்ளேவைத்து  
வளமாக ஆபரணந் தன்னைப்போட்டு  
கோனென்ற முப்பத்திரண்டு தீபங்  
குறையாமல் நவரத்தினம் சொர்ணம்வைத்து  
வானென்ற வஸ்திரங்கள் பரிமளங்கள் சாத்தி  
மைந்தனே சுகந்தப்புடம் வாடைதூவே. 381

தூவடா ரத்தசாமுண்டி சக்கரந்துலங்கவே  
பாவைமுன்னே எண்கோணம்போட்டு  
மாவடா தானெடுத்து ரேகைபோட்டு  
மைந்தனே எட்டறையில் கரியேதூவ  
நாவடா நாலறையினுட் கோணத்தில்  
நலமான திருச்சூரணந் தன்னைத்தூவு  
வாமடா உச்சதுரமஞ்சள் தூவு  
வளமான முக்கோணம் பச்சையாமே. 382

ஆமேதான் முக்கோணம் ஸ்ரீங்காரம்போட்டு  
அடைவான நாலறையில் அம் ஒம் தும் தும்மொன்று  
தாமேதான் நாலறையில் ஓங்காரம் கட்டித்  
தலைசுழித்துச் சூலமிட்டுத் தயவதாக  
வாமேதான் கறுப்புவண்ண அறைகளெட்டும்  
வளமாக ஆ இ ஈ எ ஏ என்ன  
போமேதான் எட்டுமுனை சூலம்போடு  
பொங்கமுடன் களபதமுதல் சுகந்தஞ்சாத்தே. 383

சாத்தப்பா எட்டுமுனைச் சக்கரத்தில்முன்று  
சார்வான பழந்தேங்காய் தாம்பூலங்கள்  
மாத்தப்பா பலகார வகையுமன்னம்  
வஸ்துசுத்திகடலை பொரியண்டத்தோடு  
போத்தப்பா இளநீர்தேன் பானக்கப்பால்  
பொங்கமுடன் மஞ்சள்நீர் கரிதண்ணீரும்  
ஏத்தப்பா கடலை மொச்சை பயறுசண்டல்  
இதமாக வெண்ணெயுஞ் சர்க்கரையும்வையே. 384

வையப்பா பச்சைமா விளக்கினோடு  
வளமாக இத்தனையும் முன்னேவைத்துக்  
கையப்பா புதுப்பானை வாயைத் தட்டி  
கனிவான சுண்ணாம்பை மேலேபூசி



வையப்பா கரிபோட்டு மேலேகுத்தி  
 பாங்காகப் புழுங்கலரிசி சோற்றைப்போட்டு  
 மையப்பா உழுந்தென்ற பருப்புங் கூட  
 மைந்தனே கத்தரிக்காய் கருவாடாமே. 385

ஆமேநீ முருங்கைக்காய் மொச்சைச்சாறு  
 அடைவான புண்ணாக்குக் கீரையோடு  
 வாமேநீ வஸ்துவுடன் சுத்திகூட  
 வளமான பஞ்சவண்ணச் சோறும் வைத்துத்  
 தாமேநீ பழந்தேங்காய் தாம்பூலஞ்சுற்றித்  
 தயவாக ஓட்டிலிட்டுப் பாவைமுன்பு  
 போதேநீ யெட்டிமா விலிங்கம் ரண்டு  
 பொங்கட னிம்பளண்ணெய்மிள காயாமே. 386

ஆமப்பா சொர்ணபுஷ்ப மவர்க்குவைத்து  
 அடைவாகத் தூபமொடு தீபங்காட்டித்  
 தாமப்பா சோடசோப சாரஞ்செய்து  
 தயவான நைவேத்தியமான பின்பு  
 வாமப்பா பாவையைத்தான் தலையைச்சுற்றி  
 வளமாக ஓட்டையுந்தான் தலையைச் சுற்றி  
 போமப்பா காடுதன்னில் மயானந்தன்னில்  
 பொங்கமுடன் முப்பலியுங் கொடுத்து வையே. 387

வைத்தவுடன் பில்லிகுனியங்கள் ஏவல்  
 வலுவான பேய்பூதங் கறுப்புமாடன்  
 இத்தமுடன் முனிவீரன் இருள் காட்டேரி  
 இதமானமலக்குடனே சின்னுபீரும்  
 பத்தவுடன் பிரமராட்சதையும் பேயும்  
 பாங்கான சாத்தானொடு மாடன்பின்னும்  
 கத்தவிட னிருதலையின் கொள்ளியோடு  
 கருமுறையுந் தேவதைக ளோடிப்போமே. 388

போமேநீ சிதம்பரத்தை யெழுதிக்கட்டப்  
 போகும்டா நோய்பிணியும் பஞ்சபாவம்  
 ஆரேநீ பிராமணர்க்கு அன்னம்போடு  
 அபிடேகம் சங்கரர்க்குத் தீபமேற்று  
 தாமேநீ மஹேஸ்வரற்குப் பூசைசெய்நீ  
 தயவுடனே நந்திக்குச் சலத்தைவாரு  
 வாமேநீ அரகடனே வேம்புகுற்றி  
 வைரவர்க்கு வடைமாலை சாத்தநன்றே. 389

(செ-பா) பச்சரிசி மாவினால் பாவை 1-செய்து புதுமுறத்தில் வைத்து அதற்கு  
 நூலக்கார்போட்டு 32-மாவோக்கு, நவரத்தாத்தநீர் வைத்து வஸ்திரம்போட்டு வாசனாபிபாடி

தூவி, வேறேவைத்து அப்பாவைக்கு முன்னர் தரையில் பசுவின் சாணத்தால் மெழுக்கிமாவினால் எண்கோணம் போட்டு, எட்டறைகளிலும் கரித்தாள்போட்டு அக்கரித்தாளின் மேலேயே நாலறையில் திருகுரணம் போட்டு உள்சதுரத்திற்கு மஞ்சள் தூள்போட்டு உள்முக்கோணத்துக்குப் பச்சைத்தூள்போட்டு, அந்த முக்கோணத்தின் மூலம் என்று போட்டு, நான்கு அறைகளில் அம், ஒம், தம், தம் என்றும், நான்கு அறைகளில் ஒம் என்றும் போட்டு ஒவ்வொரு கோணத்தின்மேலும் சூலம்போட்டு எட்டு அறைகளிலும், அ, ஆ, இ, ஈ, உ, ஊ, எ, ஏ, என முன்மந்திர எழுத்துகளுடன் போட்டு சந்தனம் தெளித்து அந்தச் சக்கரத்தின் முனையில் பழம், தாம்பூலம், சோறு, சாராயம், கடலை நெற்பொரி கோழிமுட்டை, இளநீர், தேன், பானகம், பால், மஞ்சள்நீர், கரித்தண்ணீர், மொச்சைக்கொட்டை, பச்சைப்பயறு இவற்றின் சுண்டல், வெண்ணெய், சர்க்கரை, பச்சைமாவின்னக்கு, இவைகளைபெயில்லாமவைத்து, ஒரு புதுப்பானை கொண்டுவந்து, அதன்வாயைத் தட்டிவிட்டு அதன்மேற் சுண்ணாம்பு பூசி, கரிபோட்டு வைத்து அதில் புழுங்கலரிசி உளுத்தம்பருப்பு சேர்த்துச் சமைத்தசோறு, கத்தரிக்காய், கருவாடு, முருங்கைக்காய் மொச்சைக் கொட்டை இவைகள் சேர்த்துக் காய்ச்சிய குழம்பு புண்ணாக்கு கீரை துவட்டல், சாராயம், ஐந்து தினுசு சோறு, பழம், தேங்காய், தாம்பூலம், இவைகளெல்லாம் அவ்வோட்டில் வைத்து, அவ்வோட்டை அவ்விடம் வைத்து அதற்கெதிரில் எட்டி, மாவிலிங்கு இந்தச் சுள்ளிகளால் வேப்பெண்ணெய் விட்டுக் கொளுத்தி அதில் மிளகாய்போட்டு தக்ஷணைவைத்துத் தரபதீபங்காட்டி நைவேத்தியங்காட்டிச் சோட சோபசாரஞ் செய்து பிறகு அந்தப் பாவையையும் ஒட்டையும் முன்பின்னாக எடுத்து நோய்கொண்டவன் தலையைச் சுற்றி எடுத்துக்கொண்டு கடுகாட்டில் முப்பலி கொடுத்து வைத்து விடவேண்டும். இப்படிச் செய்தால், பில்லி, குளியங்கள், ஏவல், பேய், பூதம், கறுப்பு, மாடன், முனி, வீரன், இருள், காட்பேரி, மலக்கு, சின்னி, பீர், பிரமராக்ஷதை, சாத்தான், மாடன், இருதலைக்கொள்ளி, தேவதைகள் இவைகளெல்லாம் ஒடிப்போய்விடும். இவைகள் செய்தானபிறகு செம்புத்தகட்டிலாவது, தங்கத்தகட்டிலாவது சிதம்பர சக்கரம் எழுதிக் குளியங்கட்டிப் பிராமணர்களுக்குச் சாப்பாடு போட்டு, சிவலிபருமானுக்கும் அபிடேக்கு செய்து வீளக்குகள்வைத்து அரசு, வேம்புகளைச் சுற்றி வயிரவனுக்கு வடைமாலை கட்டித் தரிசிக்க வேண்டும்.

### 139. பில்லி வஞ்சனை நோய்களுக்குக் குளிநீர் (பா-3)

நன்றான பில்லிவஞ்சனையு நோயும்  
நாயகனே தீர்ப்ப தற்குச் சொல்லக்கேளு  
குன்றான மாவிலிங்கங் குப்பை மேனி  
குணமாக முடக்கற்றான் இவைதான்மூன்று  
பண்டான வகைவகைக்குப் பலம்பத்தாகப்  
பாண்டத்தி லதனையிட்டுத் தூணிநீரில்  
துண்டாக வேகவைத்து விரல் பொறுக்கத்  
தும்பை மலர் மேலிடவே பிணிகள்போமே.

390

போமேநீ பூவரசு ஆலின்புட் டை.

பொங்கமுடன் கடப்பம்பட்டி டை மூன்றுமாக

ஆமேநீ வகைவகைக்குப் பலந்தான்பத்து

அடைவாகத் தூணிநீர் தண்ணீர் காய்ச்சித்



தாமேநீ மேலிடவே பிணிநோய்திருந்  
 தயவான பில்லி வஞ்சனையும் தீரும்  
 போமேநீ அறுகம்புல் சம்பு கோரை  
 புகழ்பெறவே முன்போலே பிணிகள்போமே.

391

போமடா கண்டங்கத்திரியின் மூலம்  
 பொங்கமுடன் காட்டுச்சீரகத்தின் மூலம்  
 வாமடா பிரமராட்சதையின் மூலம்  
 வகைவகைக்குப் பலம்நூறு நிறுத்துக்கொண்டு  
 தாமடா வெவ்வேறு பாண்டத்திட்டுத்  
 தயவான தூணிநீர் தன்னைவார்த்து  
 நாமடா வெந்திறக்கித் தினமொன்றாக  
 நலமாகத் தான்வார்க்க ஏவல்போமே.

392

(செ-பா) மாவலிங்கம் இலை, குப்பைமேனியிலை, முடக்கற்றான் இலை வகைக்குப் பலம்-10, தும்பைப்பூ -10, இவைகளைத் தூணிநீரிட்டுத் தண்ணீர் காய்ச்சி வீரல் பொறுக்கும்படி ஊற்றினாலும், பூவரசம் பட்டை, ஆலம் பட்டை, கடப்பம் பட்டை வகைக்குப் பலம்-10, நறுக்கித் தூணிநீரால் போட்டுக்காய்ச்சி ஊற்றினாலும், அறுகம்புல், சம்பங்கோரை இவைகள் வகைக்குப் பலம் 10, தூணிநீரில் போட்டுக் காய்ச்சி ஊற்றினாலும், கண்டங்கத்திரியின் வேர், காட்டுச் சீரகத்தின்வேர், பிரமராகாசவேர் வகைக்குப் பலம் நூறு இவைகள் வெவ்வேறு பாண்டங்களிலிட்டுத் தனித்தனியாகக் காய்ச்சி ஊற்றினாலும் முன்சொன்ன வியாதிகள் தீர்ந்து சுகமாகும்.

#### 140. இரத்தசாமுண்டி மந்திரம் (பா-1)

போமப்பா ரத்தசாமுண்டி மந்திரம்  
 பொங்கமுடன் முன்னாகச் சொல்லவில்லை  
 ஆமப்பா ஒமரீயும் ரத்தசாமுண்டி  
 துருதுருமடிமடிசித்திக்குரு சுவாகா என்று  
 அடைவாக சக்கரத்தி லாயிரந்தானோது  
 நாமப்பா பில்லி வஞ்சனையும் நோயும்  
 நலமான தேவரொடு கணங்கள் பூதம்  
 வாமப்பா பஞ்சபாதங்கள் யாவும்  
 வலுவான ராட்சதையும் விலகுந்தானே

393

(செ-பா) ஒம், ரீயும், இரத்த சாமுண்டி, துரு, துரு, மடி, மடி, சீத்தி, குரு, குரு சுவாஹா: என்று முன்சக்கரங்கீர் ஆயிரமுறை ஒதினால் முன்சொன்ன நோய்கள் தீரும்.

#### 141. ஆடாதபேய் ஆடத் தூபம் (பா-1)

தானென்ற பேய்மிரட்டி யிலையின்தூளுந்  
 தலைப்பிள்ளைக் கொடித்தூளுஞ் சமனாய்ச்சேர்த்துப்  
 பானென்ற இவையுடன் சாம்பிராணிசேர்த்துப்  
 பாங்காகப் புகை போடப் பிசாக ஆடும்

கோனென்ற ஓ வா வா வென்று ஒதக்  
கொற்றவனே பூதமெல்லா மாடும்பாரு  
தேனென்ற போகருட கடாட்சத்தாலே  
தெளிவாகப் புலிப்பாணி பாடினேனே.

394

(செ-பா) பேய்மீரட்டி யிலையின்தூளும், தலைப் பிள்ளை கொடித்தூளஞ்  
சாம்பிரணியுஞ் சேர்த்தப் புகை போட்டால் ஆடாத பேய்க்கிளஸ்லாம் ஆடும்.

142. கணங்கள், பில்லி, வஞ்சனைகள் போகத் தீபம் (பா-1)

பாடினேன் மேனீவோர் முட்டையோடு  
பாங்கான கழுதையுட தண்டுங்கூட்டி  
நாடினேன் கரிச்சிலைதனில் சுருட்டி  
நற்கழுதை நெய்யாதல் வேப்பெண்ணையாதல்  
கூடினேன் சிரசோடு கிளிஞ்சியாதல்  
குணமாகத் தீபமிட்டுப் பார்க்கும்போது  
ஒடினே னென்று சொல்லிக் கணங்களையாவும்  
உத்தமனே பில்லிவஞ்சனையும் போமே.

395

(செ-பா) குப்பைமேனீவேடி எழுமுட்டைபீநாவோர் கழுதைத்தண்டு இவைகளைத்  
தூளாக்கிக் கறுப்புத்துணியில் போட்டுச் சுருட்டித் திரியாக்கிக் கழுதை ஞெய்யாவது,  
வேப்பெண்ணையாவது, மண்டையோட்டிலாவது, கிளிஞ்சியிலாவது வீட்டு மேற்படி  
திரியைப்போட்டுக் கொளுத்தி அத்தீபத்தைப் பார்த்துக்கொண்டிருந்தால் கணங்கள், பில்லி,  
வஞ்சனை, இவைகள்போம்.

143. பயித்தியத்திற்கு (பா-1)

போமடா கோசலமும் பசுவின்பாலும்  
பொங்கமுடன் கரிப்பான்சார் முசுமுசுக்கை  
தாமடா வகைவகைக்குப் படிதானொன்று  
தயவான எள்ளெண்ணெய் படிதானொன்று  
ஆமடா கடுகுபதந் தன்னிற்காய்ச்சி  
அடைவாக மூழ்கிவரப் பிரமைபித்தம்  
சாமடா பயித்தியஞ்செய் வினையுந்தீருஞ்  
சற்குருவாம் போகருட கடாட்சந்தானே.

396

(செ-பா) பசுவின்நீர், பசுவின்பால், கரிசலாங்கண்ணிச் சாறு, முசுமுசுக்கைச் சாறு,  
எண்ணெய், இவைகள் வகைக்குப் படி 1-கலந்து கடுகு தூளாக்காய்ச்சி தலைமுழுகிவந்தால்  
பிரமை, பித்தம், பயித்தியம், ஏலல் இவைக்கிளஸ்லாம் தீரும்.

144. சகல பேய்க்குங் குளிசம். (பா-2)

தானப்பா பிரமராட்சதையின் பூடு  
தயவாக வெள்ளி நாள் காப்புக்கட்டி  
வானப்பா பஞ்சவண்ண நூலினாலே  
வளமாகத்தான் கட்டிக் கோசலத்தைவாரு



மானப்பா எட்டுநா எந்திசந்தி

மைந்தனே வார்க்கையிலே தியான மோது

ஆனப்பா அரிபிரமராட்சதை நீயென்றும்

ஆனந்த வல்லியென்று நூற்றெட்டோதே.

397

ஓதடா முப்பலியும் பொங்கலிட்டு

உத்தமனே நடுச்சாமந்தன்னில் தானும்

வாதடா நிருவாண ரூபங்கொண்டு

வண்மையுடன் ஆணிவேரறாமல் நீயும்

ஆதடா வெடுத்து வந்து குளிசங்கட்ட

அடைவான பிரமராட்சதையு மேவல்

நாதடா முனிகறுப்பு பேயும்பூதம்

நலமான தேவனோடோடிப் போமே.

398

(68-பா) பிரமராகாசிப்பூண்டை வெள்ளிக்கீழமையில் ஐந்து வர்ண நரலினால் காப்புக்கட்டி எட்டுநாள் வரைக்கும் அப்பூண்டுக்குப் பகலின்நீர் வார்த்து மறு வெள்ளிக்கீழமை இரவு அரிபிரம ராக்ஷதை, ஆனந்தவல்லி நீ என்று நூற்றெட்டு முறைசொல்லி, முப்பலி கொடுத்து, பொங்கலிட்டு, நடுச்சாமத்தில் நிர்வாணமாய் ஆணிவேரறாமற் பிடுங்கிவந்து குளிசங்கட்டினால் பிரமராக்ஷசு, ஏவல், முனி, கறுப்பு, பேய், பூதம், தேவன் இவைகள் ஒடிப்போம்.

#### 145. பேய், பூதம் ஓடிப்போக மை (பா-4)

போமடா இன்னமொரு மையைக்கேளு

பொங்கமுடன் பன்றியுட மூஞ்சியொன்று

ஆமடா நாய்ப்பல்லு புலி யுண்ணாக்கு

அடர்கமுதை மண்டைகரும் பூனையீரல்

வாமடா மனுஷர்மலந் தீட்டுச்சீலை

வளமாக நொறுக்கி யப்பா பாண்டத்திட்டு

தாமடா குழித்தைல மாவரை காஷ்டத்

தாலெரித்துக் குப்பியிலே அடைத்துக் கொள்ளே.

399

கொள்ளப்பா மயானத்தில் பாழ்வீடாதல்

கோரிவிடு குட்டிச்சவர் தன்னிலாதல்

வள்ளப்பா வஸ்துவுடன் நெற்பொரியும் வைத்து

வளமில்லா எருக்கம்பூ அரும்பினாலே

மெள்ளப்பா நூற்றெட்டு உருத்தானோதி

மேன்மையாய் ஆத்தானைத் தியானித்துநீ

அள்ளப்பா தூம்தூம் தூசிதூசி சீசீ போவென்று

அடைவாகத் தைலத்தி னருமைபாரே.

400

பாரேநீ திலதமிடப் பில்லிவஞ்சனை

பறக்குமடா தேவரொடு கணங்கள்பூதம்

நேரேநீ முனிகறுப்பு பேய்பிசாக

நேரில்லாச் செய்வினையும் பயித்தியந்திரும்

சீரேநீ நெறிகட்டில் வாசல்மேலே

செயலாகப் பொட்டிடச் சொப்பனங்கள்கோடி

வேறேநீ வெடியிடுக்கில் தடவினாக்கால்

வீறான குறிமுகந்தான் சொல்லநன்றே.

401

சொல்லான வெடிப்பிருந்த பொட்டினாலே

சொற்பெரிய சொப்பனங்கள் தீரவேண்டில்

அல்லான பொட்டைமிகச் சுரண்டியப்பா

அடைவாக முறந்தனிலே சிந்தாமற்றான்

வல்லான சாணியிட்டு மெழுகின்றாய்

வளமாகப் பசுவின்பால் கொண்டுதேய்நீ

சொல்லான வெல்லார் கால் படாநிலத்தில்

குரையாய்க் கொட்டிவிடு சொப்ப னங்கள்போமே.

402

(செ-பா) பன்றித்தலை, நாய்ப்பல், புலியின் உள்நாக்கு, கழுதைமண்டை, கரும்புனை ஈரல், மனிதர்கள் மலம், தீட்டுச்சீலை இவைகளையெல்லாம் இடித்து ஒரு பானையில் போட்டு ஆவாரைக் குச்சு நெருப்பினால் குழித்தயில மிறக்கி வைத்துக்கொள்ள வேண்டும். பிறகு, சுடுகாட்டிலாவது, பாழுவீட்டிலாவது, குட்டிச் சுவற்றிலாவது இத் தயிலபுட்டியை வைத்து வாலையை எழுந்தருளப் பண்ணி அதற்கு எருக்கம்பூ மொக்குமாலைபோட்டு, நெற்சிபாரி, சாராயம் வைத்து, தூம், தூம், தூசி, சீ, சீசிபா, போ என்று நூற்றெட்டுமுறைசிசால்லி அம் மையில் கொஞ்சத் தொட்டுப் பொட்டிட்டால், பில்லி, வஞ்சனை, தேவர், கணங்கள், பூதம், முனி, கறப்பு, பேய், பிசாசு, ஏவல் பயித்தியம் இவைகள் தீரும். வீட்டு வாசல்படி சந்தில் தடவினால் சொப்பனங்கள் உண்டாகும், இடுக்கில் தடவினால் குறிசொல்லலாகும். இச்சொப்பனங்கள் தீரவேண்டுமானால் பொட்டைச் சுரண்டிச் சிந்தாமல் முறத்தில் வாங்கிக் காட்டில் கொட்டிவிட்டு அம்முறத்தையும் அவ் வீடத்தையும் சாணியிட்டு மெழுகிப் பசுவின் பாலால் தேய்க்கவேண்டும்.

#### 146. அக்கினி பிளாஸ்திரி (பா-2)

போமென்ற அக்கினி பிளாஸ்திரியைக்கேளு

பொங்கமுடன் மெழுகுதுவும் விராகன்பத்து

ஆமென்ற பாண்டத்தி லிட்டுமைந்தா

அடைவாக வீரமைந்து பொடித்துப் போட்டுத்

தாமென்று உருகையிலே விளக்கெண்ணெய் விட்டுத்

தானுருக்கி வடிகட்டிச் சலத்தில்வாரு

வாமென்று தனையெடுத்துச் சிமிழில்வைத்து

வளமாகச் சல்லாமேல் தடவிவையே.

403

தடவியே கைகால் குற்றெடுக்குந்தேகந்

தயவாக எலுமிச்சம் சார்பூசி

அடவியே சாரத்தைப் பொடித்துத்தூவி

அடைவான பிளாஸ்திரியை அளவாய்ப்போட்டு



மடவியே கட்டிடவே பொறுக்கொணாது

மயக்கமுஞ் சோபங்கொண்டா லவிழ்த்துப்போடு

தடவியே கொப்பளித்துச் சலமதாகுங்

கத்திரித்துவிட்டு விடு நீருபோமே.

404

(செ-பா) மெழுகு பலம் 1 ஒரு பாண்டத்தில் இட்டு வீரம் பலம்  $\frac{1}{2}$  பொடி பண்ணிப்போட்டு அப் பாண்டத்தைத் தீயிலேற்றி இவ்விரண்டுங் கலந்துருகும்போது விளக்கெண்ணெய் கைபாகமாகக் கொஞ்சம் வீட்டு உருக்கி வடிகட்டித் தண்ணீரிலுற்றி அதைக் கைபடாமல் ஆயுத்தால் வழித்துச் சிமிழில் வைத்துத் துணியில் தடவி வைத்துக்கொண்டு கைகால் குற்ற லெடுக்குத் தேகத்தில் எலுமிச்சம்பழச் சாறு பூசி அதன்மேல் நவாசாரப்பொடி போட்டுப் பிளாஸ்திரியை அளவாய்க் கிழித்துப்போட்டுக் கட்டி, மயக்கமும், சோபமும் கண்டால் அவிழ்த்துவிட்டால் கொப்பளங்காணும், அக்கொப்பளத்தைக் கத்தரித்துவிட்டால் தண்ணீர் போய் வலிகுற்று இவைகள் தீர்ந்து போகும்.

#### 147. இரணமாறுகிற பிளாஸ்திரி (பா-2)

போமேநீ வலிகுற்றுத்தீர்ந்து போகும்

பொங்கமுடன் ரணமாறப் பிளாஸ்திரி சொல்வேன்

ஆமேநீ வெள்ளையென்ற குங்குலியந்தன்னை

அடைவாக மெழுகுடனே சமனாய்ச்சேர்த்து

வாமேநீ பாண்டத்தி லுருகும் போது

வளமான தேங்காயின் நெய்யைவார்த்து

நாமேநீ யுருக்கிவடி கட்டினீரில்

நலமாகத்தான் வார்த்து எடுத்துக் கொள்ளே.

405

கொள்ளப்பா சிமிழ்வைத்துப் பதனமாகக்

கொற்றவனே சல்லா வஸ்திரத்தில்பூசி

அள்ளப்பா அனல்தனிலே காட்டிக்கட்ட

அடைவில்லா ரணங்களெல்லா மாறிப் போகும்

மெள்ளப்பா சிரங்குபுண்ணில் பிளாஸ்திரிபோட

மேன்மையா யொடுங்கியஃ துதிர்ந்துபோகும்

தெள்ளப்பா போகருட கடாட்சத்தாலே

தெளிவாகப் புலிப்பாணி பாடினேனே.

406

(செ-பா) வெள்ளைக் குங்குலியம், தேன்மெழுகு இவைஇரண்டும் சமனாய்ச்சேர்த்து தேங்காய் நெய்விட்டுருக்கி வடிகட்டித் தண்ணீரிலுற்றி வழித்திடுத்தச் சிமிழில்வைத்துத் துணியிற் பூசி அனலில்காட்டி வீரணங்களின்மேற் போட்டால் வீரணங்க ளெல்லாம் ஆறி உலர்ந்து போகும்.

#### 148. பிளாஸ்திரி (பா-1)

பாடுகிறே னின்னமொரு பிளாஸ்திரிகேளு

பாங்கான விளாம்பிசினுங் கருங்குங்கிலியம்

நாடுகிறேன் சமன் கொண்டு உருகும்போது

நலமான விளக்கெண்ணெய் கூடவிட்டு

ஆடுகிறேன் வடிகட்டிக் கலயந்தன்னில்

அடைவாகத் தானடைத்துத் துணியில்பூசி

குடுகிறேன் ரணங்கள் மேல் போட ஆறும்

சுகமாக அனல்காட்டிப் போட்டிடாயே.

407

(செ-பா) விளாம்பிசின், கருப்புக் குங்கிலியம், சமன்கூட்டி விளக்கெண்ணெய் விட்டுருக்கி வடிகட்டிச் சீமளில் வைத்துத் தண்ணிற்பூசி அனல்காட்டி விரணங்களின்மேற் போட்டால் ரணங்கள் தீரும்.

#### 149. இதுவுமது (பா-1)

போட்டிடவே யின்னமொரு பிளாஸ்திரி சொல்வேன்

புகழ்பெரிய மரத்துவெள்ளை பலந்தானைந்து

கூட்டிடுவாய் பூரம் எடை விராகனைந்து

கூட்டியேதான ரைத்துப் பொடியாய்ச்செய்து

மாட்டுவாய் தென்னங்கா யெண்ணெயாலே

மைந்தனே தானரைத்துத் தண்ணீர் விட்டு

ஆட்டிடுவாய் தவளம்போலாகு மட்டும்

அப்பனே புண்மேலே போடப்போமே.

408

(செ-பா) வெள்ளைக்குங்கிலியம் பலம் 5 ரசகர்ப்பூரம் பலம்  $\frac{1}{2}$  இரண்டையும் பொடி பண்ணித் தேங்காய் எண்ணெயாலரைத்துத் தண்ணீர்விட்டுத் தவளம்போலாகுமட்டு நன்றாயரைத்துச் சீஸையில் தடவிப் புண்ணின்மேற் போட்டால் சகல விரணங்களுந் தீரும்.

#### 150. மேகராஜாங்கத்து நெய் (பா-8)

போமென்ற மேகராஜாங்கத் தெண்ணெய்

பூட்டுகிறே னன்றாகப் புகலக்கேளு

ஏமென்ற ஏரண்டத்தெண்ணெய் படிநாலு

இதமாக ஈருள்ளிச்சாறு படிரண்டு

ஆமென்ற கழுதைலத்தைச்சாறு படிரண்டு

அடைவாக வரிக்கு மட்டிச்சாறு படிரண்டு

வாமென்ற கையான் புளியாரை சங்கு

வல்லாரை பிரமிபொடுதலை செருப்படியே.

409

படியான கருநொச்சி பொன்னாங்காணி

பாரிநுணா ஆதொண்டை கிரந்திபூண்டு

செடியான வெள்ளறுகு சிவனார்வேம்பு

செயலாக வகைவகைக்குப் படிதான்ரண்டு

கெடியான சாரெல்லா மெட்டொன்றாக்கிக்

கெணிதமாய் வேருவகை சொல்லக்கேளு

பிடியான கொடிவேலி பூவரசம் வேரும்

பொங்குநிலவாகை சுடுதூர்த்தம் வேரே.

410



வேரான கிளிமூக்கின் கிழங்கினோடு  
 விதமான அப்பையுட கிழங்குங்குப்பி  
 சீரான வகைவகைக்குப் பலமதாகச்  
 சேர்த்திடித்துக் குறுணி நீரெட்டொன்றாக்கிக்  
 காரான எண்ணெயிலே விட்டுமைந்தா  
 கடைச்சரக்கதிற் போடக் கருத்தாய்க்கேளு  
 பேரான சாதிக்காய் கிராம்புமேலம்  
 பேதமில்லாச் சிறுவவங்கப்பட்டை வால்மிளகே. 411

மிளகுடனே அதிமதுரங்கோஷ்டந் திப்பிலி  
 மிதமான திப்பிலியின் மூலத்தோடு  
 அளகான வெங்காரம் குரோசானியோமம்  
 அடைவான தான்றிக்காய் கடுக்காய்காயம்  
 அளமான கருஞ்சீரகங்கார்போகங் கஸ்தூரி  
 அரத்தைசுக் கதிவிடய மக்கராகாரம்  
 புளகான கடுகு ரோகணியுமாஞ்சில்  
 பொங்கமுடன் தாளிசுபுத்திரியு மாமே. 412

ஆமென்ற கசகசா ஓமங்கஞ்சா  
 அடைவான வலம்புரிக்காய் பறங்கிப்பட்டை  
 வாமென்ற சேனாமரப் பட்டையோடு  
 வளமான வாலுமுவை சிறுநாகப்பூ  
 ஊமென்ற தக்கோலம் வசம்புசுக்கு  
 முத்தமனே யபினிவசவாசி சீரம்  
 போமென்ற யானைத்திப்பிலி குங்குமப்பூ  
 பொங்கமுடன் வாளஞ்சேங் கொட்டைதானே. 413

தானென்ற எவாச்சாரஞ் சத்திசாரந்  
 தயவான நவாச்சாரஞ் சாஸ்திரபேதி  
 ஆனென்ற வகைவகைக்கு விராகனாலும்  
 அடைவாகப் பொடித்துநீ எண்ணெய்தனிற் போட்டு  
 வானென்ற மெழுகுபதந் தனிலிறக்கி  
 வண்மை பெறக் கணபதியைப் பூசைசெய்து  
 தேனென்ற குருபதத்தை மனதிலுன்னித்  
 தென்புபெற ஒருகரண்டி யுள்ளே கொள்ளே. 414

கொள்ளப்பா அந்திசந்தி கொண்டபோது  
 கொடிதான பத்தியந்தா நெதுவுமாகா  
 தெள்ளப்பா மூன்று நாளாறுவேளை  
 தெளிவாக ஏழாநாள் நிரைவாரு  
 வெள்ளப்பா வறுத்தவுப்பும் பருப்புமாகும்  
 மேன்மையாய் மற்றாநாள் புளியைக்கூட்டு  
 சுள்ளப்பா கிரந்தியரையாப் புச்சுலை  
 சுகமில்லா விப்புருதி கண்டமாலைபோமே. 415

பொமே தான் யிருபத்தோர் மேகமுந்தான்  
 பொங்குகின்ற குஷ்டமொடு சோகைபாண்டு  
 தாமேதான் கழல்வாதம் அண்டவாதந்  
 தயவில்லாக் கால்வாதம் பட்சவாதம்  
 ஆமேதான் பவுத்திரமு மூலப்புற்று  
 மடைவான மண்டையுட்குலை வாயு  
 தீமே தான் ரணங்கொளொடு குலைதீருந்  
 திறமான போகருட கட்டாட்சந்தானே.

416

(செ-பா) சிற்றாமணக்கு நெய் படி 4, வெள்ளை வெங்காயச் சாறு படி 2, கழுதைலத்திச் சாறு படி 2, துமட்டிக்காய்ச் சாறு படி 4 கரிசலாங்கண்ணி, புளியாரை, சங்கு, வல்லாரை, பிரமி, பொடுதலை, செருப்படி, கருதிதாச்சி, பொன்னாங்காணி, நுணா ஆதிதாண்டை, கிரந்திநாயகம், வெள்ளுறுகு, சிவனார்வேம்பு இவைகளும் வகைக்குச்சாறு படி 2, இவைகளைவியல்லாம் ஒன்றாய் வாந்தது அடுப்பேற்றி எட்டிலிவான்றாகக் குறைத்து குறைந்த அச்சமயத்தில் சித்திரமூல வேர்ப்பட்டை, பூவரசம் வேர்ப்பட்டை, நிலவாகை, சித்திரப்பாலை, கற்றாழைவேர்ப்பட்டை, கோவைக்கீழங்கு, இசங்கு இவைகள் வகைக்குப் பலம் 1 லேசுத்து நன்றாயிடித்துக் குறைந்திவிட்டு எட்டுக்கொன்றாக்கி மேற்படி எண்ணெயில் விட்டு, சாதிக்காய், லவங்கம், ஏலரிசி, சன்னலவங்கப்பட்டை, வால்மிளகு, அதிமதுரம், கோஷ்டம். திப்பிலி, திப்பிலிப்பட்டை, வெங்காரம், குரோசாணி, ஓமம், தான்றிக்காய்த்தோல், கடுக்காய்த் தோல், காயம், கருஞ்சீரகம், காம்போகரிசி, கஸ்தூரிமஞ்சள், சந்திராஷ்டம், கக்கு, அதிவிடயம், அக்கராகாரம், கடுகுரோகணி, சடாமாஞ்சில், தாளிசபத்திரி, கசகா, ஓமம், கஞ்சா, வலம்புரீக்காய், பறங்கிச்சக்கை அழிஞ்சிற்பட்டை, வாலுமுலை, சிறநாகப்பூ, தக்கோலம், வசம்பு, அரிளி, வகவாசி, சீரகம், யானைத்திப்பிலி, குங்குமப்பூ, வாளம், சேராங்கிகாட்டை, எவாச்சாரம், சத்திசாரம், நவாச்சாரம் சாஸ்திரபேதி வகை ஒன்றுக்கு வராகவிடை 4-பொடிசெய்து எண்ணெயிற் போட்டுக் காய்ச்சி மெழுகுபத்தத்திலிருக்கி வடிகட்டிக் கணபதியைக் குருவைத் தியானம் பண்ணி ஒருகரண்டியளவு நாளொன்றுக்கு இரண்டு வேளையாக முன்றுநாள்கொண்டு மற்ற முன்றுநாளும் பத்தியமாக இருந்து 7-வது நாள் காஸையில் எண்ணெயிட்டுக் கொள்ளவேண்டும் 6-நாள் உப்பில்லாப்பத்தியம் 7-வது நாள் வறுத்த உப்பு துவரம்பகுப்புமாகும். எட்டாவதுநாள் புளி சேர்த்துக்கொள்ளலாம். இப்படி செய்தால் கிரந்தி, அரையாப்பு, சூலை, வீப்புருதி, கண்டமாலை, இருபத்திரா குமேகம், குஷ்டம், சோகை, பாண்டு, கழல் வாதம், அண்டவாதம், கால்வாதம் பக்ஷவாதம், பவுத்திரம், மூலப்புற்று, மண்டை ச்சூலைவாயு, ரணசூலை இவைகள் தீரும்.

### 151. அஞ்செண்ணெய்த் தைலம் (பா-5)

தானான வெள்ளெண்ணெயே ரண்டத்தெண்ணெய்  
 தயவான இலுப்பெண்ணெய் வேப்பெண்ணெய்தான்  
 மானான புன்கெண்ணெயைந்துந்தானு  
 மைந்தனே வகை வகைக்குப் படிதானொன்று  
 தானான பாண்டத்திலுளந்து விட்டுத்  
 தயவாகக் கியாழவகை சொல்லக்கூறே  
 கோனான ஆதொண்டை மூலம் பத்திரி  
 கொற்றவனே செம்புடைய மூலங்கேளே.

417



கேளேநீ தழுதாழை காட்டாமணக்கு

கெணித மாய்த் திருகுகள்ளி வேளைமேனி  
நாளேநீ மாவிலிங்கம் ஆவிநொச்சி

நலமானவேம்பு புன்குவெள்ளைநொச்சி  
குளேநீ கொடிவேலிகார் முருங்கைசங்கு

சுகமாகஊர் முருங்கை தூதுவேளை  
வாளேநீ மாம்பட்டை மூலிகை தான் மூலம்

வகைவகைக்குப் பலமைந்து நிறுத்துக் கொள்ளே. 418

கொள்ளப்பா இவையெல்லா மிடித்துப்போட்டுக்

குணமாகத் தூணிநீ ரெட்டொன்றாக்கித்  
தெள்ளப்பா எண்ணெயிலே யிறுத்துவாரு

தெளிவாகச் சரக்குவகை சொல்லக்கேளு  
மெள்ளப்பா அரத்தைசக் கோமந்திப்பிலி

மேன்மையாய்த் திப்பிலியின் மூலத்தோடு  
அள்ளப்பா ஆனைத்திப்பிலியுங் காயம்

அடைவாகக் கருஞ்சீரகஞ் சதகுப்பைதானே. 419

தானென்ற தெசாவரங் குரோசானியுள்ளி

தயவாக வெளிச்சியென்ற பிசினியோடு  
வானென்ற வசம்புடனே தேக்குமிஞ்சி

மைந்தனே சடாமாஞ்சில் கிராம்பு குக்குல்  
தேனென்ற வகைவகைக்குப் பலங்காலாகத்

தெளிவாக வரைத்திட்டு மெண்ணெயிலே போட்டுக்  
கானென்ற மெழுகுபதந்தன்னில் காய்ச்சிக்

கணபதிக்குப் பூசைசெய் தெடுத்துக்கொள்ளே. 420

கொள்ளப்பா தயிலங்காசெடைதா னுண்டு

குணமாக மேலெங்கும் பூசினாக்கால்  
கள்ளப்பா சந்நியெங்கே தோஷமெங்கே

கடிதான வலிப்பேழும் அண்டவாதம்  
கள்ளப்பா வாதமென்ற வகைகளெல்லாஞ்

சுழன்றெழுந்தோடிவிடு மெதிர் நில்லாது  
மெள்ளப்பா மூன்று நாளாறுவேளை

மேன்மையா யேழாநாள் நீரைவாரே. 421

(செ-பா) எண்ணெய், சிற்றாமணக்கு நெய், இலுப்பை நெய், வேப்பநெய், பூஞ்சிறை, இவ்வவைந்தும் வகைக்குப் படி 1 ஒன்பாண்டத்தில்வார்த்து ஆதொண்டைவேர், ஆதொண்டை யிலை, கோவை, தழுதாழை, காட்டாமணக்கு, திருகுகள்ளி, நல்வேளை, குப்பைமேனி, மாவிலிங்கம், ஆவி, கருநொச்சி, வேம்பு, புன்கு, வெள்ளைநொச்சி, சீத்திரமூலம், தவசமுருங்கை, சங்கு, ஊர்முருக்கை, தூதுவேளை, மாம்பட்டை இவைகளின் வேர்வகைக்குப் பலம் 5, எடுத்திடித்து ஒரு பாண்டத்திலிட்டுத் தூணிநீர்விட்டு எட்டெண்ணாய்க் குடிநீர்காய்ச்சி வடிக்கடி எண்ணெயிலிட்டுச் சந்திராஷ்டம், சுக்கு, ஒம்ம், திப்பிலி, திப்பிலிக்கட்டை, யானைத்திப்பிலி, காயம், கருஞ்சீரகம், சதகுப்பை தெசாவரம்,

குரோசானிஹம், வெள்ளைப்பூண்டு, வெளிச்சைப் பீசின், வசம்பு, கண்டுபாறங்கி, இஞ்சி  
சடாமாஞ்சி, லவங்கம், மைசாட்சி இவைகள் வகைக்கும் பலம் 1/4 ஆக எடுத்திடித்து  
எண்ணெயில் போட்டுக் காய்ச்சி மெழுகுபத்திலிறக்கி வடிகட்டிக் கண்பதிக்குப் பூசைசய்து  
காசியடையளவாக உள்ளுக்குச் சாப்பிட்டு மேலுக்கும் பூசினால் சந்தி, தோஷம், ஏழுவகை  
வலிப்பு, அண்டவாதம், எண்பது வாதங்கள் தீரும். இதை 3-நாள் 6-வேளை சாப்பிட்டு  
மறு மூன்றுநாளும் பத்தியமிருந்து 7-வது நாள் எண்ணெய்த் தேய்த்துக்கொள்ளவேண்டும்.

### 152. விஷமுஷ்டி தைலம் (பா-3)

வாரேதான் விஷமுட்டி தைலமொன்று  
வளமாகச் சொல்லுகிறேன் நன்றாய்க்கேளு  
சேரேதான் ஏறழிஞ்சி யெட்டிசங்கு  
செயலான வன்னிபுன்கு செண்பகப்பூ  
சாரேதான் சங்கங்குப்பி கடம்புசின்னி  
சார்வான வெள்ளறுகு ஆவிப்பட்டை  
திரேதான் மருக்காரை இண்டு கொத்தான்  
திறஞ் செந்நாயுருவி காஞ்சோரியாமே.

422

ஆமேதான் குன்றிமணி கறுத்தகண்ணி  
ஆவாரை சிவன் வேம்புகமுதைமுள்ளி  
தாமேதான் மருதோன்றி புரசுகருங்காலி  
தயவான வுழலாற்றி கிளவவைவாகை  
போமேதான் புனலிண்டு கருவூமத்தை  
பொங்கமுடன் கொடுவேலி முத்தக்காசு  
வாமேதான் அமுக்கரா விடத்தாரிப்பு  
வரசுடனே சின்னபலாக் குமரிதானே.

423

தானான மிளகருணை கொன்றையாத்தி  
தயவான கழற்கொடியுஞ் செங்கத்தாரி  
வானான பெருமரமும் அவிரிகட்டு  
வளமாகச் சமனறுக்கி யுலர்த்திக்கொண்டு  
பானான குழித்தயில மாகவாங்கிப்  
பக்குவமாய்த் தானெடுத்துப் பதனம் பண்ணு  
மானான சீவசெந்து வகையைச்சொல்வேன்  
மைந்தனே மூஞ்சுருங் காகமாமே.

424

ஆமேதா னமுங்கோடு கமுகோடா மையாந்தை  
அடர் பச்சோந்தியுங் கூகைதேவாங்கு  
தாமேதான் பசுந்தவளை பெருவிரியன்  
தயவான மனிதன்மண்டை கமுதை மண்டை  
போமேதா நெருமைக்கொம்பரிக் குளம்பினோடு  
பொலியானை லத்திமுதல் புழுக்கைதானும்  
வாமேதான் ஓட்டகத்தின் லத்திகூட்  
வன்பன்றிக் கமுதையுட லத்திதானே.

425



தானப்பா வெள்ளாட்டுப் புழுக்கையோடு  
 தயவாகச் சமன்கொண்டிடித் துலர்த்திப்  
 பாணப்பா குழித்தயில மாகவாங்கிப்  
 பாங்கான இத்தயிலஞ்சமனாய்ச் சேர்த்துக்  
 கோணப்பா செங்கொட்டைத்தயில மரைப்படி  
 கொற்றவனே தயிலத்தின் கூடவாரு  
 வானப்பா கறுப்புடைய குங்குலியம்  
 தளர்திசையின் பூட்டுடைய பூச்சிதானே. 426

தானடா கருஞ்சீரகம் கஸ்தூரிமஞ்சள்  
 தனித்தேதான் மாசிக்காயி ரசகர்ப்பூரம்  
 மானடா சேனாமரப் பட்டை யோடு  
 மைந்தனே வகைவகைக்குப் பலந்தானொன்று  
 வானடா பறங்கிப்பட்டை பிரப்பங்கிழங்கு  
 வளமாகப் பலமிரண்டு நிறுத்துப்போட்டுப்  
 பானடா வலம்புரிக்காய் கடுக்காயோடு  
 பாங்காகப் பலமொன்று நிறுத்துக் கொள்ளே. 427

கொள்ளேதான் ஒதியம்பட்டை சித்திரமூலச்சாறு  
 குணமாகச் சரக்கெல்லா மரைத்துப்போட்டே  
 அள்ளேதான் மயிலெண்ணெய் வேப்பெண்ணெயிரண்டும்  
 அடை வான தைலத்தில் நேரேசேர்த்துத்  
 துள்ளேநீ துழாவி மிகப் பதத்தில் காய்ச்சிச்  
 சுகமான கணபதிக்குப் பூசை பண்ணு  
 தெள்ளே தான் துவளையிடு தேகமெங்கும்  
 தெளிவாக நோய் தீரும் விபரம்பாரே. 428

பாரேதான் கால்முடங்கை முடமுந்தீரும்  
 பாங்கான குலையொடு குஷ்டநோயும்  
 சேரேதான் புடையன்செவ்வட்டைமர வட்டை  
 செய்யான் வண்டுகடிபில்லிவஞ்சனையும் போகும்  
 தீரேதான் பூதமுதல் பிசாசுவேதாளம்  
 திறமான பிரமராட்சதையுங் கூட  
 வாரேதான் மற்றாநாள் வேது தண்ணீர்  
 வீறானத்தாயறிந்து தண்ணீர்வாரே. 429

வாரடா கைப்போடு புளிபுகையுந்தள்ளு  
 வளமான உப்பைநன்றாய் வறுத்துக்கூட்டு  
 பாரடா பாசிப்பயறு கொடிக்காலின்பஞ்சு  
 பாங்காக முருங்கையதன் பிஞ்சு மாகும்  
 கூரடா ஆவின்பால் நெய்யுமாகுங்  
 குணமான துவரையிட பருப்புமாகும்  
 சிராடா வியாதியுட குறியுங் கண்டு  
 சிறப்பாகப் பத்தியத்தைச் சிராய்க்கூட்டே. 430

(செ-பா) ஏறழிஞ்சில், எட்டி, சங்கு, வன்னி, புன்கு, சண்பகம், சங்கங்குப்பீ, திலக்கடம்பு, சிறுசின்னி, வெள்ளறுகு, ஆலிப்பட்டை, மருக்காரை, ஈயக்கொழுந்து, கொத்தான்கொடி, செந்நாயுருவி, சிறுகாஞ்சொரி, குன்றிமணி, கிசலாங்கண்ணி, ஆவாரை, சிவனார்வேம்பு, கழுதைமுள்ளி, மருதோன்றி, காட்டு முருக்கு, கருங்காலி, ஊழலாற்றி, கிளுவை, வாசை, புனற்றண்டு, கருவூழத்தை, கொடிவேலி, கோரைக்கிழங்கு, அமுக்கினாக் கிழங்கு, விடதாரிப்பூ, அரசு குட்டிப்பலா, கற்றாழை, மிளகரணை, கொன்றை, ஆத்தி, கெச்சைக்காய்க்கொடி, செங்கத்தாரி, பெருமரம், ஆவிரி, சிறுகட்டுக்கொடி இவைகளில்லாவற்றையும் சமமாக எடுத்திடித்து ஒரு சில்லியிட்ட பாண்டத்தில்ட்டு விதிப்படி குழித்தயிலமிறக்கி வைத்துக்கொண்டு, முஞ்சூறு, கருப்புக் காக்கை, ஆமை, கழுகு, ஆந்தை, பச்சைஒணான், கூகை தேவாங்கு, பச்சைத்தவளை, விரியன், மனுஷன் மண்டை, கழுதைமண்டை, எருமைக்கொம்பு, குதிரைக்குளம்பு, யானைலத்தி, வெள்ளாட்டுப்பூழுக்கை இவைகளையெல்லாம் சமனாக எடுத்திடித்துலாந்தி விதிப்படி குழித்தயிலமிறக்கி முன்செய்த குழித்தயிலமும், இந்தத்தயிலமுஞ் சமனாய்ச்சேர்த்து அத்துடன் சேராங்கொட்டைத் தயிலம் படி  $\frac{1}{2}$  சேர்த்து இவைகளை எல்லாம் ஒன்றாய்க்கூட்டிக் கருங்குங்கிலியம், திகைப்பூடு என்னும் பூச்சி, கருஞ்சீரகம், கஸ்தூரிமஞ்சள், மாசிக்காய், இரசகர்ப்பூரம், அழிஞ்சிற்பட்டை இவைகள் வகைக்குப் பலம் -2 வலம்புரிக்காய், கடுக்காய்த்தோல் இவைகள் வகைக்குப் பலம்-1 இந்தக் கடைச்சரக்குகளையெல்லாம் ஒதியம்பட்டைச் சாற்றாலும் சித்திரமூல இலைச்சாற்றாலும் நன்றாயரைத்துப்போட்டு, மயிலெண்ணெய், வேப்பெண்ணெய் இவை இரண்டும் முன்தயிலத்திற்குச் சமமாகச் சேர்த்துக்காய்ச்சிப் பதத்தில் வடித்து வைத்துக்கொண்டு கண்பதிக்குப் பூசைசெய்து சீறிமங்குத் துவளை செய்தால், கால்முடும், கைமுடும், சூலை, குஷ்டம் புடையன், செவ்வட்டை, மரவட்டை, செய்யான், வண்டு இவைகள் கடித்த காணாக்கடிகள், பில்லி, வஞ்சனை, பூதம், பிசாகு, வேதாளம் பிரமராக்ஷச இவைகள் தீரும். தயிலம் துவளையிட்டமற்றநாள் நோயறிந்து முன்சொன்ன வேதுதண்ணீர் விடவேண்டும். இதற்கு பத்தியம் கசப்பு, டிரிப்பு, புசைகுடித்து இவைகள் நீக்கவேண்டும். வறுத்த வுப்பு, பச்சைப்பயறு, முருங்கைப்பிஞ்சு, பகலின்பால், பகலிநய், துவரம்பருப்பு இவைகளை நோய்க்குறியறிந்து கூட்டவேண்டியவைகளைக் கூட்டித் தள்ளவேண்டியவைகளைத் தள்ளவேண்டும்.

### 153. விஷங்களுக்கு வரிக்குமட்டிமெழுகு (பா-1)

கூட்டப்பா வரிக்குமட்டிப் பழச்சாறுவாங்கிக்  
குணமாகப் பாண்டத்தில் மைபோல்கிண்டி  
மாட்டப்பா சிமிள் தனிலே யடைத்துக்கொண்டு  
மைந்தனே பசும்பயறு மளவாய்த்தானும்  
மீட்டப்பா நாவுதனில் தடவிப்போடு  
மிகுந்ததொரு விஷங்களெல்லா மிறங்கிப்போகும்  
ஆட்டப்பா போகருட கடாட்சத்தாலே  
அடைவாகப் புலிப்பாணி பாடினேனே.

431

(செ-பா) வரிக்குமட்டிக்காயை யிடித்துச் சாறுயிழிந்து ஒரு பாண்டத்தில் ஊற்றி மைபோற் கிண்டி ஒரு சிமிளில் வைத்துக்கொண்டு அதில் பச்சைப்பயறு அளவு எடுத்து நூக்கில் தடவினால் சர்வவிஷங்களும் இறங்கிப்போகும்.



## 154. அக்கினி மந்தத்திற்கு லேகியம் (பா-1)

தானென்ற திரிகடுகுமம் வாய்விளங்கம்  
 தயவாக வகைவகைக்கு வராகனைந்து  
 போமென்ற பொடிபண்ணிச் சர்க்கரைநேர் சேர்த்துப்  
 பொங்கிய தேன்படிகால் நெய்ப்படிகால் வார்த்து  
 கோனென்று பிசைந்துமே வைத்துக்கொண்டு  
 குணமாக நெல்லிக்காய்ளவுகொள்ள  
 வானென்ற வாயுஅக் கினியின்மந்தம்  
 வாங்குமடா போகருட கடாட்சந் தானே.

432

(செ-பா) கக்கு, மிளகு, தீப்பிலி, ஓமம், வாய்விரளங்கம், இவைகள் வகை 1-க்கு பலம்-1/2 இடித்து வஸ்திரகாயஞ்செய்து சர்க்கரை 4-பலம் பாகாக்கி அதில் தூளைக்கொட்டித் தேன்படி 1/4, நெய் படி 1/4 வார்த்துப் பிசைந்து வைத்துக்கொண்டு வேளைக்கு நெல்லிக்காயளவு சாப்பிட்டால் கைகால் குத்தல்குடைச்சலாக இருக்கிற வாயுக்களும் அக்கினிமந்தமும் தீரும்.

## 155. சுத்தபலாதி எண்ணெய் (பா-5)

தானப்பா சுத்த பலாதி எண்ணெய்  
 தயவாகச் சிற்றாமுட்டி மூலத்தோடு  
 ஆனப்பா பலமது முப்பத்து ரண்டு  
 அடைவாகத் தானிடித்து இருதூணி நீரில்  
 பாணப்பா நாலிலொன்று காய்ச்சி வாங்கிப்  
 பாங்காக ஐந்தெண்ணெய் ஒரு படிதான் வாரு  
 வானப்பா கெந்தியதி மதுரங் கோட்டம்  
 வளமாகச் சாதிக்காய் சாதிபத்திரி.

433

பத்தான ஏலமுடன் லவங்கப்பட்டை  
 பாங்கான அரத்தைசுக்கு அக்ராகாரம்  
 முத்தான மாஞ்சை தாளிசயாம்பத்திரி  
 முடுக்கான வாய்விளங்கம் யானைத்திப்பிலி  
 சித்தான திப்பிலி கடுகுரோகணியுந்  
 திருக்கைநீர் வாலின் மிளகு மோமம்  
 வித்தான குங்குமப்பூ கறுப்புசீரகம்  
 விதமான கடுக்காயுந் தான்றிக்காயே.

434

காயான செண்பகப்பூ கொத்துமல்லி  
 கருவான வாலுமுனை சிறுநாகப்பூ  
 மாயான செவ்வியமது கழுஞ்சுநாலு  
 மைந்தனே பொடிபண்ணி எண்ணெயிலேபோட்டுத்  
 தாயான பழச்சாறு பசுவின்பாலு  
 தயவாக வகைவகைக்குப் படிதான்வாரு  
 சேயான மெழுகுபதந் தனில்வடித்துச்  
 செய்மான புடகுடனே கஸ்தூரிபோடே

435

போடேதான் வகைவகைக்குக் கழஞ்சுதானும்  
 பொங்கமுடன் கண்பதிக்குப் பூசைபண்ணு  
 நாடேதான் காசெடைதா னெண்ணெய்கொள்ள  
 நாசியிலே யொரு துளியு மேலேபூச  
 சாடேதான் முகவாத மண்டைவாதம்  
 சடிதான பித்தமொடு நீலகாசம்  
 குடேதான் பீநசமும் லாயுகுலை  
 சுகமில்லாச் சொறி முதலாய்த் தீரும்பாரே.

436

பாரேநீ மூன்றுநாளாறு வேளை  
 பாங்காக் கொள்கையிலே பத்தியத்தைக்கேளு  
 சேரேதான் சீயக்காய் வெந்நீருவாரு  
 சிறப்பான பசும்பயறு உப்புங்கூட்டு  
 தீரேதான் நாலாநாளெல்லாங் கூட்டுத்  
 தீர்க்கமாயிப்படி மூன்றுகெடுவே கொள்ளு  
 வீரேதான் சொன்னபிணி தீரும்பாரு  
 விதமான போகருட கடாட்சந்தானே.

437

(செ-பா) சிற்றாமுட்டிவேர் பலம் 32, இடித்து 2-மரக்கால் தண்ணீர்விட்டு 4-ல் ஒன்றாகக்காய்ச்சி ஐந்தெண்ணெய் ஒவ்வொன்றில் ஒவ்வொருபடிவிட்டுச் சந்தனத்தாள், அதிமதூரம், கோஷ்டம், சாதிக்காய், சாதிபத்திரி, ஏலரிசி, இலவங்கப்பட்டை, சந்திராஷ்டகம், சுக்கு, அக்கராகாரம், சடாமாஞ்சல், தாளிசபத்திரி, வாய்விளங்கம், யானைத்திப்பிலி, திப்பிலி, கடுகுரோகணி, வால்மீளகு, ஒமம், குங்குமப்பூ, கருஞ்சீரகம், கடுக்காய்த்தோல், தான்றிக்காய்த்தோல், சண்பகப்பூ, கொத்தமல்லி, வாலுமுனை, சிறுநாகப்பூ, செவ்வியம் இவைகள் வகைக்கு அரைப்பலம் பொடிபண்ணி எண்ணெயிலே போட்டு எலுமிச்சம்பழச்சாறு படி 1 பசுவீன்பால் படி 1, விட்டு மெழுகுபதத்தில் வடித்துப் புணுகு, கஸ்தூரி இவ்விரண்டும், வகைக்கு 14-வராகினடை வடிகடத்தில் போட்டுக் கண்பதிக்குப் பூசைபண்ணி ஒருகாசெடை எண்ணெய் உள்ளுக்குச்சாப்பிட்டு நாசியில் ஒருதுளி விட்டு மேலும் பூசினால் முகவாதம், மண்டைவாதம், பித்தம், நீலகாசம், பீநசம், வாயு, குலை, சொறி இவைகள் 3-நாள் 6-வேளை கொள்ளும்போதே தீர்ந்துவிடும். சீயக்காய்தேய்த்து வெந்நீரில் ஸ்நாநஞ்சியயவேண்டும் பச்சைப்பயறு, உப்புசேர்க்கவேண்டும் நன்காவதுநாள் முதல் எல்லாஞ்சேர்த்துக் கொள்ளலாம். இப்படி மூன்றுமுறை சாப்பிடவேண்டும்.

156. ஈளை, காசம், மூத்திரக்கிரிச்சரம், நீரடைப்பு, பெரும் பாட்டுக்கு நெய் (பா-7)

தானான வரிக்குமட்டிவேர் பலமும்பத்து  
 தயவான கடுக்காய்வேர் நெல்லிவேரும்  
 மானான தான்றிக்காய் வேரினோடு  
 மைந்தனே பத்திராட்சியி னல்வேரும்  
 கோனான வெட்டிவேர் வில்வவேரும்  
 குணமான விலாமிச்சை தூதுவளைநாரி  
 வானான மாதனைதாங்கி சிறுகாஞ்சோரி  
 வளமான நெய்தலொடு செங்கமுநீர்க்கிழங்கே.

438



கிழங்குகாசுமல்லி நிலப்பனையும் வாகை  
 கிருபையுடன் கண்டங்கத்திரியின் மூலம்  
 புளங்கமப்பா வகைவகைக்குப் பலந்தானொன்று  
 போட்டிடித்துத் தூணிநீரெட்டொன் றாக்கி  
 விளங்கப்பா பசுவின்பால் படிநாலு விட்டு  
 விதமான சரக்குவகை சொல்லக்கேளு  
 முளங்கப்பா சாதிக்காய் சாதிபத்திரி  
 முடியான கிராம்பேலம் வாலுடையமிளகே. 439

மிளகான சிறுவவங்கம் மந்திட்டிகோட்ட  
 மிகுந்த நல்லசந்தனமும் கரியசீரகம்  
 அளவான சதகுப்பைவாய் விளங்கம்  
 அடைவான சாஸ்திர மாம்பேதியோடு  
 புளதான தாளிசபத்திரி தேவதாரம்  
 புனித சீரகமிளகு சிறுநாகப்பூ  
 இளதான அதிமதுரம் காஞ்சினீயும்  
 ஈமவாலு முவைசிங்கி யாமே. 440

ஆமேதான் கஸ்தூரிமஞ்சளோடு  
 அடைவானதிப்பிலியுந் திப்பிலியின் மூலம்  
 போமேதான் ரோகணியும் நெருஞ்சில்முள்ளு  
 பொங்கமுடன் குரோசானி முத்தக்காசு  
 தாமேதான் கடுக்காயுந் நெல்லிக்காயுந்  
 தயவான குங்குமப்பூ மாதலையின்பிஞ்சி  
 வாமேதான் வகைவகைக்குக் கழஞ்சுநாலு  
 வளமாகப் பசுவின் பால்தன்னாலாட்டே. 441

ஆட்டியே கியாழமது தன்னிற்போட்டு  
 அடைவாக ஆவின்பால் நெய்ப்படிநால்விட்டு  
 நாடியே செவ்விளநீர் பழச்சாறு தானும்  
 நலமான வல்லாரைச்சாறு கூட  
 மூட்டியே வகைவகைக்குப் படிதான்ரண்டு  
 முசியாத சீனியது பலந் தானிரண்டு  
 கூட்டியே நல்லவெல்லம் பலந்தானாறு  
 கூடவிட்டு மெழுகுபதந் தன்னிற்காய்ச்சே. 442

காய்ச்சியே வடிகட்டிக் கலசத்திட்டு  
 கணபதிக்குப் பூசைசெய்து நெற்புடந்தான்திங்கள்  
 ஆச்சியே யெடுத்து நீ வைத்துக்கொண்டு  
 அடைவாக முக்கழஞ்சு அந்திசந்தி  
 தாய்ச்சியே கொண்டிடவே ஈளைகாசந்  
 தயவிலலாத் தலை நடுக்கம் பித்தமேகம்

ஆச்சியே வலிப்போடு கல்லடைப்பும்

அளவில்லா மூத்திரத்தின் கரிச்சியோடு

பேச்சியே பெரும்பாடு மேலெரிவுகாந்தல்

பேதமில்லா நீர்ச்சிரிப்பு வாயுபோமே.

443

போமடா மலடிக்குப் பிள்ளையுண்டாம்

பொங்கியே கைப்புபுளி தயிருமாகா

வாமடா நெய்விட்டா லெல்லா மாகும்

வளமான தேகமது காந்தியுண்டாம்

பாமடா பவளபற்பம் நெய்யிற்கூட்டிப்

பாங்காகக் கொண்டிடவே நோய்களெல்லாம்

சாமடா கைகறுப்பு மாறிப்போகும்

தயவான போகருட கடாட்சந்தானே.

444

(செ-பா) வரிக்குமட்டிவேர் பலம் 10, கடுக்காய்வேர், நெல்லவேர், தான்றிவேர், பத்திராட்சிவேர், வெட்டிவேர், வில்வவேர், விலாமிச்சம்வேர், தூதுவனாவேர், நன்னாரிவேர், மாதுளம்வேர் மலைதாங்கிவேர், சிறுகாஞ்சோரிவேர், நெய்தற்கிழங்கு, செங்கழுநீர்க்கிழங்கு, நாகமல்லிவேர், நிலப்பனங்கிழங்கு நிலாவிரை, கண்டங்கத்திரியின் வேர் இவைகள் வகைக்குப் பலம் 1, இவைகளை யிடித்துப் பெரியமண்பாண்டத்திலிட்டு இரண்டு மரக்கால் தண்ணீர்விட்டு ஒரு படியாகச் சுண்டக்காய்ச்சி வடிகட்டி அதில் பசுவின் பால் படி-4-விட்டு, சாதிக்காய், சாதிபத்திரி, இலவங்கம், ஏலரிசி, வால்மிளகு, சிறுவலங்கப்பட்டை, மந்திஷ்டி, கோஷ்டம், சந்தனம், கருஞ்சீரகம், சதகுப்பை, வாய்விளங்கம், சாஸ்திரபேதி, தாளிசபத்திரி, தேவதாரிசக்கை, சீரகம், மிளகு சிறுநாகப்பூ, அதிமதுரம், மஞ்சள், வாலுமுவை, கண்டுபாரங்கி, கடுக்காய்ப்பூ, கஸ்தூரிமஞ்சள், தீப்பிலி, தீப்பிலிக்கட்டை, கடுகு ரோகணி, நெருஞ்சிமுள், குரோசானிஓமம், கோரைக்கிழங்கு, கடுக்காய்த்தோல் நெல்லிக்காய்த்தோல், சூங்கும்பூ, மாதுளம் பிஞ்சு இவைகள் வகைக்குப் பலம் 1/2, இவைகளை யெல்லாம் பசுவின், பாலாலயாத்துக் கஷாயத்தில்போட்டு நெய் படி 4 செவ்விளநீர், எலுமிச்சம்பழச்சாறு, வல்லாரைச்சாறு, வகைக்குப்படி 2, சீனாசர்க்கரை, பலம் 2, நல்லவெல்லம் பலம் 4, இவைகள் சேர்த்துக்காய்ச்சி மெழுகுபதத்தில்வடிகட்டிக் கண்பதிக்குப் பூசைசெய்து ஒருமாதம் நெற்புடம்வைத்துப் பிறகு எடுத்துக் காலை மாலை இரண்டுவேளையும் முக்கழஞ்சிறநெய் சாப்பிட்டால், ஈனா, காசம், தலைநடுக்கம், பித்தம், மேகம், வலிப்பு, கல்லடைப்பு, மூத்திரக்கிச்சரம், பெரும்பாடு, மேலெரிவு, காந்தல், நீர்ச்சிறப்பு, வாயு இவைகள் நீங்கும். மலடிக்குப் பிள்ளையுண்டாகும். இதற்கு கசப்பு, புளிப்பு, தயிர் இவைகள் ஆகா. நெய் சாப்பிட்டு ஆய்விட்டால் கல்லடைபுடம். தேககாந்தியுண்டாகும். இந்த நெய்யுடன் பவழபற்பஞ்சேர்த்துச் சாப்பிட்டால் கைகறுப்பு தீர்ந்துவிடும்.

### 157. பீநசத்துக்கு எண்ணெய் (பா-4)

தானப்பா பீநசத்துக் கெண்ணெய்கேளு

தயவாக என்னெண்ணெய் படிதான்ரண்டு

வானப்பா கரிசாலை பொன்னாங்காணி

வளமான வெற்றிலை யவுரிமுகமுசுக்கை



மானப்பா மூக்குரட்டை அத்திப்பட்டை

மைந்தனே வகைவகைக்குப் படிசார்விட்டுக்

கோனப்பா ஆதொண்டையிலைச் சாறுதானுங்

கொற்றவனே படியிரண்டளந்து வாரே.

445

வாரப்பா பீநசமாம் பூண்டுமூலம்

வகையுடனே இடித்தசார் படிதானொன்று

வீரப்பா பசவின்பால் படிதானொன்று

வித்தகனே யடுப்பேற்றி வேகும்போது

சீரப்பா மிளகுடனே கஸ்தூரிமஞ்சள்

சிறுகடுக்காய் நெல்லிவித்து நம்பலித்துங்

காரப்பா கருஞ்செம்பைப் பூவுந் தானுங்

கனமான வகைவகைக்குப் பலந்தான்வாங்கே.

446

வாங்கியே பொடித்திட்டு முன்செய்யிற்றாவி

வகையுடனே மெழுகுபதமான போது

தூங்கியே போகாதே யிறக்கிக்கொண்டு

துய்யமிகு கணபதியைப் பூசைசெய்து

தீங்கில்லாத் தைலமதைத் தினமுநான்கில்

தீவிரமாய் மூழ்கிவரத்தீரும் ரோகம்

ஏங்கியே திரியாதே புளிப்புக்கைப்பு

எள்ளெண்ணெய் மாங்கிஷுமு மீனாகாதே.

447

ஆகாது பெண்போக மாகாதப்பா

அப்பனே வறுத்தவுப்பு துவரையாகும்

வேகாத பண்டங்க ளொன்று மாகா

வெந்நீருமுருங்கைக்கா யவரைப்பிஞ்சும்

நோகாத வழதலங்காய் வற்றலாகும்

நோயாளி கண்டறிந்து பத்தியஞ்செய்தால்

போகாத பீநசங்கள் பறந்துபோகும்

போகருட கடட்சத்தாற் பாடினேனே.

448

(செ-பா) எண்ணெய்ப்படி 2, கரிசலாங்கண்ணி, பொன்னாங் கண்ணி, வெற்றிலை, அவுரி, முகமுசுக்கை, முக்குரட்டை, அத்திப்பட்டை, இவைகள் வகை 1-க்கு சாறுபடி 2, ஆதொண்டை யிலைச்சாறுபடி 2, பீநசப்பூண்டுச்சாறுபடி 1, பசவின்பால்படி 1, இவைகளையல்லாம் கலந்து அடுப்பேற்றி இவை வேகும்போது மிளகு, கஸ்தூரிமஞ்சள் சிறுகடுக்காய்தோல், நெல்லி விரை, வேப்பம்விரை, கருஞ்செம்பைப்பூ இவைகள் வகைக்குப்பலம் 1/4, பொடி செய்து முன் நெய்யில்துணி நன்றாய்ப் பதமானபோது இறக்கிக் கணபதிக்குப் பூசைசெய்து நான்குநாளாகக் கொடுத்தும் முழுகிவந்தால், விடாத பீநசங்களல்லாம் வீட்டுப்போம். புளிப்பு, கசப்பு எண்ணெய், கறி, மீன், பெண்போகம், வேகாதபண்டங்கள் இவைகளாகா. வறுத்த உப்பு, துவரை, வெந்நீர், முருங்கைக்காய், எலாய்ப்பிஞ்சு, கத்திக்காய்வற்றல் இவைகளாகும்.

## 158. மேகங்களுக்குத் தீப்புகை (பா-6)

பாடுவேன் மேகமென்ற ரோகந்தீரப்  
 பாரிலுள்ள பண்டிதரே பகரக்கேளு  
 நாடுவேன் பூரமது வராகனொன்று  
 நலமான சூதசெந்தூர மொன்று  
 கூடுவேன் தேன்மெழுகு பலமோகாலு  
 குறியாகக் கரண்டியிலே உருக்கிக்கொண்டு  
 ஆடுவேன் முன்சரக்கைப் பொடித்துத்தூவி  
 அப்பனே இறக்கியைந்து திரியிலாட்டே.

449

ஊட்டியே ரோகிதனை அறையில்வைத்து  
 உத்தமனே திரியொன்றைத் தீபமேற்றி  
 நாடியே கண்சிரட்டை யெதிரில்வைத்து  
 நலம்பெறவே ரோகியின்மேல் போர்வை யிட்டுத்  
 தாட்டிகமாய்த் திரியெரிந்து அணையும்ட்டுந்  
 தானிருந்து வேர்வையெல்லாந் துடைத்துப்போட்டு  
 ஆட்டியே ஆவின்பால் உழக்குள்தந்து  
 அப்பனே பாலன்னம் பின்னர்க்கொள்ளே.

450

கொள்ளவே உப்பாகா மூன்றுநாளும்  
 குணமாகப் பாலன்னங் கொள்ளவேண்டும்  
 தள்ளவே மற்றொன்று மாகாதப்பா  
 தண்மையுட னான்காநாள் வெந்நீரோடு  
 மெள்ளவே நீருமுள்ளி சமூலங்கொண்டு  
 மிதக்கவிட்டுக் காய்ச்சியபின் னாறவிட்டு  
 அள்ளியே ஓமமிட்டு நீரை வார்த்து  
 அப்பனே செம்மறியின் மிளகுநீரே.

451

நீரிலே மிளகாகும் உப்புமாகும்  
 நிச்சயமா யன்று தொட்டுக்காரசார  
 மாறியே நெய்யோடு பாலுமாகும்  
 மைந்தனே ஆட்டிறைச்சி மச்சமாகும்  
 பாரிலே பெண்ணாகா புளியுமாகா  
 பாலகனே வாய்நீரை ஆற்றலாகா  
 வீரியமா யிருபதாநா ளோமந்தேய்த்து  
 விருப்பமுடன் விளக்கெண்ணெய் முப்பதிலேமூழ்கே.

452

முப்பதுடன் பத்துநாளாகு முன்னே  
 முக்கியமாய்த் தீருகின்ற வியாதிகேளு  
 தப்பதுடன் பீநாசங்களேழுந் தீருந்  
 தலைப்பிளவை உச்சிபுற்று கண்டமாலை



கப்பதுடன் கன்னப்பற்று லிங்கப்பற்று  
கனமான அண்டப்பற்று யோனிப்பற்றும்  
இப்பதுடன் பல்லரணைசந்தப் பற்று  
இயலான மார்பிளவை கொறுக்கைபோமே.

453

போகுமே அரையாப்பு ஆசனத்தின்பற்று  
பொல்லாத பவுத்திரங்கள் மேகவெடிஞ்சுலை  
சாகுமே குஷ்டவெடிதுடையில் வாழை  
சலக்கண்ணி அழுகண்ணி சதைவளர்த்தல்  
ஏகுமே தவளை சொறி ஆனைச்சொறி பீலி  
யியலில்லா ரணங்களெல்லா மெளிதில்போகும்  
ஆகுமே போகருட கடாட்சத்தாலே  
அவனிதனிற் புலிப்பாணி ஆடினேனே.

454

(செ-பா) ரசகர்ப்பூரம் வராகினடை 1, ரசசெந்தரம் வராகினடை 1, தேன்மெழு கு  
பலம்  $\frac{1}{4}$ , இம்மெழுகைமாத்திரம் கரண்டியிலிட்டுருக்கி அதில்முதல் இரண்டு  
சரக்குகளையும் பொடிசெய்துபோட்டு இறக்கி ஐந்துதிரிகீலையில் நனைத்துத்  
திரியாக்கிக்கொள்ளவேண்டும். அடியிற்கண்ட நோய் உள்ளவர்களை ஒரு அறையில்  
உட்காரவைத்து அந்தத்திரியிலொன்றைக் கொளுத்திவைத்து அதின்மேல் மூன்றுகண்  
கொட்டாங்கச்சியைக் கண்திறந்து முடி நோயாளியைப் போர்த்துவிட்டு வேது பிடிப்பது  
போல் திரியனைந்து போகும் வரைக்கும் இருந்து பிறகு போர்வையை எடுத்துவிட்டு  
வேர்வையைத் துடைத்து விட்டு  $\frac{1}{4}$ -படி பக்ஷின்பால் கொடுத்துப் பிறகு பாலுஞ்சாதமுங்  
கொடுக்க வேண்டும். மூன்றுநாள் வரைக்கும் உப்பாகாது. பாலுஞ் சாதமுந்தான்  
சாப்பிடவேண்டும். நான்காவது நாள் நீர்முள்ளி சமூலம்போட்டுக் காய்ச்சின தனிவெந்தீராற்றி  
ஓமம் தேய்த்து தலைமுழுக்கு செய்யவேண்டும். அன்று முதல் செம்மறியாட்டிணைச்சி,  
உப்பு, காரம், சாரம், நெய், பால், மீன், இவைகளாகும். பெண் ஆகாது. புளியாகாது,  
வாய்ப்பிடித்து வேகத்தை ஆற்றக் கூடாது. மறுபடி இருபதாவதுநாள் ஓமஸ்நானமும்,  
முப்பதாவதுநாள் விளக்கு நெய்ஸ்நானமும் செய்யவேண்டும். நாற்பதாட்களுக்குள் 7  
பீநசம், தலைப்பிளவை, உச்சிப்பற்று, கண்டமாலை, கன்னப்பற்று, லிங்கப்பற்று,  
அண்டப்பற்று, யோனிப்பற்று, பல்லரணை, சந்தப்பற்று, மார்பிளவை, கொறுக்கு,  
அரையாப்பு ஆசனப்பற்று, பௌத்திரங்கள், மேகவெடி, சூலை, குஷ்டவெடி, துடைவாழை,  
சலக்கண்ணி, அழுகண்ணி, சதைவளர்ச்சி, தவளைச்சொரி, யானைச்சொரி, பீலீகம்,  
மற்றுமுள்ள விரணங்க எல்லாந் தீரும்.

### 159. அண்டமெழு கு (பா-2)

ஆடியே சிற்றண்ட மெழுகிதப்பா  
அப்பனே சொல்லுகிறேன் வில்வவேறு  
தேடியே வீசைபத்து கொண்டு வந்து  
சேர்த்ததனை நறுக்கியபின் நிழலுலர்த்தி  
வாடியே போகாமல் பாண்டத்திட்டு  
வாய்முடிச் சிலைசெய்து குழித்தயிலம் வாங்கி  
நீடியே தலைஅண்டம் பீங்கானிலிட்டு  
நிலவரமாய்த் தைலமதை நிறையவாரோ.

455

வார்த்தபின்பு நாற்பதுநாள் ரவியில்வைத்து  
 வற்றவற்றத் தைலமதை வார்த்துவந்தால்  
 பார்த்திருந்த பண்டிதர்கள் மாயமாகப்  
 பசுமையுள்ள மெழுகாகும் பகரக் கேளு  
 தார்த்துவந்த வாதமெல்லாந் துலைந்துபோகுஞ்  
 சுண்டைக்கா யளவெடுத்துத் தேனிலீந்தால்  
 ஆர்த்திருந்த சூலையெல்லா மயர்ந்துபோகு  
 மளவாகப் புலிப்பாணி அறைந்திட்டேனே.

456

(செ-பா) வில்வவேர் வீசை 10, நறுக்கி நிறுவினுலர்த்திக் குழித்தயிலமிறக்கிக்  
 கண்ணிக்கோழிமுட்டை ஒரு பீங்கானிலிட்டு தயிலத்தை நிறையவார்த்து நாற்பதுநாள்  
 வெயிலில்வைத்துத் தயிலம் வற்ற வற்ற வார்த்தக்கிகாண்டு வந்தால் அது பசுமையுள்ள  
 மெழுகாகும். இதில் சுண்டைக்காயளவு தேனில் கொடுத்தால் மகா வாதரோகங்கள்,  
 சூலைநோய்களும் தீர்ந்து போகும்.

### 160. இலவணசெந்தூரம் (பா-3)

அறைகிறேன் லவணத்தின் செந்தூரங்கேள்  
 அப்பனே கல்லுப்பு பலந்தானாலும்  
 கறைகிறேன் சூதமது பலந்தானொன்று  
 கல்வத்தில் தானிட்டு வில்வத்தின்சாற்றால்  
 மறையவே தானரைத் திரண்டுசாமம்  
 மார்க்கமாய்க் குகையில் வைத்துச் சொல்லக்கேளு  
 விரைகிறேன் போகருட கடாட்சத்தாலே  
 விபரமுடன் புலிப்பாணி விளம்பக்கேளே.

457

கேளேதான் உலையில்வைத்துப் பழுக்கஊதக்  
 கிருபையுட னுருகியது மணிபோலாகும்  
 கோளேதான் வராமல் ஆறவிட்டுக்  
 கொற்றவனே கல்வமிட்டுப் பொடியாய்ச் செய்து  
 நாளேதான் அந்தர தாமரையின் சாற்றால்  
 நால்சாமந் தானரைத்துப் பில்லைதட்டிப்  
 பானேதான் போகாமல் காயவைத்துப்  
 பக்குவமாய்ச் சில்லிட்டுப் புடமுழுமுமாமே.

458

ஆமேநீ முன்போலே ஐந்துபுடம்போட்டால்  
 அப்பனே செந்தூர மாகும்பாரு  
 தாமேநீ யெடுத்ததனைச் சிமிழில்வைத்துத்  
 தயவாகப் பணவெடைதான் தேனிற்கொள்ளப்  
 போமேநீ குன்மமென்ற தெட்டுந்தீரும்  
 பொல்லாத நெஞ்சொரிவு சூலைரோகம்  
 வாமேநீ சூதகத்தின் வாயுதீரும்  
 வல்லமையால் புலிப்பாணி வகுத்திட்டேனே.

459



(செ-பா) கல்லுப்பு பலம் 4, இரசம் பலம் 1, இவ்விரண்டையும் கலவத்திலிட்டு வில்வ இலைச்சாற்றால் இரண்டுசாமம் வரைக்கும் இரசம் நன்றாய் மறையும்படியரைத்துக் குகையிலிட்டுச் சீலைமண்செய்து உலையிலிட்டுப் பழுக்கவூதினால் அது உருகி மணிபோலாகும். அதை ஆறவிட்டுக்கல்வத்திலிட்டு ஆகாச தாமரைச் சாற்றால் நான்குசாமமரைத்து முழபுடம் போடவேண்டும். இப்படி 5-புடம் போட்டால் செந்திரமமாகும். இதில் ஒருபணவெடை. தேனில் இருவேளையும் கொடுத்தால் எண்வகைக் குன்மம், நெஞ்சிசிவு, குலைரோகம், சூதகவாயு இவைகள் தீரும்.

### 161. நமனாசமெமுகு (பா-5)

வகுத்திடவே நமனாசமெமுகு தன்னை

வளமாகச் சொல்லுகிறேன் மைந்தாகேளு

தொகுத்திடுவேன் லிங்கமொடு தாளகமுஞ்சிங்கி

சொற்பெரிய மனோசிலையுங் கௌரி வெள்ளை

பகுத்திடுவேன் சூதங்கெந்தி வீரம்பூரம்

பாங்கான துரிசியுட வகைக்குத்தானும்

மகத்திடுவாய் விராகனிடை யொன்றேதானும்

மாசற்ற வாளமது பதினொன்றாமே.

460

ஆமேதான் சரக்கெல்லாங் கல்வத்திட்டு

அப்பனே அன்னக் காடியினா லாட்டித்

தாமேதான் நாற்சாம மான பின்பு

தயவாக முழச்சீலை அதில் பரப்பிப்

போமேதான் திரித் தனைக் காயவைத்துப்

பொங்கமுடன் ஆவினெய் பலமெட்டாகும்

தீமேதா னில்லையடா சுடர்த்தயிலமாகத்

தீவிரமாய் மூன்றுமுறை மடக்கிச் செய்யே.

461

செய்தபின்பு தயிலமதை எடுத்துக்கொண்டு

செப்பரிய பனைவெல்லம் பலமுமூன்று

கொய்தசுக்கு சூடனுமுன் தயிலங்கூடக்

கொற்றவனே விராகனிடை சேர்த்து வைத்துக்

கைதவமாய்ச் சுண்டைக்காய் அளவுகொள்ளக்

கடத்திலுள்ள வாதமெல்லாங் கதிகெட்டோடும்

பைதமுடன் மாதமொன்றுக் கைந்துநாள் தான்

பக்குவமாயிப் படிமூன்று முறையேதானே.

462

தானாகத் தீருகின்ற வியாதிகேளு

தகைமையில்லாக் குன்மமெட்டு சூதகத்துவாயு

மானாகத் திமிர்வாதங்குடலின் வாதம்

மன்னவனே பக்கமென்ற வாதம் போகும்

வானாகப் பத்தியந்தான் சொல்லக் கேளு

வண்மையுள்ள பசுவின் பால் பசுநெய்யாகும்

தேனாகப் பசும்பயறு வறுத்த வுப்பாந்

தெளிவுடன் பத்தாநாள் விளக்கெண் ணெய் மூழ்கே.

463

மூழ்கியபின் மதுபானம் பெண்ணாகாது

மூக்கியந் தொண்ணூறு நாளாகுமட்டும்

மாழ்கிநீ போகாதேமனம் விடாதே

மதிகெட்டு நிலலாதே மருந்தேறாது

காழ்த்த பண்டந்தின்னாதே காலைமாலை

காலாறநீ நடந்துதிரும்ப நன்று

வாழ்த்துவார் போகருட கடாட்சத்தாலே

வகையாகப் புலிப்பாணி வசனித்தேனே.

464

(செ-பா) இலிங்கம், தாளகம், மிருதாரசிங்கி, மனோசிலை, கௌரி, வெண்பாஷாணம், இரசம், சுந்தகம், வீரம், பூரம், மயில்துத்தம், ஆகிய இவைகள் பதினொன்றும் சுத்திசய்து வகைக்கு வராகினைடை 1, சுத்திசய்து வாளம் வராகினைடை 11, இவைகளையெல்லாம் அன்னக்காடியினா லரைத்து நாற்சாமமான பின்பு ஒருமுழச் சீலையில் தடவித் தீர்த்துக் காயவைத்துப் பசுவின்நெய் பலம் 8-ல் சுடர்த் தயிலமாக மூன்றுமுறை மடக்கிச் செய்து பிறகு இத்தயிலம் பலம் 1, சுக்குத்தரள் பலம் 1, கர்ப்பூரம் பலம் 1, பனைவிலல்லம் பலம் 3-ஆக இவைகளைச் சேர்த்தரைத்து வைத்துக்கொண்டு கண்டைக்காயளவாக நான் ஒன்றுக்கு இரண்டுவேளையும் மாதம் ஒன்றுக்கு 5-நாள் வீதம் மூன்றுமுறை சாப்பிட்டால் குன்மம் 8, சூதகவாயு, தீமீர்வாதம், குடல்வாதம், பார்சுவாதம் இவைகள் தீரும். பசுவின் பால், பசுநெய், பச்சைப்பயறு, வறுத்த உப்பு ஆகும். பத்தாவதுநாளில் விளக்கெண்ணெய்தேய்த்து முழுகவேண்டும். முழுகிப்பிறகு 3-மாதம் வரைக்கும், மதுபானம் பெண்போகம் இவைகள் ஆகா. காரவஸ்துக்கள் கூடாது. காலை மாலை கொஞ்சதூரம் காலாறி வரவேண்டும்.

## 162. ஆனைக்கால் தீர லேகியம் (பா-2)

வசனித்தேன் கருங்குருவை மாப்படிசுல்தான்

வகையாகத் திருகுகள்ளிப் பாலரைக்கால்

நசனித்த பசுப்பால்தா னரைக்காலாகும்

நறுந்தேனும் படியரைக்கால் நவிலக்கேளு

தசனித்த மதனிலே கலந்துகொண்டு

தயவாக அடுப்பேற்றி லேகியமாய்க்கிண்டி

அசனித்து ஆறவிட்டுக் கல்லிலாட்டி

அப்பனே கலசத்தில் பதனம்பண்ணே.

465

பண்ணப்பா கழற்சிக்கா யளவாகக்கொள்

பக்குவமா யைந்து தினமிருநேரந்தான்

நண்ணப்பா இம்முறை யாய் மூன்றுமாதம்

நன்மையுடன் கொள்வதற்குப் பத்தியங்கேள்

உண்ணப்பா நெய்ப்பால் பசும்பயறாகும்

உத்தமனே வறுத்தவுப்பு மிகவுமாகும்

கண்ணப்பா மறுபத்தியமிருந்து விளக்கெண்ணெயால் மூழ்கு

கருணையுள்ள போகருட கடாட்சந்தானே.

466

(செ-பா) கருங்குருவை அரிசிமா படி 1/4, திருகுகள்ளிப் பால் படி 18, பசுவின்பால் படி 18, தேன் படி 1/2, இவைகளை யெல்லாம் கலந்து அடுப்பேற்றி லேகியமாய்க்கின்ற யாற்றிக் கல்வத்திலிட்டரைத்து ஒருகலசத்தில் வைத்து நாளொன்றுக்கு இரண்டுவேளையாக ஐந்துநாள் கழற்சிக்காயளவு சாப்பிடவேண்டும். இப்படி மூன்றுமாதத் சாப்பிடவேண்டும். நெய்ப்பால், பச்சைப்பயறு, வறுத்தஉப்பு இவைகளாகும். மறுபத்தியம் இப்படியே யிருந்து விளக்குநெய்தேய்த்து முழுகவேண்டும். மேற்படியேயே தீர்ந்து விடும்.



## 163. அர்த்தனாரீசுர மாத்திரை (பா-2)

தானென்ற அர்த்தனாரி மாத்திரையைச் சொல்வேன்  
 தனிவெள்ளைப் பாஷாணம் வராகனொன்று  
 கோனென்ற கோரோசனை வராகனொன்று  
 கொற்றவனே முலைப்பாலால் சாமமாட்டிப்  
 பானென்ற பசும்பயர்போலுண்டை செய்து  
 பக்குவமாய் வலமுலைப்பால் தன்னிலீய  
 வானென்ற போகருட கடாட்சத்தாலே  
 வண்மையுள்ள சுரம்நீங்கி அர்த்தமாமே.

467

அர்த்தமென்ற இடமுலைப்பால் தன்னில் ஈந்தால்  
 அப்பனே இடப்புறத்துச் சுரம் நீங்கி யொருபுறமாய் நிற்கும்  
 வர்த்தமென்ற விரண்டு முலைப்பாலிற் றந்தால்  
 வகைகெட்டுச் சுரமதுதா னுடனேநிற்கும்  
 கர்த்தனென்று உனைத்துதித்து லோகமெங்கும்  
 கால்விழுந்து கும்பிடுவார் கதிதாவென்று  
 விர்த்தனென்ற போகருட கடாட்சத்தாலே  
 விபரமுடன் புலிப்பாணி பாடினேனே.

468

(செ-பா) வெள்ளைப்பாஷாணம் வராகினடை 1, கோரோசனம் வராகினடை 1,  
 முலைப்பாலால் ஒரு சாமமரைத்துப் பச்சைப் பயறுபோல் மாத்திரைசெய்து வலதுபக்க  
 முலைப்பாலிலிறைத்துக் கொடுத்தால் இப்பக்கத்தின்கரம் தீரும். இடதுபக்க முலைப்பாலால்  
 கொடுத்தால் இப்பக்கத்தின்கரம் தீரும். இரண்டு முலைப்பாலும் கலந்ததற் கொடுத்தால்  
 சுரங்கிளவல்லாம் உடனேநிற்கும்.

## 164. அமிர்த சஞ்சீவி மாத்திரை (பா-3)

ஆமென்ற அமிர்தசஞ்சீவி மாத்திரை  
 அடைவாகச் சொல்லுகிறே னப்பாகேளு  
 தாமென்ற சாஸ்திரபேதி யேலந்  
 தனிக் கோட்டங்கிராம்புடனே சாதிபத்திரி  
 காமென்ற சந்தனமுங் கடுகுரோணி  
 கனமான இலுப்பைப்பூ நன்னாரி விலாமிச்சை  
 வானென்ற இருவேலிகடுக்காய் தான்றி  
 வற்றல் நெல்லிதிப்பிலியு மதுரமாமே.

469

மதுரமென்ற திராட்சையொடு முத்தக்காக  
 மைந்தனே பேரிச்சங்காய் வகைவகைக்குச்  
 சதுரமென்ற விராகனெடை நிறுத்துக்கொண்டு  
 சலியாமல் கல்வமிட்டுப் பழச்சாற்றோடே  
 அதிரம்போல ரைத்திடுவாய் சாமநாலு  
 அப்பனே கடலைபோ லுண்டைசெய்து  
 நதிவரண்டு சுரமிஞ்சி யதிகமானால்  
 நன்முலைப்பால் வெந்நீரிலீய நன்றே.

470

நன்றாகுஞ் சன்னிமுதல் தோஷமெல்லாம்  
 நன்மையாம் பிள்ளைபிணியுந் தீரும்  
 பன்றாகும் நாவரட்சி பறக்கும்பாரு  
 பரிதிகண்ட பனிபோலாம் நசுமுள்ளோர்க்குக்

கன்றாத பத்தியமாய்க் காருகாரு

கதிகெட்டால் வியாதியது கதித்துக்கொல்லும்

குன்றாகும் போகருட கடாட்சத்தாலே

குணமாகப் புலிப்பாணி கூறினேனே.

471

(68-பா) சாஸ்திரபேதி, ஏலரிசி, கோஷ்டம், இலவங்கம், சாதிபத்திரி, சந்தனம், கடுகுரோகணி, இலுப்பைப்பூ, நன்னாரி வேர், விலாமிச்சம்போர், வெட்டிவேர், கடுக்காய்த்தோல், தான்றிக்காய்த்தோல், நெல்லிவற்றல், தீப்பிளி அதிமதுரம், திராசைப்பழம், கோரைக்கிழங்கு, பேரிச்சங்காய் இவை வகைக்கு வராகினடை ஒன்று நிறுத்துக் கல்வத்திலிட்டு எலுமிச்சம்பழச் சாற்றினால் நான்கு சாமமரைத்துக் கடலையைப்போல் மாத்திரைசெய்து முலைப்பாலிலாவது, வெற்றீரிலாவது கொடுத்துப் பத்தியமாயிருந்தால் சுரம், சன்னி, தோஷம், பிள்ளைகளுக்கு உண்டாகும் நோய்கள், நாவறட்சி இவைகள்ளல்லாம் சூரியனைக் கண்ட பனிபோல் நீங்கும். பத்தியம் தவறினால் கெடுதியுண்டாகும்.

165. அக்கர சஞ்சீவி மாத்திரை (பா-3)

கூறுவேன் அக்கரசஞ்சீவி மாத்திரை

குணம்பெறவே சொல்லுகிறேன் குறிப்பாய்கேளும்

கோறுகிறேன் அதிமதுரங்கோஷ்டஞ் சக்கு

குணமுள்ள சாதிக்காய் கொடுக்காய் சீரகம்

ஊறுவேன் லவங்கப்பட்டை திப்பிலிமூலம்

உத்தமனே கடுக்காயும் அசமதாகம்

தேறுவேன் கொத்தமல்லி கஸ்தூரி மஞ்சள்

திறமுள்ள பழம் புளியுஞ் சீனிகானே.

472

காணவே அரத்தைரண்டு இந்துப்போடு

கருஞ்சீரகம் வகைவகைக்கு விராகனொன்று

தோணவே முலைப்பாலிலிரண்டு சாமந்

தொகுத்திடவே தானரைத்துத் துவரைபோல

மாணவே யுண்டைசெய்து நிழலுலர்த்தி

மைந்தனே குப்பியிலே அடைத்துக்கொண்டு

நாணவே நாவரட்சி நங்கைதோஷம்

நலமில்லாச் சன்னிமுதல் சுரங்கள் போமே.

473

போகுமே முலைப்பாலில் கொடுக்கநன்று

புனிதமுள்ள அனுபாணந் தன்னில்ஈவாய்

ஆகுமே பிள்ளைப் பிணி அனந்தம்போகும்

அப்பனே பத்தியமா யிருக்கச்செய்து

பாகமா யேழுநாள் கொண்டபின்னர்

பாலகனே வாரமதாய் நீரைவாரு

சோகமாய் வியாதிகண்டு மருந்தைஈவாய்

சொற்பொய் போகருட கடாட்சத்தானே.

474

(68-பா) அதிமதுரம், கோஷ்டம், சக்கு, சாதிக்காய், கொடுக்காய்ப்பூரி, சீரகம், இலவங்கப்பட்டை, தீப்பிளிமூலம், கடுக்காய்த் தோல், ஓமம், தனியா, கஸ்தூரிமஞ்சள், பழம்பூரி, சர்க்கரை, சிற்றாத்தை, பேராகை, இங்குய்யு, கருஞ்சீரகம் வகை ஒன்றுக்கு வராகினடை ஒன்று முலைப்பாலால் இரண்டு சாமமரைத்துத் துவரைப்போல



மாத்திரைசிவத்து வேளைக்கு ஒரு மாத்திரை முலைப்பலில் 7-நான் கொடுத்து இச்சாபத்தியம் வைத்து மறுவாரம், எண்ணெய் தேய்த்தால் நாவரசி, ஜலதோஷம், பெண்தோஷம், சந்தி, சுரம், இவைகள் தீரும்.

### 166. பிள்ளைகட்குப் பேதி மாத்திரை (பா-2)

தானென்ற பிள்ளைகட்கு விசேசனந்தான்  
தயவாகச் சொல்லுகிறேன் லவங்கமேலம்  
மானென்ற சன்னபட்டை மதுரங்கோட்டம்  
மைந்தனே சண்பகத்தின் மொட்டுதானும்  
வானென்ற வராகனெடை நிறுத்துக்கொண்டு  
வாளமது சுத்திசெய்து வராகனொன்று  
தேனென்ற பழச்சாற்றால் மூன்றுசாமந்  
தெளிவாகத் தானரைத்துச் செப்பக்கேளே.

475

கேளப்பா மிளகதுபோல் குளிகைசெய்து  
கெடியாக நிழலுலர்த்திச் சிமிழில்வைத்துக்  
கோளப்பா இல்லையடா சர்க்கரையாதல்  
கொற்றவனே நல்லவெல்லங் கதலிதன்னில்  
நாளப்பா பிள்ளைபல மறிந்துநீயும்  
நன்மணியி லொன்றிரண்டு நல்கியபின்  
ஆளப்பா மிளகுநீர் சாதமீவாய்  
அந்தியிலே சுக்கு சீரகமுமாமே.

476

(செ-பா) இலவங்கம், ஓஸிசி, சிறுலவங்கப்பட்டை, அதிமதறம், கேஷ்டம், கண்பகிமாக்கு இவைகள் வளைக்கு வராகினைடை ஒன்று, சுத்திசெய்தவாளம் ஒன்று, எலுமிச்சம்பழச்சாற்றால் மூன்று சாமம் அரைத்து மிளகுபோல் மாத்திரை செய்து நிழலில் உலர்த்தி வைத்துக்கொண்டு, குழந்தைகள் பலா பலமறித்து காலையில் மாத்திரம் ஒரு மாத்திரையாவது, இரண்டு மாத்திரையாவது சர்க்கரையிலாவது, நல்ல வெல்லத்திலாவது, வாழைபழத்திலாவது கொடுத்து மிளகு நீர்சாதம் கொடுக்கவேண்டும். மாணயில் சுக்குஞ் சீரகமுங் குழநீர் காய்ச்சிக் கொடுக்கவேண்டும்

### 167. கட்டுவாதி மாத்திரை (பா-2)

ஆமேதான் கியாழமிட்டுக் கொடுப்பாய்ப்பா  
அறைகிறேன் கட்டுவாதி தன்னைக்கேளு  
தாமேதான் சாதிக்காய் சாதிபத்திரி  
தகமையுள்ள மாசிக்காய் கடுக்காய்ப் பூவும்  
நாமேதான் சீரகமும் விடையங்கிராம்பு  
நலமுள்ள வெந்தயமும் பிணிதானும்  
போமேதான் கசகசாவுங் கோரோசனையுங்  
கொற்றவனே வராகனெடை நிறுத்து வாங்கே

477

வாங்கியே முலைப்பாலால் அரைத்துநீயும்  
வண்மையுள்ள மிளகதுபோ லுண்டைசெய்து  
தாங்கியே நிழலுலர்த்திப் பதனம்பண்ணு  
தாரணியில் கிராணிவகை எல்லாம் போக  
ஓங்கியே தேனதிலும் வெண்ணெயிலுங் கொள்ள  
ஓடி விடும் பேதிமுதல் ரத்தக்கிராணி  
திங்கில்லாப் போகருட கடாட்சத்தாலே  
திறமாகப் புலிப்பாணி திறஞ் சொன்னேனே

478

(செ-பா) சாதிக்காய் சாதிபத்திரி, மாசிக்காய், கடுக்காய் பூ, சீரகம், அதிவிடயம், இலவங்கம், வெந்தயம், அபினி, கசகசா, கோரோசனை இவைகள் வகை ஒன்றுக்கு வராகினடை ஒன்று, இடித்துக் கல்வத்திட்டு முலைப்பாலாலரைத்து மிளகு போலுருட்டி நிழலிலுலர்த்தித் தேனிலாவது, வெண்ணையிலாவது கொள்ள எல்லாக்கிரானிகளும் தீரும்.

### 168. பச்சைக்கர்ப்பூர மாத்திரை (பா-2)

சொன்னதொரு பச்சைக்கர்ப்பூர மாத்திரை  
சொல்லுகிறேன் பச்சையென்ற கர்ப்பூரந்தான்  
மன்னென்ற வீரமுடன் பூரம்லிங்கம்  
மைந்தனே சூதமுடன் ரசசெந்தூரம்  
வின்னமில்லாச் சுத்திசெய்து வகைவகைக்கு  
விராகனெடை தானெடுத்துக் கல்வத்திட்டு  
அன்னநடை மின்னார்கள் காமப்பாலால்  
அப்பனே நாற்சாமம் அரைத்து வாங்கே.

479

வாங்கியே குன்றிமணி போலுருட்டி  
வண்மையுட னிழலுலர்த்தி வரிசைகேளு  
திங்குற்ற சூலைதிரி கிரந்தி தோஷம்  
தின்றிடவே ஏழுநாளில் தீர்ந்துபோகும்  
ஒங்கியே வந்துற்ற சந்நிஷ்டம்  
ஒருநொடியில் சூடுமுந்தோங்கி நிற்கும்  
பாங்குற்ற பத்தியங்களிச்சா பத்தியம்  
பண்பான போகருட கடாட்சந்தானே.

480

(செ-பா) பச்சைக் கர்ப்பூரம், வீரம், பூரம், லிங்கம், இரசம், இரசச்சிந்தூரம் இவைகளைச் சுத்திபண்ணி வகை ஒன்றுக்கு வராகினடை ஒன்றாகக் கல்வத்திலிட்டு முலைப்பாலால் நாளுக்கு சாமமரைத்துக் குன்றிபோலுருட்டி நிழலிலுலர்த்தி 7-நாள் இருவேளையும முலைப்பாலில் கெடுத்தால் சூலை 3- வகை கிரந்தி, ஏழுவகை தோஷம், மஹாசந்நி இவைகள் தீரும். கொஞ்சநேரத்தில் சூலிடமும்பும் இச்சா பத்தியம் (வாய்தீண்டும், ஜாக்கிரதையாய்க் கையாளவேண்டும்).

### 169. சிறுபிள்ளைகளுக்குக் கட்டுவாதி மாத்திரை (பா-2)

தானென்ற சாதிக்காய் தனைக்குடைந்து  
தன்மையுள்ள அபினி பணவெடைதானிட்டு  
கோனென்ற குளவிந்தமரைத்துக் காய்மேல்  
கொற்றவனே கவசமிட்டுக் குணமதாக  
மானென்ற வேதுபுடமாக விட்டு  
மைந்தனே கவசமதை மாற்றிப்பின்பு  
தேனென்ற முலைப்பாலால் அரைத்துமைபோல்  
தெளிவாக உளுந்தது போலுண்டைசெய்யே.

481

செய்த உண்டைதனை யெடுத்து முலைப்பால்தேனில்  
செயம்பெறவே கொடுத்துவரத் தீரும்நோய்கள்  
நொய்ய வந்தரத்தக்கொட்டல் ரத்தபேதி  
நொடிக்குமின்னே ஓடிவிடும் நோய் தீரும்பார்



பய்ய வந்தபேதி முதல்கட்டுங்கட்டும்

பக்குவமாய்ப் பத்தியங்கள் பாகஞ்செய்வாய்

ஐயரெனும் போகருட கடாட்சத்தாலே

அன்பாகப் புலிப்பாணி அருளினேனே.

482

(செ-பா) சாதிக்காய் ஒன்று எடுத்து அதைச் சிறு துளை செய்து அத்துளையில் பணவெடை அமினிசேர்த்து மஞ்சளரைத்துக் காய்மேலப்பி வேதுபுடம்போட்டுக் கவசத்தைப்பிரித்து அதை முலைப்பாலாலரைத்து உளுந்துபோல் மாத்திரைசெய்து அதில் வேளைக்கு ஒன்று முலைப்பாலிலாவது, தேனிலாவது கொடுத்தால் ரத்தங்கொட்டல், ரத்தபேதி, பலவகைப்பேதிகள் இவைகள் கட்டிலிடும். பத்தியம் தக்கவா றிருக்கவேண்டும்.

## 170. இரத்தங் கொட்டலுக்கும் சீதபேதிக்குஞ் தூரணம்

அருளுவேன் கர்க்கடக சிங்சியப்பா

அடைவான கிராம்புடனே கருவாப்பட்டை

உருளவே பிரட்டிச்சிறு வறுப்பதாக்கி

உத்தமனே வகைவகைக்கு வராகனொன்று

மருளவே சூரணித்து மைந்தாகேளு

மயக்கமில்லை ஆறுபங்காய்ச் செய்துகொண்டு

குருவாகப் போகரை நீதொழுது ஏத்திக்

கொடுத்துவிடு வெண்ணெயிலே குலைந்து போமே.

483

(செ-பா) கடுக்காய்ப்பூ, இலவங்கம், இலங்கப்பட்டை இம்முன்றும் வகை ஒன்றுக்கு வராகினைடை ஒன்று தனித்தனி இளவறுப்பாய் வறுத்துச் சூரணம் பண்ணி ஆறு பங்குபண்ணி வெண்ணெயில் 3-நாள் 6-வேளை கொடுத்தால் மேற்படி நோய்த்தும்.

## 171. அமிர்த சஞ்சீவி குளிகை (பா-2)

போமேதான் அமிர்தமென்ற குளிகை சொல்வேன்

புகழுங்கோ ரோசனையும் ஏலந் தானும்

தாமேதான் அதிமதுரம் சண்பகப்பூ

தலையான சாஸ்திரமாம் பேதியோடு

நாமேதான் வகைவகைக்கு வராகனொன்று

நலம் பெறவே கல்வத்தி னன்றாயாட்டி-

ஆமேதான் வெட்டிவேர் விலாமிச்சவேரும்

அடைவாகக் கியாழமிட்டு அரைத்திடாயே.

484

அரைத்திடுவா யிருசாம மானபின்பு

அப்பனே குன்றியைப்போ லுண்டைசெய்து

நிரைத்தனமாய் நிழலிலுலர்த்தி நினைவாய்க்கேளு

நீமகனே முலைப்பாலில் நுணிக்கிவைக்கில்

உரைத்துவந்த மாந்தமெட்டு நீர்ப்படுவன்றானும்

உத்தமனே அஸ்திசுரம் வெப்புநீதிரும்

மறைபுகழும் போகருட கடாட்சத் தாலே

மகிழ்வாகப் புலிப்பாணி மனம் விட்டேனே.

485

(செ-பா) கோரோசனம், எலரிசி, அதிமதுரம், சண்பகப்பூ சகஸ்திரபேதி வகை ஒன்றுக்கு வராகினைடை ஒன்று கல்வத்தியிட்டு வெட்டிவேர் விலாமிச்சமவோர், குடிநீர் இட்டு ஓசு சாமமனாக்குக் குன்றி போறுநுட்டி நிழலுலர்த்தி முலைப்பாலில் 1 மாத்திரை நுணுக்கிவைத்து வார்த்தால் மாந்தம் எட்டும் நீர்ப்படுவான், அத்திரும், வெப்பு, இவைகள் தீரும்.

## 172. சிறுபிள்ளைகள் காதில் சீக்குரவித் தயிலம் (பா-1)

விட்டதோர் கல்நண்டு வராகன்பத்து

வெள்ளுள்ளி குளவிந்தம் வராகனைந்து

திட்டமுற வெள்ளைக்காக் கணஞ்சாற்றாலே

திறமாகத் தானரைத்துத் தேங்காய் நெய்யில்

சட்டமுடன் தான்பிசைந்து ரவியில் வைத்துச்

சாதகமாய் மூன்றுநா ளானபின்பு

இஷ்டமுடன் வடிகட்டி எடுத்துக்கொண்டு

என்மகனே செவியிலிடச் சீத்தான் போமே.

486

(செ-பா) ஒற்றைக்கால் நண்டு பலம் 1 வெள்ளைப்பூண்டு மஞ்சள் வகைக்குப் பலம்  $\frac{1}{2}$  இவைகளை வெள்ளைக்காக்கணஞ் சாற்றாலரைத்துத் தேங்காய் எண்ணெய்யிற்பிசைந்து வெயிலில் 3-நாள் வைத்து வடித்து தயிலத்தை எடுத்து வைத்தன்கொண்டு காதில் விட்டால் தீரும்.

## 173. சிறுபிள்ளைகள் பெருக்க நெய் (பா-2)

தானென்று தேறாத பிள்ளைகட்குத்

தயவாகச் சொல்லுகிறேன் தண்ணீர்மிட்டான்

மானென்ற சாரும்வெள்ளாட்டின் பாலும்

மைந்தனே ஆவிற்பால் தேங்காய்ப்பாலும்

தேனென்ற ஆவிறநெய்திறமாய் வாங்கித்

தேசிகனே வகைவகைக்குப் படிகாலப்பா

கோனென்ற சீனியது கற்கண்டோடு

கொற்றவனே பலமைந்து கொண்டுசேரே.

487

சேர்ந்தபின்பு அடுப்பேற்றித் தீயைமூட்டிச்

சிறுகளி மெழுகுபதஞ் சிவக்கும்போது

கோர்த்தெடுத்து வடிகட்டிக் கொண்டு தானும்

கொற்றவனே கரண்டிவீதங் கொடுத்தா யானால்

கார்த்திருந்த கணம்நீங்கிக் கரும்பு போலாம்

கட்டழகு பிள்ளைகட்குக் களையுமுண்டாம்

பூத்தமறை போகருட கடாட்சத் தாலே

புலிப்பாணி புவிதனிலே பூட்டினேனே.

488

(செ-பா) தண்ணீர் மிட்டான் கிழங்குச்சாறு, வெள்ளாட்டுப் பால், பசுவிற்பால், தேங்காய்ப்பால், பசுவின் நெய் இவைகள் வகைக்குப் படி  $\frac{1}{4}$ , சீனாகற்கண்டு பலம் 5, இவைகளைச் சேர்த்து எரித்து மெழுகு பதத்தில் வடிகட்டி வேகலாக்கு 1-கரண்டிவீதம் கொடுத்துவந்தால் கணச்சுடில்லாம் நீங்கி அழகுள்ள குழந்தைகளாகும்.

## 174. குழந்தைகள் வாந்தி நிறக (பா-1)

பூட்டுகிறேன் குழந்தைகட்கு வாந்தி கண்டால்

பூவென்ற கிராம்புமதி விடையந்திப்பிலி

நாட்டுகிறேன் மயிலிறகு சுட்டசாம்பல்

நன்றாகப் பொடிசெய்து தேனில் சேர்த்து

ஊட்ட வே வாந்தியது ஒழிந்து போகும்

உண்மையிது தவறாது உறுதி மெத்த

ஆட்சிமிகு போகருட கடாட்சத்தாலே

அன்பாகப் புலிப்பாணி அறைந்திட்டேனே.

489

(செ-பா) இலவங்கம், அத்திப் பழம், சிறுதிப்பலி, மயிலிறகு சுட்ட சாம்பல் சமமாகத் துளசிசெய்து கேரில் குவாழத்துக் கொடுக்கால் வாந்தி தீரும்.



## 175. குழந்தைகள் சிரங்குக்கு (பா-2)

அறைகின்றே னின்னமொரு எண்ணெயப்பா

அனல் மீறிக் குழந்தைகட்கு அங்க மெல்லாம்

நிறையவே சொறி சிரங்கு நின்றதானால்

நிலவரமா யாமணக் கெண்ணெயோடு

மறைவான மேனியுடன் மணித்தக்காளி

மைந்தனே முடக்கற்றான் வகைப்படிக்கால்

குறையாமல் மூக்குரட்டை யரைத்த சாந்து

கூட்டிடுவாய் எலுமிச்சம் பழத்தில்வாரே.

490

வாராகக் காய்ச்சிவடித் தெடுத்துக்கொண்டு

வகையாகக் கரண்டிமுறை கொடுப்பாயப்பா

நேராகப் பத்தியந்தா னிச்சாபத்தியம்

நிச்சயமா யைந்துநா ளேழுநாளாம்

சீரகாத் தலை முழுகி வருவராகில்

சிறுசிரங்கும் பெருசிரங்கும் நில்லா தோடும்

பேறாகப் போகருட கடாட்சத்தாலே

பேசினேன் புலிப்பாணி பேசினேனே.

491

(செ-பா) சிற்றாமணக் கெண்ணெய், குப்பைமேனிச் சாறு, மணத்தக்காளிச் சாறு முடக்காற்றான் சாறு, வகைக்குப்படி கால், மூக்கிடைடையரைத்த விழுது, எலுமிச்சங்காயளவு கலந்து காய்ச்சி வடிகட்டிக் காலையில்மாத்திரம் 5, அல்லது 7-நாள் கொடுத்து இச்சாபத்தியம் வைத்துப் பிறகு தலைமுழுக்கிட்டு வருவானால் சிறுசிரங்கு பெருசிரங்கு இருவகையுந் தீரும்.

## 176. சிரங்குக்கு மேற்பூசுந் தயிலம் (பா-1)

பேசுகிறேன் மேல்பூசுந் தயிலமொன்று

பெரியாம்பல் கிழங்குடனே செங்கத்தாரி

மாசறவே எடைக்கெடைதா னெடுத்துக்கொண்டு

மைந்தனே அவுரிச்சார் தன்னால் ஆட்டி

நாகமென்ற நிம்பண்ணெய் தன்னில் கூட்டி

நான்குநாள் பூசிவரச் சிரங்கு போகும்

தேசிகனார் போகருட கடாட்சத்தாலே

தெளிவாகப் புலிப்பாணி பாடினேனே.

492

(செ-பா) அல்லிக்கிழங்கு, கருள்பட்டை இவை இரண்டும் சமமாகியடுத்து அவுரிச்சாற்றா லரைத்து வேப்பெண்ணெயிற் கலந்து நான்குநாள்வரைக்கும் பூசிக்கொண்டுவந்தால் சிரங்கு தீர்ந்துவிடும்.

## 177. பிள்ளை பெறமாட்டாதவர்க்கு (பா-2)

பாடியேபிள்ளை வெளிகாணாத பேர்க்குப்

பண்பான கீழ்க்காயி னெல்லிமூலம்

வாடியே போகாமல் வளைய மாட்டி

வசமான இடக்கால் பெருவிரலில் போடே

நீடியே பிள்ளை வெளிகாணும்பா

நினைவாக இன்னமொரு வேரைக்கேளு

குடியே முன்னையேந்தனை யெடுத்துச்

காரியெனும் பகவின்பால் தனிலரைத்தே

493

அரைத்தெடுத்து உள்ளுக்குக் கொடுத்தால்பிள்ளை  
அப்பனே கீழ்விழுந்து அழுகும்பாரு  
மறைத்தபொரு ளென்று நீ மயங்கவேண்டாம்  
மகாகோடி புண்ணியங்க ளுனக்குண்டாகும்  
துரைத்தனமாய் நீயலைந்து திரியவேண்டாம்  
துய்யமெனும் நூல்களெல்லாந் துணிந்து பாரு  
உரைத்தரு போகருட கடாட்சத்தாலே  
உரைத்திட்டேன் புலிப்பாணி யுலகில்தானே.

494

(செ-பா) கீழ்வாய் நெல்லிவேர் வதங்காமல் எடுத்து வளையஞ்செய்து பெண்ணின்  
இடதுகால் பெருவிரலில் போடப்பிள்ளை பிறக்கும்.

178. பசுமுள்ளை வேரைப்பசுவின் பாலிலரைத்து உள்ளுக்குக் கொடுத்தால்  
பிள்ளைகீழ் விழுந்தமும் மெய்யானவித்தை.

179. கற்றாழை நாற்றந்தீரக்கூட்டு (பா-1)

உலகினிலே மானிடர்க்குக் கற்றாழைநாற்றம்  
ஒடிவிடச்சாந்தொன்று உரைக்கக்கேளு  
நல்நாரி கரந்தையுட வேருங் கூட  
நன்னாரி வேருடனே முத்தக்காக  
குலமிலகுங் கஸ்தூரி மஞ்சள் தானுங்  
கூட்டியே வகைவகைக்கு வராகனைந்து  
கலகமிலை யரைத்ததனை முகட்டில் பூசக்  
கண்டோடுங் கற்றாழை நாற்றமென்னே.

495

(செ-பா) நன்னாரிவேர், சீவகரந்தைவேர், கோரைக்கிழங்கு, கஸ்தூரிமஞ்சள்  
இந்தநான்கும் வகை ஒன்றுக்கு ஐந்து வராககினைடை சேர்த்து வெந்திராலரைத்து அக்குளில்  
பூசிக் கொண்டால் கற்றாழை நாற்றந் தீரும்.

180. தலைப்பேனுக்கு மாரணம் (பா-1)

எண்ணவே தலையிலுள்ள பேன்கள்சாவ  
எடுத்துரைப்பேன் சூதமொரு கழஞ்சுவாங்கி  
நண்ணவே மேனிச்சாறிட்டு ஆட்டு  
நன்னூலில்தான் புரட்டி நவிலக்கேளு  
திண்ணவே சிகையில் சிக்கம்போல் சொருகச்  
சிரசிலுள்ள பேன்களெல்லாஞ் செத்துப்போகும்  
கண்ணவே போகருட கடாட்சத்தாலே  
கலையறிந்து புலிப்பாணி காட்டினேனே.

496

(செ-பா) ஒன்றேகால் வராககினைடை இரசத்தைக் குப்பைமேனிச் சாற்றாலரைத்து  
நூலில் புரட்டிக்கிணாடு தலைமயிரில் ஒரு வலைபோல் சொருகிவைத்தால் தலையிலுள்ள  
பேன்கிளவல்லாம் இறந்துபோம்.

181. முப்பூ சிறப்பு (பா-1)

காட்டினேன் முப்புவே கலனில்லாமல்  
கண்டறிந்து செய்தொழிலில் கலந்துகொள்ள  
நாட்டினேன் கபடமொன்று மில்லையப்பா  
நன்மையுடன் நீயடாநாத னென்பார்



பூட்டினேன் கெவுனமுத லிதிலேயாகும்

புண்ணியனே வாதமொடு வைத்தியமாரும்

காட்டினேன் போகருட கடாட்சத்தாலே

கனமாகப் புலிப்பாணி கலையில் தானே.

497

(செ-பா) முப்புவைச்செய்கிற தொழில்களிலெல்லாம் சேர்த்துக்கொண்டால் கவுனமுதல் சீத்தியாம், வாதம், வயித்தியம் இவைகள் யாவும் சீத்தியாகும்.

### 182. நூற்றொகுப்பு (பா-1)

கலையிலே பதினாறும் இருபத்தைந்துங்

கனமான வைம்பதுட னூறும்பாரு

நிலையிலே சண்முகத்தின் பூசைமார்க்கம்

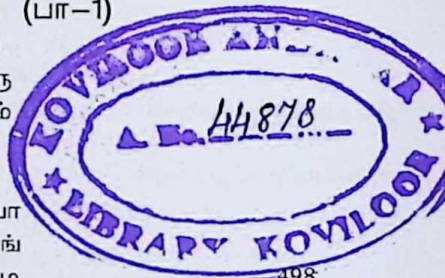
நீமகனே சாலமிரு நூறும் பாரு

மலையிலே பலதிரட்டு முந்நூறப்பா

மைந்தனே சோதிடமு முந்நூறப்பா

குலையிலே கொக்கோக முந்நூறு தானுங்

குருவான போகருட கடாட்சமாமே.



498

(செ-பா) பதினாறு, இருபத்தைந்து, ஐம்பது, நூறு, சண்முகபூசை, இருநூறு, பலதிரட்டு முந்நூறு, சோதிடம் முந்நூறு, கொக்கோகம் முந்நூறு இவைகள் என்னாற் செய்யப்பட்ட நூற்களாம்.

### 183. வயித்தியர்க்குப் புத்தி கூறல் (பா-1)

ஆமேதான் பண்டிதரே யறையக்கேளீர்

ஆதரையி லெளியோர்க்கு அவிழ்தமிழ்ந்து

தாமேதா னன்னமிட்டு வஸ்திரமீந்து

தயவாகத் தன்னுயிர்போ லவரைக்காத்துத்

தீமேதான் சேராமல் புண்ணியவானாய்த்

தீர்க்க முள்ள வைத்தியராய் இருந்துவாழ்வீர்

நாமேதான் போகருட கடாட்சத்தாலே

நலமாகப் புலிப்பாணி நவின் றிட்டோமே.

499

(செ-பா) வயித்தியர்களாயுள்ளவர்கள் ஏழைகளுக்கு மருந்து கொடுத்து அன்னமிட்டுத் தணிகொடுத்து அவர்களைத் தன்னுயிர் போற் காத்துப் பாவத்திற்சேராமற் புண்ணியவானாய் வாழவேண்டும்.

### 184. நோயாளிகட்குப் புத்திகூறல் (பா-1)

நவின்றிட்டோம் புவிதனிலேவைத்திய மார்க்கம்

நன்றாகச் சொல்லிவைத்தே னிந்நூல்வேண்டும்

பவின்றிட்ட நோயாளர் வைத்தியோர்க்குப்

பண்பாகத் தொழுதேத்தித் தாம்பூலமீந்து

இவின்றிட்ட மலையெல்லா மவர்க்குச் சொல்லி

இதம்பெறவே செய்தபின்பு அவிழ்தங்கொள்வாய்

கவின்றிட்ட போகருட கடாட்சத்தாலே

காசினியில் புலிப்பாணியை நூறுமுற்றே.

500

(செ-பா) நோயாளிகளா யுள்ளவர்கள் வயித்தியர்களைத் தொழுது தாம்பூலங் கொடுத்து இதமாக உள்ள நோய்களைச் சொல்லி அவர்கள் கொடுக்கும் மருந்துகளைப் பெற்றுச் சாப்பிட்டு நோய் தீர்த்துக்கொள்ள வேண்டும்.

முற்றுப்பெற்றது





